



5.7.436









*Jouvenoy Pinx.*

*Edelinck Sculp.*

*Nicolaë Verien*  
*Graueur a Paris.*

1685.

# RECUEIL D'EMBLEMES; DEVISES, MEDAILLES; ET FIGURES HIEROGLYPHIQUES,

Au nombre de plus de douze cent ,  
avec leurs explications.

Accompagné de plus de deux mille Chiffres fleuronnez ,  
simples, doubles & triples, d'une maniere nouvelle & fort  
curieuse pour tous les Noms imaginables. Avec les  
Tenants, Supports, & Cimiers servans aux Ornemens  
des Armes.

*Cet Ouvrage qui est enrichy de deux cens cinquante Plan-  
ches en Taille-douce, est très-utile aux Graveurs, Peintres,  
Sculpteurs, Orfevres, Brodeurs, Serruriers, & à tous  
ceux qui travaillent au Dessin.*

Par le Sieur VERRIEN, Maître Graveur.



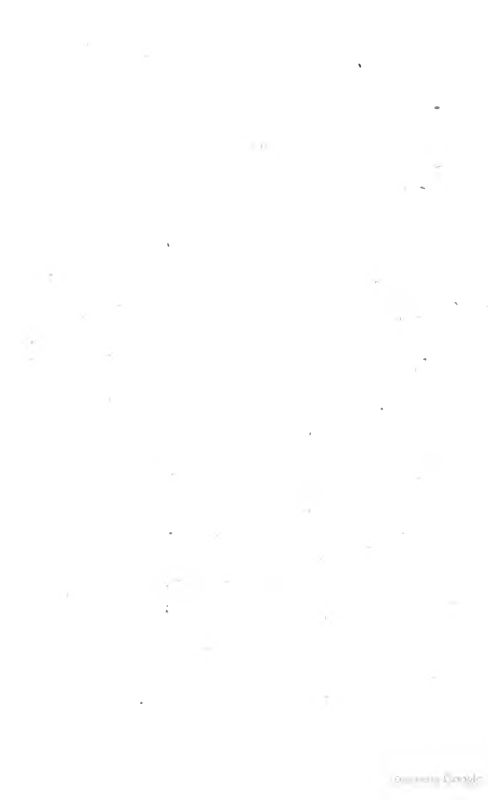
A P A R I S,

Chez CLAUDE JOMBERT, rue S. Jacques, au coin  
de la rue des Mathurins, à l'Image Notre Dame.

---

M. D C C. X X I V.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.



EMBLÉMES  
et

DEVISES  
Latines, Espagnoles.  
et Italiennes.

Avec leurs Explications Françoises.  
Livre Premier.



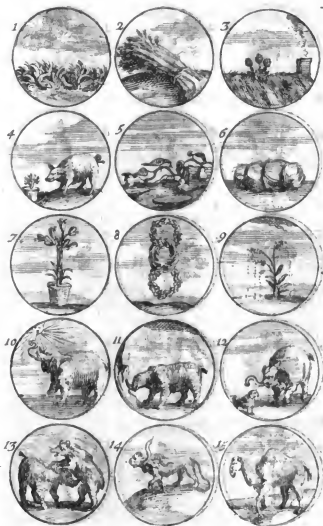


1. Un Vaisseau en Mer, qui arrive à pleines voiles dans le Port. *Spes proxima*. Son desir est sur le point d'être accompli.
2. Un Homme qui se fait traîner dans un Chariot attelé de deux Lions. *Eiam ferocissimos dominari*. L'Homme sage peut dompter & venir à bout des plus emportez & des plus furieux.
3. Un Elephant. *In me mea spes omnis*. Je n'espère rien que de moi seul.
4. Un Homme armé, & un habillé en Homme de Justice. *Unum nihil, duos plurimum posse*. Un des deux ne peut rien faire seul ; mais étans ensemble, ils peuvent tout.
5. Un Lion attaqué en vain de plusieurs petits Animaux. *Temeritas*. Ils ne savent ce qu'ils font.
6. Un Hercule assis avec ses Armes ordinaires, & un Enfant armé qui l'attaque. *Temeritas*. C'est une temerité que cette insulte.
7. Un soucy ou Tournesol, regardant le Soleil. *Non inferiora secutus*. Je ne cherche point les choses de peu de conséquence.
8. Un Vieillard couché, & considerant les Astres. *Desidia*. C'est la paresse.
9. Un Elephant. *Par viribus virtus*. J'ai de la force & de la vertu également.
10. Une Femme maigre coëffée avec des Serpens, & ayant un bâton d'épine. *Invidia*. C'est l'Envie.
11. Une Chèvre qui est tetée par un jeune Loup. *Sibi damna parat*. Elle travaille pour sa ruine.
12. Un jeune Homme qui se mire, & s'admire dans une Fontaine. *Philautia*. Amour propre.
13. Plusieurs Oyseaux qui volent vers un Cerisier chargé de fruits. *Parasiti*. Ce sont des parasites ou écornifleurs.
14. Un Satyre assis au bord d'un bois. *Luxuria*. Luxure.
15. Un Loup qui veut dévorer un Chèvreuil, & qui le quitte pour aller prendre un Mouton, qu'il manque. *Oblivio paupertatis parens*. C'est le moyen d'être pauvre, que d'oublier ce qu'on a à faire.

1. Une Montagne chargée d'Arbres, avec un Soleil au-dessus. *Serenus illuxerit.* Pourvu qu'il soit favorable.
2. Un arbre taillé qui repousse. *Prospiciente Deo.* Par la grace de Dieu.
3. Une Epine blanche, avec un Arc en Ciel au-dessus. *Virtus hinc major.* Son odeur en est plus agréable.
4. Une Montagne sur laquelle il y a un Laurier & une Palme. *Ardua virtutem.* Le Chemin de la Vertu est difficile.
5. Un Arbre dont les branches ont été coupées. *Tanto uberius.* J'en repousserai avec plus de force.
6. Un Cyprès avec quelques Chenilles en terre au-dessous. *Nil mihi vobiscum est.* Point d'affaires pour vous avec moi.
7. Un Palmier au bord d'une Rivière, & un Soleil au-dessus. *Haud aliter.* Je ne viens point autrement.
8. Un Figuier avec des fruits. *Mitte, non promitte.* Donne tes fruits sans les promettre.
9. Une Saule. *Neglecta juvenas.* Je ne produis rien.
10. Un Arbre de Myrrhe, dont le tronc est tailladé de coupures. *Concossa uberius.* Plus fertile par ses blessures.
11. Un Chêne, avec une touffe de Guy. *Rara juvam.* Les choses rares sont avantageuses.
12. Un Pommier chargé extraordinairement de fruits, & dont quelques branches sont rompues. *Me copia perdit.* Mon abondance me détruit.
13. Un Olivier. *Nec incidi, nec evelli.* Il ne me faut point tailler ni arracher.
14. Un Mûrier. *Cunctando proficit.* Je profite avec le tems.
15. Un chêne fourchu, que le trop de branches fait écarter, lié avec des oziers. *Ne rumpere.* De peur que je ne fusse entièrement rompu.

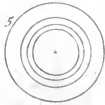






1. Un Serpent caché sous l'herbe. *Vigilate timentes*. Prenez garde à vous.
2. Une Gerbe de Bled. *E parvis grandis acervus*. Un amas composé de petites parties.
3. Une Herbe nommée Joubarbe, faite comme un Artichaux, replantée sur le toit d'une maison. *Vita tamen superest*. Bien qu'elle ne soit plus en terre, elle vit encore.
4. Une Fleur nommée Marjolaine, & un Cochon qui la fleur & n'en trouve pas l'odeur bonne. *Non tibi spiro*. Ce n'est pas pour vous que je sens bon.
5. Une Plante qui produit des Calebasses, avec des Vases pleins d'eau, & ces Calebasses s'en approchant d'elles-mêmes. *Nullo docente Magistro*. Elles le font naturellement.
6. Une Botte de Foin. *Hoc omnis caro*. Toute sorte de chair, c'est-à-dire toute la beauté humaine ne ressemble & n'est que du Foin.
7. Une Tubereuse. *Diarii omnes*. Tous sont journaliers.
8. Une Couronne de Laurier, une de Chêne & une de Palme entrelacées ensemble. *His ornari, aut mori*. Il faut en être couronné, ou mourir.
9. Une Plante dont la graine retombe sur la terre. *Spes altera vite*. Nous devons espérer une seconde vie.
10. Un Elephant dans l'eau, & qui regarde le Soleil. *Pura places pietas*. La pitié purifiée plaît à Dieu.
11. Un Rhinocerot frottant sa corne contre un Rocher. *Non revertar inultus*. Je ne retournerai point que je ne sois vengé.
12. Un Elephant qui se joue avec un Agneau. *Mansuetis grandia cedunt*. Les plus élevez cedent aux humbles.
13. Un Rhinocerot qui tue un Ours avec sa corne. *Vim suscitavit ira*. La colere réveille ma force.
14. Un Lion qui a un Serpent autour de son col. *Nil decentius*. Rien n'est plus propre que le courage & la prudence.
15. Un Chameau qui trouble avec le pied un Ruisseau, où il veut boire. *Turbata delectat*. Je me plais à boire dans l'eau trouble.

1. Une Balance dont un des bassins trébuche. *Piega onde più rive.* Elle panche du côté qui est le plus chargé.
2. Un Chataigner chargé de fruits. *Velantur mollia duris.* Sa douceur a une écorce dure.
3. Une Cassolette enflammée. *Dum placeam peream.* Je ne me soucie pas d'être consommée, pourvu que je sois agréable.
4. Deux Mains qui tiennent un nœud par les deux bouts. En s'éloignant elles le serrent.
5. Plusieurs Cercles l'un dans l'autre, & décrits sur un même centre. *Minimus intimus.* Le plus petit est le plus près du centre.
6. Une Horloge à contre-poids. *Ex pondere motus.* Son mouvement vient de son poids.
7. Un Soleil. *Non sibi, sed mundo.* Il ne luit pas pour lui, mais pour l'univers.
8. Une montre. *Motibus arcanis.* Elle marche avec des mouvemens secrets.
9. Un Mords de cheval. *Regit & corrigit.* Il conduit & il redresse.
10. Une Citadelle au milieu des eaux. *Me combaten y me défendent.* Elles me frappent & me défendent.
11. Un Scorpion. *Morte medetur.* Il guérit, en mourant, la playe qu'il a faite.
12. Un Arbre de Baume distillant par des incisions qu'on lui a faites. *Fulneror ut sanem.* On me blesse pour guérir.
13. Un Cep de vigne pleurant. Après les larmes, les fruits.
14. Un Oranger dans sa caisse, & le Soleil au-dessus. *Privo di Te morirò.* Sans vous je mourrai.
15. Un Tournesol & son Soleil. *Non mai ingrata.* Je ne manquerai jamais de reconnoissance.





5



1. Un Flambeau allumé, qui en allume un autre. *Sin perdita de su lux.* Il ne perd rien de sa lumiere.
2. Une Main armée d'un Gantelet de fer, qui empoigne un Herisson. *Col jenko, & col la mano.* Il faut avoir du jugement, & de la force.
3. Une Fleche dardée en l'air. *O subir, ô baiar.* Ou monter, ou descendre.
4. Une Harpe. Sans accord, point d'harmonie. *Majora minoribus consonant.* Il y a de l'union & de l'accord entre les grandes & petites cordes.
5. Une Ruche à Abeilles. *Nulli patet.* Le secret n'en est pénétré par qui que ce soit.
6. Un Faucon chaperonné. *Pest tenebras spero lucem.* J'espere que je jouirai de la lumiere.
7. Une Pierre d'Aimant qui attire une épée. *Volenter trahimur.* Je m'y attache volontairement.
8. Un Lion mort que les mouches mangent. *Mercus belli.* Voilà ce qu'on acquiert à la guerre.
9. Un Luth sur un Livre de musique. *Verum fœdus.* Véritable alliance.
10. Un Hibou. *Prudens magis, quàm loquax.* Il a plus de discretion que d'éloquence.
11. Un Olivier chargé d'un sep de vigne. *Non conveniunt.* Ils ne s'accordent pas. C'est en vain nous unir.
12. Un Chariot traîné par deux Lions. *Ferocissimi domantur.* On vient à bout des plus fâcheux.
13. Un Tombeau sur lequel un Aigle est assis. *Signa fortium.* C'est un témoignage de valeur.
14. Un Oyseau dans un trebuchet, pour en prendre d'autres. *Dolus in suos.* Pour tromper ses semblables.
15. Une Cicogne buvant, ou prenant de l'eau de la mer. *Sibi parremibusque salutaris.* Elle s'en guerit & ses parens.

1. Un Aigle qui enleve un Roitelet. *Non usitata vehor.* Je n'ai pas accoutumé d'aller si haut.
2. Une Lune au milieu des Etoiles. *Una pin che mille.* Une m'est plus que mille.
3. Un Chameau tombé sous sa charge. *Nil ultra vires.* Il ne faut rien entreprendre au-dessus de ses forces.
4. Un Cerf blessé d'une fleche. *Hinc dolor inde fuga.* Ma douleur cause ma fuite.
5. Un Sanglier renversé avec un couteau dans la gorge. *Haud aliter prodest.* Il n'apporte aucun profit autrement.
6. Un Aigle portant une pierre dans son nid. *In tempore munit.* Il le fortifie pour le besoin.
7. Un Cochon parmi des Fleurs. *Non bene conveniunt.* Elles ne lui conviennent pas.
8. Un Loup fuyant, & le Soleil levant au-dessus. *Hoc oriente fugo.* Je fuis lorsqu'il paroît.
9. Un Renard écoutant sur une Riviere glacée. *Fide & diffide.* Ne t'y fie, ni ne t'en défie.
10. Un Aigle portant sa proye & regardant le Ciel. *Dum detonet imber.* C'est ma provision pour le mauvais tems.
11. Une Lune & un Chien aboyant au-dessous. *Despicit alta feras.*  
X Son élévation lui fait mépriser les fots.
12. Un Lévrier ayant un Lièvre sous ses pieds. *Gloria finis.* Il n'envisage que la gloire.
13. Un Lapin sur le bord de son trou. *Vigilandum.* Il faut veiller.
14. Un Asne piqué d'une mouche. *Et parvis sua vis.* Les moindres choses ont leur force.
15. Un Aigle qui se cache dans les nuës. *Non captu facilis.* Il n'est pas aisé de me prendre.



6







Explication de la Planche VII.

7

1. Une Cicogne buvant & prenant de l'eau de la mer. *Sic homines edocuit.* Elle a enseigné ce remede aux hommes.
2. Deux Oyseaux sur une grappe de Raisin. *Impar duobus.* C'est trop peu pour deux.
3. Une Souris dans une fouriciere. *Rapaces perire juvat.* Il est juste que les gourmands périssent.
4. Un Faucon qui pointe & fond sur une Perdrix. *Qui supra nihil ad nos.* Il faut nous contenter de ce qui nous est destiné.
5. Une Courge ou Calebasse sur le haut d'un Sapin, avec sa tige le long de ce Sapin. *Brevis honos.* Son élévation sera de peu de durée.
6. Un Serpent qui prend un Oiseau dans son nid sur un arbre. *Generosus nil impervium.* Les courageux vont par tout.
7. Un Chien aboyant à la Lune. *Inanis impetus.* C'est en vain qu'il s'efforce. X
8. Deux Pots, l'un de fer, l'autre de terre, & proches l'un de l'autre. *Periculosa societas.* Ce voisinage est dangereux.
9. Un Dauphin jetté sur terre par le flux de la mer. *Mea me perdunt.* Je péris par ce qui me devoit conserver.
10. Un Corbeau qui tient dans son bec un Scorpion qui le pique à la gorge. *Ultio justa.* La vengeance en est juste.
11. Un Sphinx. *Respondere, quis poterit?* Qui peut lui répondre?
12. Un Renard qui tient la tête d'une statue humaine. *Cerebrum non habet.* Encore que cette tête soit belle, elle n'a point de cervelle.
13. Un Cyprès. *Pulchra, sed sterilis.* Il est beau, mais il est stérile.
14. Une Couronne de Chêne. *Civilis pretium amoris.* C'est la récompense de l'amour des citoyens.
15. Une Harpe entourée de lierre. *Cum Baccho melius.* Bacchus l'accommode,

1. Un Buis auquel une Flute est attachée. *Qui potest cantare, vitæ rescit.* Qui peut chanter, vit long-temps.
2. Un Mûrier. *Tardè, sed tandem.* Je fleuris tard, mais enfin je fleuris.
3. Un Laurier. *Pauci assequimur.* Peu de gens me méritent.
4. Un Chien qui remue la paille sur laquelle il veut se coucher. *In promptu sternere non est.* Il n'est pas aisé de me faire coucher.
5. Une Faux. *Acie virtus refundit.* La vertu l'émouffe.
6. Une Massue d'Hercule. *Quot monstra subegit.* Elle a servi à beaucoup de victoires.
7. Un Cerf fuyant blessé d'une fleche. *Non effugiet.* Sa fuite ne le sauvera pas.
8. Un Flambeau allumé & renversé. *Quo lucet perit.* Ce qui le nourrissoit le fait perir.
9. Un Pot bouillant sur un brasier. *Ambo consumimur.* Nous nous consommons tous deux.
10. Une Salamandre dans un grand feu. *Mors aliis, sed vita mihi.* Je vis où les autres meurent.
11. Un Cerf qui est dans l'eau. *Solacium, non auxilium.* Ce lui est une douceur, & non pas un secours.
12. Un Niveau. Ni çà, ni là.
13. Une Gerbe de paille qui brûle. *Non dur.* Il ne durera pas.
14. Un Tronc d'arbre avec une greffe dessus. *Vivitur ingenio.* L'adresse fait vivre.
15. Une Tête de Janus sur un cube, *Sapientia constans.* La sagesse est inébranlable.

X





Explication de la Planche IX.

9

1. Les Tables de la Loy, & une épée dessus. *Lex regit, arma tuentur.* La Loy nous gouverne; mais l'épée nous conserve.
2. Un Hibou. *In nocte consilium.* La nuit donne conseil.
3. Un Limaçon marchant sur une petite branche. *Lentè, sed attentè.* Je vais lentement; mais avec attention.
4. Un Ours qui attaque des Mouches à miel, & qui en est piqué. *pator ut potiar.* Je souffre de leurs blessures; mais j'aurai leur miel.
5. Un Arbre coupé & renversé. *Non uno ictu.* Ce n'a pas été d'un seul coup.
6. Un Arbre qu'une main plante. *Posteritati.* C'est pour mes heritiers.
7. Deux tisons croisez & allumez. *Flamescit uterque.* Ils s'entre-brûlent.
8. Une Antruche dont les ailes sont étenduës. *Nil penna, sed usus.* Mes plumes ne me servent de rien; mais l'usage que j'en fais m'est utile.
9. un Papillon qui se brûle à une chandelle allumée. *Piacen conduce à morte.* Le plaisir uite tué.
10. Une Horloge de sable. *Paulatim, non impetu.* Peu à peu, la violence n'y fait rien.
11. Un Champ de Blé prêt à couper. *De parvis erit aceruus.* De petites parties, il y aura un grand tas.
12. Une Tortuë. *Omnia mea mecum porto.* Je porte avec moi tout mon bien.
13. Un Coq sur une Trompette. *Pacis & armorum vigilia.* Il faut veiller en paix & en guerre.
14. Un Entrelas ou nœud de corde. *Virtute solvitur.* La vertu le dénouë.
15. Une Rose ouverte, & dedans un Escarbot. *Turpibus exitium.* Les bonnes choses nuisent aux méchans.

1. Un Coq sur un Laurier. *Undique tutus*. Je suis à couvert de toutes parts.
2. Un Laurier dont les grosses branches sont coupées, & il n'en reste qu'une au sommet. *Triumphali è stipite surgens*. Je sors d'un tronc accoutumé aux triomphes.
3. Un Citronier chargé de fruits. *Solum à Sole*. Je ne serois rien sans le Soleil.
4. Une Tourterelle sur une branche sèche. *Nec dum cessat amor*. Mon amour dure après la mort.
5. Une Vigne qui n'est plus attachée à son échalas. *Opis indiga*. Elle a besoin de soutien.
6. Deux branches de Meurier & de Laurier embrassées par le milieu, où elles se joignent. *Vim ex vi*. A force de se frotter, le feu en sort.
7. Un Tronc d'Ormeau mort, qui soutient un Cep de Vigne. *Amicum post mortem*. C'est être ami même après la mort.
8. L'Herbe de Treffle avec des Serpens qui fuyent. *Procul esto profani*. Eloignez-vous-en profanes.
9. Plusieurs Pavots dont les plus élevez ont été abatus. *Æquari pavet alta minori*. Les plus élevez craignent d'être égaux aux petits.
10. Une Gerbe de Blé. *Non metentis, sed serentis*. Elle n'appartient pas à celui qui la coupe ; mais à celui qui l'a semée.
11. Une Fougere & un Rosceau plantez, l'une proche de l'autre par la cime. *Disparem vites*. Eloignez-vous des personnes qui ne sympathisent pas avec vous.
12. Un Pot dans lequel il y a la plante de Basilic. *Quò mollius, eò suavius*. Tant plus doucement on me touche, tant plus douce est mon odeur.
13. Du Blé mis & étendu pour être batu avec un fleau. *Tribulatio ditat*. Les afflictions sont utiles.
14. Une Tulippe plantée ; mais languissante. *Languesco sole latente*. Je languis dans l'absence du Soleil.
15. Un Lys planté. *Semper inclita virtus*. Il a toujours de la vertu.



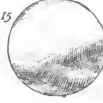
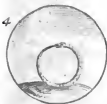




1. Un Lion couché. *Quis suscitare audeat ?* Qui osera le faire lever ?
2. Un Lion regardant de front. *Virtutis in oculis pars.* Une partie de sa force est dans ses yeux.
3. Une Branche de Corail sortant de l'eau. *Robur & decus.* Il est fort & beau.
4. Un Canon pointé. *Non solum armis,* Il faut de la science pour les Armes.
5. Un Lion fuyant d'un flambeau. *Totus ignis lucem timet.* Il est tout feu, mais il craint la lumière.
6. Une Lunette d'approche sur son genou. *Augēt & minuit.* Elle diminue, ou elle grossit les objets.
7. Un Lion regardant de front, *Sola lumina terrent.* Ses yeux seuls font peur.
8. Une Licorne. *Fra oculis ira.* Sa colere est dans ses regards.
9. Un Lion ouvrant la gueule. *Hostem vocat & fugat.* Il appelle son ennemi ; mais il le fait fuir.
10. Un Chien qui mord un colier de fer avec des pointes. *Sibi met invidia vindex.* L'envie se punit elle-même.
11. Un Faucon arrachant ses sonnettes. *Fama nocet.* Le bruit nuit.
12. Une Cloche cassée. *En pulsu nescitur.* On la connoît en la touchant.
13. Un Soleil levant avec une Chauve-fouris. *Excipiat candori.* Son éclat n'ébloiit.
14. Un Lion. *Hyemes nescit.* Il ne sçait ce que c'est que d'avoir froid.
15. Une Force à tondre des draps, sur une piece de drap. *Detrahit & decorat.* Je le diminue ; mais je l'embellis.

12 *Explication de la Planche XII.*

1. Un Serpent qui monte au haut d'une Piramide. *Invia vitæ tui nulla.* Il n'y a rien d'impossible à la vertu.
2. Un Serpent quittant sa peau entre des rochers. *Positis novus exuviiis.* Il se renouvelle.
3. Une Etoile. *Nihil abstulit illi Prometheus.* Elle a tous ses feux.
4. Un Serpent qui se mord la queue en cercle. *Finisque ab origine pendet.* La fin dépend du commencement.
5. Un Scorpion. *Morte medetur.* C'est un remede quand il est mort.
6. Deux Viperes ayant la tête l'une dans l'autre. *Venus imprecaba.* L'amour nous tue.
7. Une Etoile. *Bona vel mala, quis scit?* Qui sçait si elle est bonne ou mauvaise ?
8. Une Vipere à laquelle ses petits percent le ventre. *Suo promittitur exemplo.* On la traite comme elle a traité.
9. Un Limaçon enfermé dans sa coquille. *Bene qui latuit.* Bienheureux celui qui ne s'est pas trop émancipé.
10. Une Vipere qui mange une Araignée. *Dura diris pascuntur;* Les méchans usent de leurs semblables.
11. Un Limaçon qui monte sur un Arbre. *Fert omnia secum.* Il porte tout ce qui est à lui.
12. Une Etoile. *Inclinat, non cogit.* Elle conduit; mais elle ne force pas.
13. Une pleine Lune. *Plus mari quàm terra.* Elle se fait plus sentir à la mer qu'à la terre.
14. Une Corne d'abondance. *Herculis munus.* Je dois mes richesses à mon courage.
15. Un Croissant. *Defectum nescit virtus.* La vertu croît tous jours.





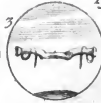
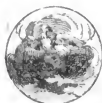
1. Un Amour tenant un cœur enflâmé. Brûler & se taire.
2. Un Poisson pris à la ligne. *Non capio, ni capior.* Il a voulu être pris.
3. Un Amour qui de sa main cache un flambeau allumé. Ni le bruit, ni l'éclat.
4. Une Nasse ou il y a des Poissons pris, d'autres au-dehors, qui la rongent. *Adversis non deesse decet.* Il est mal-honnête de ne pas secourir les malheureux.
5. Un Amour prenant un cœur au milieu des épines. Après les peines, les plaisirs.
6. Une Ecrevisse. *Ante, retroque.* En avant & en arriere.
7. Un Amour qui forge un cœur sur l'enclume. Il n'est fait que pour vous.
8. Une Perle dans sa conque au-dessous du Soleil. *Clarescit æthere claro.* Elle brille à la lumiere.
9. Un Amour aveugle conduit par un Chien. La fidelité me conduit.
10. Un Crocodile. *Cum tempore crescit.* Il n'y a point de temps qui borne sa croissance.
11. Un Amour qui fait choix d'un cœur. Un seul me suffit.
12. Un Crocodile. *Devorat & plorat.* Il pleure pour dévorer.
13. Un Veau marin. *Secure.* Il est par tout en sûreté.
14. Un Amour qui pêche. Je m'attache à ceux qui le méritent.
15. Un Hydre. *Vix Hercules.* Hercule me vaincroit avec peine.

14 *Explication de la Planche XII.*

1. Une Bombe qui crève, *Va illi quem tetigerit.* Malheur à celui qui en sera touché.
2. Une Tête à deux faces, l'une devant, l'autre derrière. *Prudentes.* La Prudence les fait voir de tous côtez.
3. Une Comete. *Non ignara mali.* Elle n'est pas innocente sur nos malheurs.
4. Une Pallas armée, avec un Hibou à ses pieds, & un Serpent auprès d'elle. *Custodiendas virgines.* Il faut qu'une fille soit bien observée.
5. Un Chien mort près le tombeau de son Maître. *Talis amor teneat.* Heureux si nous pouvions trouver de pareils amis.
6. Une Borne ou Butte de terre dans un carrefour, avec une tête de Mercure dessus. *Quæ Deus vocat, eundum.* Il faut prendre le chemin que Dieu nous montre.
7. Un Chandelier portant plusieurs flambeaux allumez ensemble. *Uno eodemque igne.* C'est un seul & même feu qui nous brûle.
8. Un Homme nud, marchant le long d'un chemin. *Omnia mecum porto.* Je porte avec moi tout ce qui est à moi.
9. Un Ciel obscurci dans la nuit, avec quelques étoiles. *Lumen ademptum.* On nous a dérobé notre lumiere.
10. Trois Corps d'Hommes joints en un, & armez. *Concordia invincibilis.* La concorde est invincible.
11. Une Cicogne qui apporte à ses petits dans le nid, un Serpent pour leur nourriture. *Gratiam referendam.* Il faut remercier ceux qui nous font du bien, & en avoir de la reconnaissance.
12. Un Enfant qui tâche d'abaisser les branches d'un Palmier, pour en prendre le fruit. *Obdurandum adversus urgentia.* Il faut s'efforcer contre les difficultez, afin de réussir dans son entreprise.
13. Un Bouclier sur lequel est peinte une mouche. *Caminus quod minus.* Plus elle est petite, plus il la faut regarder de près.
14. Une Pallas armée, & un Bacchus avec sa tasse. *Vino prudentiam auget.* C'est dans le Vin que la prudence se fait voir.
15. Un Chat. *Arbitrii mihi jura mei.* Je ne fais que ce que je veux.

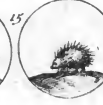
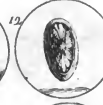
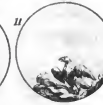
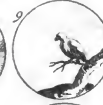






1. Un Aigle volant dans un air orageux. *En tempestad su majestad.* Sa grandeur paroît dans l'orage.
2. Un Aigle posé avec ce mot. *Fortis à forte.* Je tiens mon courage de mes ancestres.
3. Un Joug pour le labourage. *Por las bestias solamente.* Il n'est que pour les bêtes.
4. Une Balance dans son équilibre. *Sine pondere gaudet.* Elle se joue quand elle n'est point chargée.
5. Un Rossignol sur une branche. *Con libertad mejor, si canta.* On chante bien mieux quand on est libre.
6. Un Aigle tenant une couronne dans ses serres. *Mervit, non rapuit.* Elle l'a méritée : & elle ne l'a point dérobée.
7. Une Fusée volante. *Supereft, dum vita movetur.* Elle s'élève tant qu'elle a de la vie.
8. Un Arbre mort rompu par le vent. *De sus anos, sus danos.* Son dommage vient de son âge.
9. Une Civette. *Antes muerta, che cantiva.* Je mourrai plutôt que de me soumettre.
10. Un Aigle au-dessus de l'air où sont ses petits. *In suis non fallitur.* Elle n'est point trompée dans ses petits.
11. Une Branche de Rosier avec une rose. *E piace, è punge.* Elle plaît, mais elle pique.
12. Un Cordon noué, ou un las d'amour. *Nec ense, nec arte.* Ni l'adresse, ni la force ne me dénoueront.
13. Une Couronne de Laurier attachée avec un clou. *Fortunam non timet.* Elle est au-dessus du hazard.
14. Un Laurier planté. *Non sine amaritudine colligitur.* On ne le cueille point sans travail.
15. Un Champignon. *Giovane è maturo.* Je suis jeune & mûr tout ensemble.

1. Un Bout de Flambeau allumé. *Etiam moriendo coruscet.* Il brille en mourant.
2. Un Chapeau Royal. *Æstates & hyemes contrà.* Il nous met à couvert du mauvais tems.
3. Un Rinocerot. *Dat virtus quod forma negat.* Si je ne suis pas beau, j'ai de la vertu en récompense.
4. Un Feu qui sort d'une Bombe. *Nescit vis ista teneri.* Cet effort ne peut être arrêté.
5. Une Tête de Saule. *Per vulnera crescit.* Elle s'augmente par ses blessures.
6. Un Joug. *Indomitos domat.* Il vient à bout des plus farouches.
7. Un Barbet tenant un Heron. *Pradam de pradone facit.* Tout larron qu'il est, il pille les larrons.
8. Une Comete. *Nusquam visus impunè.* On ne me voit point sans s'en repentir.
9. Un Faucon. *Mares hac sæmina vincit.* La femelle vaut mieux que le mâle.
10. Une Abeille sur sa Ruche. *Domum mucrone suetur.* Elle descend sa maison avec ses armes.
11. Un Phoenix. *Invito funere vivet.* Il vivra malgré la mort.
12. Un Bouclier. *Venientia tela repellit.* Il sçait se défendre.
13. Un jeune Citronnier. *Brèvis quàm grandia prestat.* Tout petit qu'il est, il donne de gros fruits.
14. Un Porc-Epi. *Vires agminis unus habet.* Il est lui seul une armée entière.
15. Un Porc-Epi. *Cominùs & eminùs.* Près & loin.





1. Une Greffe entée sur un vieil Arbre. Quand Dieu voudra.
2. Un Puits. *Motu clarior*. Mon eau est plus pure quand elle est agitée.
3. Un Poisson ou monstre marin, attaché à un rocher dans une Mer orageuse. *Sic quiesco*. Je me repose ainsi au milieu de l'orage.
4. Un Dragon au pied d'un Pommier chargé de pommes d'Or. *Yo meior las gardare*. Je les garderai mieux.
5. Une Ruche avec des mouches à miel. *Plus mellis quam salis*. Il y a plus de douceur que d'amertume.
6. Une Fontaine sortant d'un Rocher au milieu de la mer. *Sic breve dulce meum*. Ma douceur est peu de chose en comparaison de la mer salée.
7. Un Aigle qui ayant approché trop près du Soleil, s'est brûlé les ailes. *Aude aliquid dignum*. Entreprenez quelque chose de grand.
8. Un Soleil de midy au-dessus d'une mer calme. *Nunquam sic cabitur aestu*. Elle ne sera jamais desséchée par la chaleur.
9. Un Aigle regardant fixement le Soleil. *Ny matar me, ny spantar me*. Ses rayons ne peuvent me tuer, ni m'éblouir.
10. Un Soleil entouré de nuages. *Obstantia solvet*. Il dissipera ce qui s'opposera à sa lumière.
11. Un Rocher au milieu d'une mer orageuse. *In motu immobile*. Il est tranquille dans l'orage.
12. Un Tombeau couvert de fleurs. *Placeam vivus, laudem mortuus*. Pour plaître en vie, & être loué mort.
13. Un Carquois sans Flèches. *Herent in corde sagitta*. Elles sont toutes attachées dans mon cœur.
14. Une Colombe avec un rameau d'Olive. *Praesentia pacis*. J'apporte la paix.
15. Une Aigle sortant d'une fontaine, où elle s'est baignée. *Dum mergitur, emergit*. Elle sort plus fraîche & plus gaye.

13 *Explication de la Planche XV 111.*

1. Un Amour la bouche bandée. *Muto, mà no circo.* Je suis muet, mais je ne suis pas aveugle.
2. Un Chêne. *Vennis immota superbit.* Il est tout fier de résister aux vents.
3. Deux Amours se présentant chacun leur cœur. *Uno per l'altro.* L'un pour l'autre.
4. Un Arbre mort & chargé de Lierre. *Sic perire juvat.* Il est agréable de mourir en donnant la vie aux autres.
5. Un Amour qui greffe un Arbre. Le fruit en est plus doux.
6. Un Genet d'Espagne, dont l'odeur est bonne le matin. *Musis aurora benigna.* Le matin est favorable pour les Muses.
7. Un Amour pleurant au pied d'un tombeau. Je pleure sa mort & ma vie.
8. Un Arbre en espalier. *Obsequio, non vi.* Il faut le ployer, & non pas le rompre.
9. Un Hercule blessé d'une Fleche. *Virescit vulnera virtus.* La vertu se renouvelle par la peine.
10. Un Caprier qui sort d'un Rocher qu'il a fendu. *Marmora findit.* Il fend le marbre.
11. Un Amour abandonnant ses armes pour suivre un cœur. J'ai tout quitté pour vous.
12. Une branche de Palmier & une branche de Cypres enlascées l'une dans l'autre. *Erit altera merces.* Elles seront la récompense l'une de l'autre.
13. Un Palmier avec des Serpens & Grenouilles au pied. *Invidia integritatis affecla.* L'envie fait la cour à l'intégrité.
14. Un Amour répandant de l'eau sur un cœur enflâmé. Il ne s'éteindra jamais.
15. Un Chêne émondé & taillé. *Per damna, per cades.* Je repousse après avoir été blessé.







1. Une Toile d'Araignée avec un Frelon qui en sort, & de petites mouches qui y restent. *Violentior exit.* Ceux qui ont de la force, s'en sauvent.
2. Une Baléne échouée au bord de la mer. *Mole ruit sua.* Sa grandeur la fait périr.
3. Un Marfouin, ou un Dauphin se jouant sur l'eau. *Metuenda procella.* Il faut craindre l'orage.
4. Un Dauphin que la mer a jetté à terre. *Quem genuit, perdit.* Elle donne la mort à sa créature.
5. Un Vaisseau à pleines voiles arrêté par un petit Poisson. *Causa latet.* Ce qui m'arrête ne paroît pas.
6. Un Dauphin regardant en haut. *Ad sidera vultus.* Je regarde le Ciel.
7. Plusieurs Poissons que le flux de la mer amène. *Quod nos alit, nos tradit.* Ce qui nous nourrit, nous trahit.
8. Une Nasse avec des Poissons pris dedans, & des Poissons au-dehors, qui veulent y entrer. *Animus non omnibus idem.* Ils n'ont pas tous la même pensée.
9. Un Brochet qui en mange un autre. *Propriis non parcat.* Il ne pardonne pas à ses semblables.
10. Un Globe du monde sur une Ecrevisse. *Orbis iter.* Le monde va à reculons.
11. Un grand Barbeau. *Non illaudata senectus.* Il vaut mieux étant vieux.
12. Une Salamandre au milieu du feu. *Candidè & sincerè.* Mon innocence m'y fait vivre.
13. Une Grenouille. *Mihi terra lacusque.* L'eau & la terre me sont propres.
14. Un Ton, poisson de mer. *Solus jam grandior errat.* Je suis assez fort pour aller seul.
15. Une Grenouille sur la tête d'un gros Poisson, & lui crevant les yeux. *Astu, non vi.* La ruse y a plus de part que la force.

1. Un Singe qui étouffe son petit en l'embrassant. *Cacis amor sobolis.* L'amour qu'on a pour ses enfans, est aveugle.
2. Une Tortuë. *Domus optima.* La meilleure maison est celle qui est à foy.
3. Un Ecurüil traversant une Riviere sur une petite planche, & ayant la queue haute. *Vincit solertia vires.* L'adresse surpasse la force.
4. Une Tortuë montant sur une colline. *Tandem.* Elle ira enfin sur le haut.
5. Une Loutre tenant un poisson. *Savis in omnes.* Elle n'en épargne aucun.
6. Une Autruche qui couve ses œufs en soufflant dessus, & les regardant. *Diversa virtute valet.* Sa vertu ne ressemble point à celle des autres.
7. Une Autruche qui avale un fer de Cheval. *Virtus durissima coquit.* La vertu digere ce qui est le plus fâcheux.
8. Un Paon étalant sa queue. *Sibi pulcherrima merces.* Il prend chez lui sa récompense.
9. Un Cigne dans l'eau. *Unius coloris.* Il est égale par tout.
10. Un Cigne sur un Tombeau. *Sibi canit & orbi.* Il chante, ou du moins il annonce sa mort & celle des autres.
11. Un Cigne sous un Laurier. *Nil fulgura terrent.* Mon innocence ne craint point la foudre.
12. Une Gruë qui tient une pierre dans sa serre. *Ne improvise.* On aura peine à me surprendre.
13. Une Gruë qui laisse tomber du Sable de son bec. *Loco & tempore.* Pour ne parler qu'en temps & lieu.
14. Un Faucon en l'air descendant sur un Lièvre. *Sponte meâ.* J'y descens volontairement.
15. Un Faucon qui lâche un Moineau qu'il avoit pris. *Fidem serabo genusque.* Je ne serai rien indigne de ma foy & de ma race.





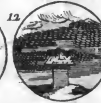
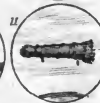
1. Un Faucon sur un Heron renversé. *Exitus in dubio est.* L'issue de ce combat est douteuse.
2. Un Vautour sur une branche, qui attend quelque petit Oiseau pour se jeter dessus. *Cupide expecto.* J'attens avec impatience.
3. Un Pelican se saignant pour ses petits. *Pro grege.* Je le verse pour les miens.
4. Une Cicogne tuant des Serpens. *Soli patrie.* Je n'ai soin que de mon pays.
5. Un Etourneau mangeant de la Ciguë. *Aliis venenum.* C'est un poison pour les autres.
6. L'Oiseau du Paradis qui n'a point de pieds, & qui vole tous-jours. *Terra commercia nescit.* Il n'a point de commerce avec la terre.
7. Un Perroquet en cage. *Nil ex me.* Je ne dis rien de moi-même.
8. Un Coc-d'Inde étalant sa queue. *Rabie tumescit.* Bouffi de colere.
9. Un Coc qui chante. *Cura vigil.* Le soin l'empêche de dormir.
10. Une Poule qui grate. *Pinguescit dum eruit.* Elle s'engraisse de son travail.
11. Une Perdrix qui a la tête cachée. *Fallit opinio.* Tu te trompes.
12. Une Poule qui défend ses poussins. *Dulce & decorum est.* Il est doux & honnête de garder ses enfans.
13. Un Canard qui plonge. *Mersus ut emergam.* Je ne plonge que pour me relever.
14. Une Pie qui porte de quoi faire son nid sur un Arbre. *Hec mihi usu est.* C'est pour moy.
15. Une Colombe portant dans son bec une branche d'Olivier. *Divina nuntia pacis.* Le Ciel veut annoncer sa clemence.

## 22      *Explication de la Planche XXII.*

1. Deux Colombes mâle & femelle. *Conjunctio fida.* La fidélité nous unit.
2. Une Tourterelle sur une branche sèche. *Idem cantus, gemitusque.* Mes gémissemens & mon chant sont la même chose.
3. Un Piver qui perce un Arbre. *Hac merces tua laboris.* Je suis assuré de ne perdre pas ma peine.
4. Un Perdreau sortant de sa coque. *Nulla mihi mora est.* A peine suis-je né que je travaille.
5. Un Rossignol avec ses petits sur un Arbre. *Melior doctrina parentum.* Nos parens sont nos meilleurs maîtres.
6. Un Rossignol avec ses petits. *Taciturnior.* Il n'est plus temps de chanter.
7. Une Corneille & un Hibou, qui se battent. *Implacabile bellum.* Point de paix entre nous.
8. Une Corneille qui a emply un vase d'huile avec des pierres pour en faire sortir l'huile, & la boire. *Ingenio experi. r.* J'en profiterai par mon esprit.
9. Une Hirondelle sur une maison. *Amica, non serva.* J'en suis l'amie & non pas l'esclave.
10. Une Hirondelle qui vole au-dessus de la mer. *Aliò hybernandum.* Je cherche gîte ailleurs.
11. Une Ruche avec des Mouches à miel. *Labor omnibus unus.* Elles ne travaillent qu'à la même chose.
12. Une Mouche à miel sur une rose. *Sine injuria.* Je ne lui fais aucun tort.
13. Une Cigale ou Sauterelle. *Expecto donec veniat.* J'attens le Printems.
14. Un Papillon qui se brûle à la chandelle. *Damnosa voluptas.* Mon plaisir me coûte la vie.
15. Un Miroir avec une Mouche qui tombe. *Scabris tenacius haret.* Elle s'y attacherait mieux, s'il étoit moins poly.







*Explication de la Planche XXIII. 23*

1. Une Chaise. *No quierè chi no descança.* Je suis inutile à celuy qui ne se repose point.
2. Un Rateau. *Sparsa colligit.* Il ramasse ce qui étoit épars.
3. Une Cage vuide. *Sine arte vacat.* Elle est toujours vuide si la ruse ne s'en mêle.
4. Une Eponge. *Aliena gravant.* Ce que je prens de dehors ; me rend pesante.
5. L'Héliotrope & un Soleil au-dessus. *Pota sequantur euntem.* Mes desirs le suivent dans sa course.
6. Un Lion *Ignens est illi vigor.* Il a une vigueur enflammée.
7. Un Arc de triomphe. *Gaudet sub pondere sellus.* La terre est bien aise de me porter.
8. Un Miroir. *Splendidior motu.* Je suis plus brillant quand on m'agite.
9. Un Cœur sur l'eau. *Pacatis ludit in undis.* Il se joue après l'orage.
10. Un Phare sur le bord de la Mer. *Terram perlustrat & undas.* Il éclaire la mer & la terre.
11. Un Faisceau de Flèches lié avec un cordon. *Omnes continet unus.* Un seul les unit tous.
12. Un Cadran au-dessous de quelques nuages. *Mihi tollunt nebula solem.* Les nuages me dérobent ma lumière.
13. Deux Cœurs enflammés. *Ut duo unum componant.* Afin de n'en faire qu'un des deux.
14. Un Lion paisible. *Non furit, sed indomitus.* S'il n'est point furieux, il est invincible.
15. Une Etoile. *Monstrat viam.* Elle montre le lieu où nous devons aller.

## 24 Explication de la Planche XXIV.

1. Une Canne arrachant une herbe avec son bec. *Deficiam; aut efficiam.* J'y périrai ou j'en viendrai à bout.
2. Un Amour brûlant ses Fleches par le bout dans un feu. *Lentus, tamen aternus.* Ce feu est lent, mais il durera toujours.
3. Un Herisson resserré dans sa peau. *Mea me virtute involvo.* Je me couvre de ma vertu.
4. Un Amour semant des graines de Pavot. *Oblivioni.* C'est pour oublier tous mes maux.
5. Un Champignon. *Quod citò fit, citò perit.* Ce qui vient vite, meure bien-tôt.
6. Un Amour éguissant sa fleche sur une Meule. *Mens immota manet.* Je vois tourner le reste, mais mon esprit est constant.
7. Un Caméléon. *Mutatur in horas.* Il change à tous momens.
8. Un Amour sur une porte de Jardin. *Amoris ostium, non hostium.* C'est pour les amis, & non pour les ennemis.
9. Un Laurier frappé du Tonnerre. *Spoliamur jure vetusto.* On m'ôte mon ancien privilege.
10. Un Amour qui répand un sac de pieces d'or. *Auro conciliatur amor.* C'est avec l'or qu'on me rend favorable.
11. Une Cloche ébranlée. *Sibi non sapit uni.* Ce n'est pas pour elle qu'elle sonne.
12. Un Amour sans carquois, sans arc & sans fleches; mais les yeux bandez. *Pulchra puellarum lumina tela mihi.* Les beaux yeux des Nymphes sont mes fleches.
13. Une Araignée qui travaille à refaire sa toile rompuë. *Interrupta retexam.* Je racommoderay mon travail interrompu.
14. Une Vierge Vestale qui garde un feu sur un Autel, & un Amour avec son flambeau qui lui parle. *Nostri aterna manet.* Mon feu durera plus que le vôtre.
15. Une Tourterelle sur une branche seche. *In fectum ducere vos.* Je ne chante que pour me plaindre.



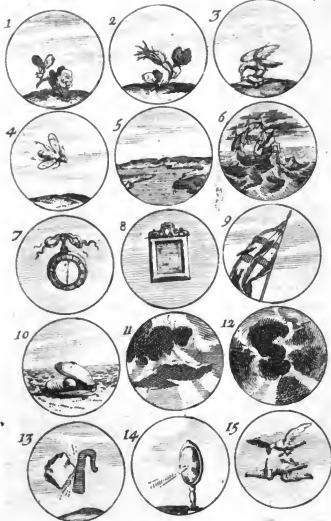


1. Une Gerbe de bled. *Laboris fulcimentum*. C'est ce qui nous anime au travail.
2. Le Globe de la Terre soutenu en l'air. *Mole suâ stat*. Elle se soutient d'elle-même.
3. Un Héliotrope. *Spem sola sequor*. Je suis la seule qui regarde toujours le Soleil.
4. Deux Palmiers qui se joignent mâle & femelle. *Sic nisi tecum*. Point de fruits ni de verdure, si nous ne sommes unis.
5. Un Vaisseau attaché à deux Anchres. *Binis immota manebat*. Je suis ferme sur ces deux appuis.
6. Un Palmier tout droit & chargé de fruits. *Stet recta fraxaque*. Je suis droit & fertile.
7. Un Oiseau de Paradis volant, & portant ses petits sur son dos. *Micos ad sidera tollo*. J'éleve mes enfans vers le Ciel.
8. Un Arc-en-Ciel. *Dat pacatum aether*. Il rend l'air serein.
9. Un Miroir ardent exposé au Soleil. *Hinc splendor & ardet*. Je tire de lui mon éclat & mon feu.
10. Un Arc-en-Ciel. *Nitet atque serenat*. Il brille & calme l'air.
11. Une Boussole dans l'Etoile du Nord. *Constantem respicit unam*. Elle ne regarde qu'elle.
12. Un Arc-en-Ciel. *Ignotus sine sole decor*. Sans le Soleil ma beauté n'est point connue.
13. Un Soleil éclipsé. *Languet & urit*. Il languit ; mais il brûle.
14. Un Serpent coupé en deux. *Nec mors, nec vita relicta*. On ne m'a point donné la mort, ni laissé la vie.
15. Un Paon étalant sa queue & chantant. *Ut placeat, taceat*. S'il veut plaire, il doit se taire.

1. Un Porc-Epy. *Undique tutus*. Il est en sûreté par tout.
2. Une Lune. *accipit ut des*. Elle reçoit la lumière, & la rend.
3. Un Lion qui rompt la fleche dont il est blessé. *Non morietur inultus*. Il ne mourra pas sans se vanger.
4. Un Lion. Vaillant & veillant.
5. Un Lévrier qui tient un Lièvre. *Nec jussus capta relaxat*. Il n'obéit pas pour rendre ce qu'il a pris.
6. Un Oranger chargé de fleurs & de fruits. *Nihil mihi tollit hyems*. L'hiver ne m'ôte rien.
7. Un Taureau égorgé au pied d'un Autel. *Moriendo sacra tuetur*. Sa mort conserve la Religion.
8. Une Montagne enflammée. *Undique terror*. Elle domine de la terreur par tout.
9. Un Heron volant au-dessus des nuës. *Altior procellis*. Il est au-dessus de l'orage.
10. Un Cube. *Staber quocumque ferar*. De quelque côté qu'on me tourne, je serai solidement posé.
11. Un Laurier. *Doctos fortisque coronat*. Il récompense les doctes & les braves.
12. Une Autruche qui avale un morceau de fer. *Durum ; sed digerit*. Il est dur, mais elle en vient à bout.
13. Un Paon étalant sa queue. *Proprios ostendat honores*. Il montre ce qu'il a de beau.
14. Une Meche allumée. *Perit sed in armis*. Elle se consume dans la guerre.
15. Un Crocodile. *Sic crevit ab ovo*. Il est étonnant que je sois si grand, n'étant sorti que d'un œuf.







1. Une Rose arrachée. *Et decerpta servat odorem.* Toute arrachée qu'elle est, elle garde sa bonne odeur.
2. Un Bouton de Rose. *Menos abierta, mas hermosa.* Tant moins elle est ouverte, & plus elle est belle.
3. Un Faucon qui tient une perdrix avec ce mot. *Non sibi, sed domino.* Il l'a prise, mais c'est pour son maitre.
4. Une Abeille. *Aris, egriſque laboro.* Je travaille pour les Autels & pour les Malades, ou je travaille pour Dieu & pour les hommes.
5. Une Riviere. *Nomen ſibi fecit eundo.* Elle se rend fameuse par son cours.
6. Un Vaisseau agité par la tempête. *Solus regit me ſpiritus.* Le vent me gouverne.
7. Une montre. *De miregla mi valor.* Mon prix vient de ma justesse.
8. Un Miroir. *Formi limpiexxa me quieren.* On m'aime pour ma netteté.
9. Un Drapeau de guerre déchiré. *E lacero ogni virtù ſpira.* Tant plus il est déchiré, & plus il est estimé.
10. Une grosse Perle dans sa nacre. *Decus allatura corona.* Elle ornara une Couronne.
11. Un Soleil couvert d'un nuage, d'où il s'échappe quelques rayons. *E Quanti ne cela.* Il en cache bien d'autres.
12. Un Eclair qui sort d'une nuë. *De carcere clarior exit.* Il est plus clair quand il paroît.
13. Un Fusil frappé d'un caillou. *Claret ab icſu.* Les coups qu'il reçoit, le font briller.
14. Un Miroir ardent. *Celcius ardet.* Il s'enflâme, mais du feu du Ciel.
15. Un Faucon sur un Heron renversé. *Niſ virtus generosa timet.* La vertu ne craint rien.

28      *Explication de la Planche XXVIII.*

Une Aigle au-dessous d'un air chargé d'éclairs, & volant au-dessus d'une batterie de Canons. *Nemra t. met.* Elle ne craint ni l'un ni l'autre.

2. Une Giroüette. *En sus mudancas constante* Elle est constante dans son inconstance.

3. Une Giroüette. *Parata ad ogni vento.* Bonne à tous vents.

4. Une Cassette ou un Coffre fermé *Homero po'tera recandit.* J'enferme quelque chose de meilleur qu'Homere.

5. Un Flambeau allumé. *Lux in tenebris.* Il éclaire dans la nuit.

6. Une Cassolette fumante. *Utile dulci mi'cet.* Elle est utile & agréable.

7. Une Etoile du Firmament. *Caelo haeret, solo lucet.* Elle est attachée au Ciel, & brille sur la terre.

8. Une Caisse de Tambour. *Sin ruido nada.* Elle est inutile si elle ne fait du bruit.

9. Un Oignon. *Chi mi morde piange.* Qui me mord, pleure.

10. Un Melon. *Unus è multiq.* Un parmi plusieurs.

11. Un Chou pommé. *De mi blancura mi durezza.* Ma fermeté vient de ma blancheur.

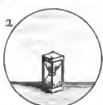
12. Un Cercle. *Quis metiet?* Qui pourra le mesurer?

13. Une Equerre. *For el resto sola mente.* Je ne cherche que la justice.

14. Un Corps de cuirasse. *Virtus meliora ministrat.* La vertu donne les meilleures de toutes les armes.

15. Un Phoenix, *Segundo nõ se ha'la.* Il est sans second.





1. Un Moulin à vent. *En tempestat mis hafundas.* Mon revenu est dans l'orage.
2. Une Horloge de sable. *Sed tandem sensim.* Peu à peu je marquerai l'heure.
3. Un Aigle tenant un foudre. *Aliis lethum, mihi gloria.* Ce foudre donne la mort aux autres, & me donne de la gloire.
4. Une Montagne jettant du feu par le haut. *Causa latet.* Le sujet de ce feu est caché.
5. Une Arbalète d'acier à demi bandée. *Quebrar o alcançar.* Ou je serai rompuë ou bandée.
6. Un Globe du monde séparé en quatre élémens. *Nunc fatibus apt.* Je puis à present produire.
7. Un Hameçon au bout d'une ligne dans l'eau, & un Poisson: *Non capio, ni capior.* Je ne prend rien si on ne me prend.
8. Un Arc débandé. *Mi riposo no es flaquezza.* Mon repos n'est que pour en être plus fort.
9. Un Laurier planté au-dessous d'un air d'où le foudre tombe: *Intacta virtus.* La vertu n'en est point offensée.
10. Une Eau qui tombe goutte à goutte sur une pierre qu'elle perce: *Hinc spes.* Voilà quelle est mon esperance.
11. Un Elephant. *Infestus tamùm infestis.* Je ne fais du mal qu'à ceux qui m'en font.
12. Un Phœnix dans un feu. *Ut vivat.* Pour vivre.
13. Un Serpent qui se bouche l'oreille avec le bout de sa queue. *Ut prudenter vivam.* C'est afin de vivre prudemment.
14. Un Encensoir fumant. *Fragrat adustum.* Il ne sent bon que quand il brûle.
15. Un Coq qui regarde un diamant sans le prendre. Par ignorance.

1. La fleur nommée Imperiale. *Modesta juventus, honesta senectus.* Sa naissance est modeste, & sa vieillesse honorable.
2. La Fleur du Tournesol. *Solem expecto.* J'attens mon Soleil.
3. Une Racine & Fleurs de violettes. *Humilibus gratiam.* Il y a de la beauté dans l'humilité.
4. Un Ecreuil tirant un maron de la gouffe. *Latet abdita.* Tu ne l'auras qu'avec peine.
5. Un Castor qui s'arrache les génitoires, de peur d'être pris. *Mado vita superfit.* Cela est bon, pourvu qu'il n'en meure pas.
6. Une Taupé qui entre sous terre. *Atris obscura latebris.* Elle est aveugle, & cherche l'obscurité.
7. Un Castor rongéant un arbre sur le bord de l'eau. *Perseverando.* Il viendra à bout de l'abattre par sa persévérance.
8. Un Crocodile sur le bord du Nil, ou Rivière. *Tempore & loco.* Il sait le lieu & le temps.
9. Un Aigle éployé tenant un foudre dans l'une de ses serres, & dans l'autre une branche d'Olivier. *Unicuique.* Propre à la guerre & à la paix.
10. Un Aigle volant. *Et profundissima queque.* Elle voit jusques dans les abîmes.
11. Un Aigle sur la tête d'un Cerf. *Instanti victoria.* Il le tuera par son activité.
12. Un Serpent quittant sa peau entre deux pierres. *Vetustate relicta.* Je serai plus beau, laissant ma vieille peau.
13. Une Autruche courant les ailes étendues. *Cursu preter verbor' omnes.* Je ne vole point, mais je passe tous les animaux à la course.
14. Une Aigle qui pointe dans un air plein de tonnerres. *Per tela, per ignes.* Elle va vers le Ciel à travers le feu & la foudre.
15. Un Aigle. *Non cantu, sed actu.* Mes actions me distinguent, & non pas ma voix.







1. Un Elephant qui écrase un Serpent qui a voulu le mordre.  
*Non impunè ferēs. Tu en seras puni.*
2. Un Lion blessé & mordu par un Chien. *Nec casus codam.*  
Tout blessé que je suis, je ne me rendrai pas.
3. Un Lion qui dévore un Singe. *Ad medelam.* C'est pour me guérir seulement.
4. Un Lion qui fuit d'un flambeau allumé. *Magnos vana fugant.*  
Les grands ont peur de peu de chose.
5. Un Lion dont la tête est couverte, & mis à l'attache.  
*Iram prudentia vincit.* La prudence vient à bout de la colere.
6. Un Laurier soutenant un Sep de vigne. *Sic vos non vobis.*  
Vous agissez pour les autres, & non pour vous.
7. Un Sep de vigne sans échalas & tout droit. *Se sustinet ipsa.*  
Elle se soutient d'elle-même.
8. Un Chêne & un Palmier chargez de fruits, & qui représentent l'âge d'or. *Sperare nefas.* Il ne faut plus espérer que ce temps revienne.
9. Un Houx, ou une Epine. *Sustine vel abstine.* Ou souffrez d'être piqué, ou ne me touchez point.
10. Un Rosier sec en Hyver. *Neglecta virescunt.* Quoique négligé, je reverdis.
11. Une Pomme de Pin toute entiere. *Nisi frigeris; haud licet esse.* Vous n'en tirerez rien, si vous ne la rompez.
12. L'Arbre nommé Persea, dont la feuille ressemble à une langue, & le fruit à un cœur. *Concordia cordis & oris.*  
L'union du cœur & de la bouche.
13. Un Pin dans lequel on enlace la plante qui porte des gourdes ou callebasses. *Cito nata, cito pereunt.* Ce qui vient promptement dure peu.
14. Un Rosier fleury, que de vilaines mouches mangent.  
*Turpibus exitium.* La bonne odeur fait mourir les animaux puans.
15. Une Table chargée de plusieurs verres pleins de vin. *Sic modus in rebus.* Il en faut user sobrement.



1. Un Elephant qui écrase un Serpent qui a voulu le mordre.  
*Non impune ferēs. Tu en seras puni.*
2. Un Lion blessé & mordu par un Chien. *Nec casus cadam.*  
Tout blessé que je suis, je ne me rendrai pas.
3. Un Lion qui dévore un Singe. *Ad medelam.* C'est pour me  
guérir seulement.
4. Un Lion qui fuit d'un flambeau allumé. *Magnos vana fugant.*  
Les grands ont peur de peu de chose.
5. Un Lion dont la tête est couverte, & mis à l'attache.  
*Iram prudentia vincit.* La prudence vient à bout de la  
colere.
6. Un Laurier soutenant un Sep de vigne. *Sic vos non vobis.*  
Vous agissez pour les autres, & non pour vous.
7. Un Sep de vigne sans échelas & tout droit. *Se sustinet ipsa.*  
Elle se soutient d'elle-même.
8. Un Chêne & un Palmier chargez de fruits, & qui repre-  
sentent l'âge d'or. *Sperare nefas.* Il ne faut plus espérer  
que ce temps revienne.
9. Un Houx, ou une Epine. *Sustine vel abstine.* Ou souffrez  
d'être piqué, ou ne me touchez point.
10. Un Rosier sec en Hyver. *Neglecta virescunt.* Quoique né-  
gligé, je reverdis.
11. Une Pomme de Pin toute entiere. *Nisi frigeris ;  
haud licet esse.* Vous n'en tirerez rien, si vous ne la  
rompez.
12. L'Arbre nommé Persea, dont la feuille ressemble à une  
langue, & le fruit à un cœur. *Concordia cordis & oris.*  
L'union du cœur & de la bouche.
13. Un Pin dans lequel on enlance la plante qui porte des gour-  
des ou callebasses. *Cito nata, cito pereunt.* Ce qui vient  
promptement dure peu.
14. Un Rosier fleury, que de vilaines mouches mangent.  
*Turpibus exitium.* La bonne odeur fait mourir les animaux  
puans.
15. Une Table chargée de plusieurs verres pleins de vin. *Sic  
modus in rebus.* Il en faut user sobrement.

### 32      *Explication de la Planche XXXII.*

1. Un Pin chargé de ses pommes. *Semper matura.* Elle est tous jours mûre.
2. Deux Ancres de Vaisseau passées en sautoir. *In magnis non sufficit una.* Une seule ne suffiroit pas dans une grande tempête.
3. Un Colier garny de clous pour un Chien d'attache. Sans blâme.
4. Une Couronne d'Ariadne semée d'étoiles. *Pignus amoris.* C'est le gage d'amour.
5. Un Creuset d'Orfèvre sur des charbons. *Adversa probant.* La bonté s'éprouve dans l'adversité.
6. Un Oiseau attaché à un tronc d'Arbre. *Non volo quando volo.* Je ne vole pas quand je veux.
7. Un Temple. *Virtuti & honori.* Il n'est dédié qu'à la vertu & à l'honneur.
8. Un Anneau que deux mains tiennent. *Quebrantar locosa feda.* Rompre la foy c'est chose honteuse.
9. Un Casque couvert de toiles d'araignées. *Symbolum pacis.* C'est le Symbole de la paix.
10. Un Lièvre. *In solo cursu audax.* Il n'est hardy que dans la course.
11. Un Chêne mort entouré de Lierre. *Arida tecum.* Je sèche avec toy.
12. Une Tortue. *Domus fidelissima custos.* Gardien fidele de sa maison.
13. Une Oye sur une Tour. *Hostis adest.* Prenez garde, l'ennemy est proche.
14. Un Chien courant le long d'un chemin. *Herum quero.* Je cherche maitre.
15. Une Cicogne dévorant un Serpent. *Conficere est animus.* Je voudrois les pouvoir détruire tous.





33



1. Une Foudre qui fend un Rocher. *Frangit inaccessa.* Elle le rompt sans qu'on puisse l'en empêcher.
2. Un Lion tenant un Tigre renversé sous luy. *Sternit & parcit.* Il l'abbat & luy pardonne.
3. Un Palmier. *Nusquam sub mole fassit.* Il ne se tend point sous la charge.
4. Un Cadran exposé au Soleil. *Nec momentum sine linea.* Il va toujours.
5. Un Croissant avec ce mot. *Fraternâ luce cornescat.* C'est le Soleil qui, comme son frere, lui donne la lumiere.
6. Une flèche décochée. *Rectè & citè.* Elle va droit & vite.
7. Un Fleuve tortueux allant à la mer. *Obliquus, non devius.* Je fais plusieurs tours, mais je ne me détourne pas.
8. Une Perle dans sa conque. *Me dura tuentur.* La dureté me conserve.
9. Un Soleil entouré d'un nuage. *Qui en se me oppone me coronat.* Les obstacles me couronnent.
10. Une Montre. *Cheto fuer, commoto dentro.* Tranquille au-dehors, & agitée au-dedans.
11. Un jeune Aiglon. *Ad fulmina nascor.* Je nais pour la guerre.
12. Un Fleuve tombant dans la Mer. *Major en su finar.* Il est plus grand vers la fin.
13. Une fumée en l'air. *Quasvis calo lucem.* Elle monte au Ciel pour s'éclaircir.
14. Un Ruisscau qui entre dans une Riviere. *Perde il nome me cresce.* Il perd son nom, mais il se grossit.
15. Un Rossignol en cage. *Demi canto mi carcel.* Je ne suis en cage que pour chanter.



### 34 Explication de la Planche XXXIV.

1. Un Leure pour la Fauconnerie. *Spe illeclat inani*. C'est pour tromper.
2. Une Main qui laisse tomber une plume à écrire. *Ultrius ne tendo odiis*. Abstiens-toy de l'invective.
3. Une Flèche rompuë au pied d'une pierre de taille. *Infringis solido*. On se ruine quand on attaque un plus fort que soy.
4. Une Pierre à aiguiser. *Terit & teritur*. Elle use, mais elle est usée.
5. Une Pièce de monnoye. *Vera notitia fidei*. C'est l'épreuve de la fidélité.
6. Une Tige qui pousse des fleurs, étant arrosée. *Poco à poco*. Peu à peu.
7. Un Oiseau qui muë. *Renovata juvenus*. Je me renouvelle.
8. Une Mèche de mousquet allumée. *Vivit ad extremum*. Elle brûle jusqu'au bout.
9. Un arc rompu, dont la corde est entiere. *Potuisti linquere solam?* As-tu pu me laisser ainsi seule?
10. La Lune allant vers le Soleil. *Es erit ut liceat?* Ne pourray-je point m'approcher de vous?
11. Un Arrosoir de jardin répandant l'eau dont il est rempli. *Lacrymansque gemenisque*. Je pleure & je gémis.
12. Une Taupe dont la tête est en terre. *Tædet cæli convexa tueri*. Il me déplaît de ne pouvoir voir le Ciel.
13. Un Arbre d'Encens dégoutant sa gomme sur un brasier. *Lacrymaque decora*. Mes larmes sont précieuses.
14. Une Poule défendant ses petits contre un Milan. *Omnia vincit amor*. L'amour vient à bout de tout.
15. Un Moulin dont la rouë reçoit l'eau qui tombe sur elle par un Canal. *Lacrymis equabo labores*. Je rendray mes travaux proportionnés à mes ennuis.

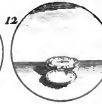
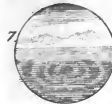




1. Une Plante de Genièvre. *Quid odor sine flore.* A quoi sert l'odeur sans fleurs.
2. Une Gruë tenant une pierre dans son bec. *Pone ori frenas.* Empêche-toy de parler.
3. Une Chèvre attachée à un buisson verdoyant. *Ibi bene.* Je suis bien ici.
4. Une Gruë tenant une pierre dans ses serres. *Ne sopor irrumpat.* C'est pour m'empêcher de dormir.
5. Une Lune qui éclipse. *Frater, succurre sorori.* Soleil, secourez-moy.
6. Un Masque. *Vera latent.* C'est pour me déguiser.
7. Un Elephant marchant sur une corde. *Ny çà ny là.*
8. Une Hirondelle. *Nullo fletu obsequio.* Elle ne s'apprivoise jamais.
9. Un Chameau chargé, marchant. *Nec vnus, nec meta gravabit.* La charge & le chemin ne m'étonnent point.
10. Un Puits avec deux seaux pour puiser l'eau, attachez à une poulie. *Va & viene.* Ils vont & viennent.
11. Un Fusil & un Caillou dans un feu. *Uro quod uris.* Je brûle ce qui brûle les autres.
12. Un Fleuve coulant en plusieurs replis. *Quies inquiet.* Inquiet dans son repos.
13. Une Vipere qui dévore un Scorpion. Toujours pire.
14. Un Chiffre gravé sur un jeune arbre. *Crescit arbor, gliscit amor.* L'arbre croît, & l'amour naît.
15. Un Herisson. *Decus & tutamen in armis.* Ma beauté & ma sûreté sont dans mes armes.

### 36 Explication de la Planche XXXVI.

1. Une Couronne de Dauphin entre une Couronne de Myrthe & une Couronne de Laurier. *Digna societas.* Elles sont dignes d'elle.
2. Un Diamant taillé à facettes. *Quot facies tot ignes.* Autant de feux que de faces.
3. Un Oranger chargé de fruits & de fleurs. *Et promittere, & dare potest.* Je puis promettre & donner.
4. Un Vaisseau tout appareillé pour partir. *Multorum spes.* Je renferme les espérances de plusieurs.
5. Un Miroir ardent exposé au Soleil. *Reddit quod accipit.* Je donne autant que je reçois.
6. Un Torrent qui renverse, & qui cependant arrose. *Hinc strages, hinc merces.* Si j'endommage, je récompense.
7. Un Etang, dont la surface est tracée de plusieurs cercles. *Uno pereunte, crescit alter.* L'un finit, l'autre croit.
8. Une Barre de Fer dans une forge. *Sola diligentia prodest.* Le profit est dans la diligence.
9. Un Laurier nouvellement planté, tourné vers le Soleil. *Primos ne obliviscaris amores.* N'oubliez pas vos premières amours.
10. Un Rosceau battu du vent, mais éclairé du Soleil. *Major est qui sustinet.* Le Soleil qui me relève, est plus puissant.
11. Un Aigle volant. *Non fugit, qui quatit hostes.* Il ne craint pas; mais il cherche ses ennemis.
12. Une Montre de poche ouverte. *Labor intus.* Ses mouvemens sont cachez.
13. Un Taureau prêt à combattre. *Aut mors, aut victoria.* Ou vaincre, ou mourir.
14. Un Gantelet. *Servat & agreditur.* Il est bon pour la défense & pour l'attaque.
15. Une Scie sur un Rocher. *Ars tandem perficitur.* L'Art en viendra à bout.





1. Un Lion. *Bonus dux, malus socius.* Il conduit bien, mais il partage mal.
2. Une Comete. *Dum luceam, peream.* Je ne me soucie pas de disparaître, pourvu que j'aye brûlé.
3. Un Lion. *Malus hospes.* Il ne fait pas bon d'avoir de semblables hostes.
4. Deux Rubans de Ponceau proches l'un de l'autre. *Purpura juxta purpuram.* Il faut les rapprocher l'un de l'autre pour en connoître la beauté.
5. Un Trophée d'armes. *Alienis spoliis.* Des dépouilles des ennemis.
6. Une Couronne d'Or enfermant une Couronne d'épines *Bonum fallax.* Ce bien est trompeur.
7. Une Perle dans sa conque, ou sa coquille. *Nec quæsiveris extra.* Il ne faut point la chercher ailleurs.
8. Une Lionne. *Unum peperit.* Je n'ay eu qu'un seul enfant.
9. Un Rosier dans un vase, n'ayant point encore de Roses. *Ferendum & sperandum.* Il faut souffrir ses épines, & attendre ses Roses.
10. Un Lion voyant sa ressemblance dans un miroir. *Si empre mismo.* Il est toujours le même.
11. Un Lezard marqueté d'étoiles le long du corps. *Ex luce lues.* Il cache du venin sous ses brillans.
12. Une Rame dans l'eau, & qui paroît courbée, quoique droite. *Fallitur opinione.* Les apparences trompent.
13. Une Lune accompagnée d'Etoiles. *Lumine Solis.* De la lumière du Soleil, & non de la leur.
14. Une Montagne sur laquelle la foudre tombe. *Jovi & fulmini.* Elle est sujette à Dieu & à sa colere.
15. Un Scorpion dans un Ciel. *Mas est en la tierra nocivo.* Il est plus nuisible en qualité de signe céleste, qu'en qualité d'animal sur la terre.



### 38 Explication de la Planche XXXVIII.

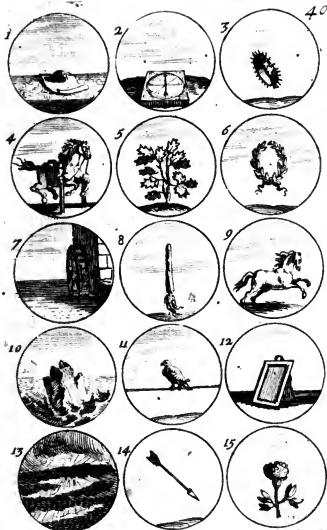
1. Un Papillon se brûlant à la chandelle. *De mi placer mi muerre*. Je trouve la mort dans mon plaisir.
2. Un Bâton sur un masque. *Fingenti nulla fit injuria*. On ne fait aucune injure à celui qui se déguise.
3. Un Singe qui renverse un sac de Piïtoles. *Si male paria, male dilabuntur*. Si elles étoient mal acquises, elles se perdent sans profit.
4. Une Main qui laisse tomber dans une autre main une piece de monnoye. *Bis dat, qui citò dat*. C'est donner deux fois, que de donner promptement.
5. Une Musette attachée à une houlette. *Da buona guardia vero piacer*. Il y a du plaisir de se sçavoir en sûreté.
6. Un Cœur. *Quod palam, hoc clam*. Il est au-dehors, ce qu'il est au-dedans.
7. Un Loup. *Da natura mi ventura*. Ma conduite vient de mon temperament.
8. Un Loup & des Moutons. *Cavete*. Prenez garde à vous.
9. Un Livre fermé. *Pretium intus*. Son mérite est au-dedans.
10. Une Perruque. *Olim vituperium, nunc ornamentum*. C'étoit autrefois une honte, & c'est à présent un ornement.
11. Une Louve. *Non sola*. J'ai bien des semblables.
12. Un Livre ouvert. *Da mia honta, mia vita*. Ma durée est dans ma bonté.
13. Un Loup la queue entre les jambes. *Non sine timore*. Je crains toujours.
14. Une Tabatiere. *Servitus*. On en est esclave.
15. Un Loup la queue haute. *Quid timeo*. Je ne crains rien.

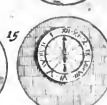
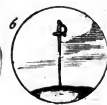




1. Une Fourmy. *Diligentiâ & arte*. C'est par ma diligence & mon industrie que je vis.
2. Une Cicogue qui emporte une autre. *Pietas augusta*. C'est une piété parfaite que de secourir son pere dans le besoin.
3. Une Gruë volante, tenant une pierre dans l'une de ses serres. *Prudentia*. C'est une prudence que de vouloir connoître où l'on est.
4. Un Rossignol. *Renovatum nuntiat annum*. Il annonce le Printemps.
5. Un Moineau. N'est pas Moineau qui veut.
6. Une Tulipe. *Prater colores nihil*. Sans ses couleurs, ce ne seroit rien.
7. Un Chevalet de Peintre avec une toile pour peindre. *Ad omnia*. Propre à tout.
8. Un Lion. *Animus cum robore mixtus*. Composé de cœur & de force.
9. Un Pied de Lion tenant un Sceptre. *Quis auferet? Qui mo*  
*l'ôtera?*
10. Un Balon. *Concussus surgo*. Les secousses m'élèvent.
11. Une Queue de Lion. *Flellitur & riget*. Ses batemens sont à craindre.
12. Un Lion dormant. *Cor vigilat*. Son cœur veille.
13. Une Peau de Lion. *Virtutis solum*. Elle n'est propre qu'à la vertu.
14. Un Lys. *Candor non leditur auro*. Sa blancheur n'est point souillée par l'or.
15. Une Tête de Lion couronnée. *Non indignè*. Je la porte dignement.

1. Un Diamant. *Mas firmezza ch'è lux.* Plus dur que brillant.
2. Une Bouffole tournée vers le Nord. *Nunca otra.* Je ne ferai jamais autrement.
3. Un Colier de Chien armé de pointes de fer. *Sanciat & defendit.* Il blesse, mais il défend.
4. Un Cheval dans un manège fermé de barrières. *Exilio, non transilio.* Je saute, mais je ne sors point de mes bornes.
5. Un Chardon ou un Hou. Nul ne s'y frote.
6. Une Couronne de Laurier. A l'immortalité.
7. Une Rouë de Moulin dans l'eau. *Agit dum agitur.* Elle agit pendant qu'elle est agitée.
8. Un Flambeau renversé qui s'éteint. *Qui me alit, extinguit.* Qui me nourrissoit, me fait mourir.
9. Une Cavale toute nue, sans selle & sans bride, & courant. *Dominum generosa recusat.* Sa générosité lui fait refuser un Maître.
10. Un Rocher dans la mer. *Conantia frangere frangit.* Il brise ceux qui le veulent renverser.
11. Un Faucon sur la perche. *Vincior ut vincit.* Je suis lié, comme j'ai lié.
12. Un Miroir. *Offendit nevos, non contrahit.* Il montre les défauts; & il ne les prend pas.
13. Un Soleil couvert d'un nuage. *Tegitur, parat dum fulmina.* Il se cache avant la tempête.
14. Une Fleche avec ces mots. *Sè d'amore feriva il cuore.* Si elle est décochée par l'Amour, le cœur en sera bleslé.
15. Une Fleur de Gsénade. *Aguardo a mi corona.* J'attens ma couronne.





Explication de la Planche *XLI*.

41

1. Un Brulot enflammé. *Dammum minatur, non timet.* Il menace, & n'a point peur.
2. Un Las d'amour. *Mors sola resolvet.* La mort seule me dénouera.
3. Un Pin élevé sur un Rocher. *Quis evellat?* Qui pourra l'arracher?
4. Un jeune Aiglon qui veut commencer à voler. *Non annos animus requirit.* La vertu n'attend pas le nombre des années.
5. Un Girasol avec un Soleil. *Quocumque sequar.* Je le suivrai par tout.
6. Une Epée la pointe en bas. *Porrigit lauros.* Il ne faut que me montrer des Lauriers.
7. Un Coq la tête levée. *Et Soli & Marti.* Je suis dévoué au Soleil & à Mars.
8. Un Feu dans un arbre. *Vel sibi, vel aliis.* Il brûlera lui-même, ou en brûlera d'autres.
9. Une Gorgonné. *Ne aspicias.* Ne me regardez pas.
10. Une Branche de Laurier & une Branche de Myrte. *Alteri alterius merces.* L'une est la récompense de l'autre.
11. Une Hironnelle volant vers le Soleil. *Gratiosus evocat ardor.* Sa chaleur favorable m'attire.
12. Un Essain d'Abeilles. *Quærit ut proficiat.* Il cherche un lieu pour l'enrichir.
13. Une Branche de Corail hors de l'eau. *Duritiem quero.* Je fors pour m'endurcir.
14. Un Arbre fruitier tout en fleurs. *Si tempus favorebit.* Si le temps m'est favorable.
15. Un Cadran d'Horloge. *Tot horæ quot vires.* Je marquerai les heures à proportion de mes forces.

R



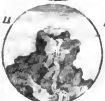
1. Un Flambeau tenu par deux mains. *Una binis*. Une seule flâme pour deux personnes.
2. Une Poule cachant ses poussins sous ses ailes. *Servatque fovetque*. Elle les garde & les échauffe.
3. Une Montagne dont le sommet surpasse les nuës. *Nubes excedit*. Il est au-dessus des orages.
4. Un Cerf découvrant un piège avec le pied. *Nullis frans tuta latebris*. Il n'y a point de tromperie si bien cachée, qu'elle ne se découvre.
5. Une Montagne, au sommet de laquelle il y a un Palmier. *Per ardua surgo*. Je me fais grand parmi les difficultez.
6. Deux Plumes d'Autruche enlacées d'un nœud. *Amor aequat amantes*. L'amour égale les amans.
7. Un Lion qui en terrasse un autre. *Provocatus pugno*. S'il ne m'avoit attaqué, je ne l'aurois pas combattu.
8. Un Navire arrivant au port dans l'orage. *Invitis veniam ventis*. J'y arriverai malgré les vents.
9. Un Vent qui agite une Mer. *Turbat, sed extollit*. Il l'agite; mais il l'élève.
10. Un Rocher attaqué de quatre vents. *Impavidè*. Je ne les crains point.
11. Une Piramide. *Solo haeret, Caelum spectat*. Elle est attachée à la terre, mais elle regarde le Ciel.
12. Un Lion qui égorge un Renard. *Frans virtute perit*. La vertu vient à bout de la fourberie.
13. Un Olivier sur un Trophée d'Armes. *Tuta pedamina patis*. Ce sont les meilleurs fondemens de la paix.
14. Un Chien à l'attache. *Dum laxor in hostem*. Jusqu'à ce qu'on me lâche.
15. Un Soleil perçant les nuës. *Sic obvia frangit*. C'est ainsi qu'il rompt les obstacles.

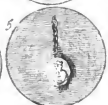




1. Une Etoile. *Par & impar.* Elle luit de même, & n'influe pas de même.
2. Une Clef. *Quod clausit nemo recludat.* Que personne n'ouvre ce qu'elle a enfermé.
3. Un Cachet. *Aperire nefas.* C'est un crime que de le rompre.
4. Un Joug de labourage. *Superabo ferendo.* J'en viendrai à bout par la patience.
5. Une Menote avec des chaînes. *Hec ponit mihi amor.* L'Amour me les donne.
6. Un Fuscau chargé de fil, pendant d'une quenouille. *Si non fatigant.* S'il plaisoit au destin de ne le couper pas.
7. Une Nasse avec du poisson dedans. *Non amore, sed errore.* C'est moins l'amour qui nous y a attiré, que notre erreur.
8. Une Couronne de Laurier. *Soli victori.* Le vainqueur seul la mérite.
9. Un Timon de Vaisseau. *Nisi rectum.* Il le faut bien tenir droit.
10. Une Lampe allumée. *Plus olei, quam vini.* Il faut plus travailler que boire.
11. Un Chou auprès d'un sep de vigne. *Sobrietatis olus.* C'est le remède contre l'intemperance.
12. Un Figuier entouré de l'herbe nommée Rhuë *Dulcorem viciniâ fecit.* La société m'a ôté mon amertume, & m'a rendu doux.
13. Une Plante de Lys. *Casta placent.* La pureté plaît.
14. Une Hie ou Demoiselle dont se servent les Payeurs. *Vineet ab alto.* Tant plus elle sera élevée, & plus elle aura de la force pour abattre.
15. Une Belette qui étrangle une Panthere. *Fortem superari sepe videmus.* Nous voyons que souvent le plus fort est vaincu par le plus faible.

1. Un Diamant sous les flâmes & les marteaux. *Non ista nocent.* Ces choses ne me briseront pas.
2. Un Amour décochant une fleche sur un cœur. En constance & en amour,
3. Un van à vaner du blé. *Inania pello.* Je ne veux point de ce qui est inutile,
4. Un Amour tenant trois cœurs. Recevez le plus fidele,
5. Une Chaîne avec une Médaille, qui represente un portrait. *A te principium, tibi desinet.* Elle a commencé par vous, & ne finira que par vous.
6. Un Amour travaillant au pied d'un Rocher. *Col tempo.* Avec le temps.
7. Une Tourterelle sur un arbre sec. *O dulcis conjux ! O ma chere épouse !*
8. Un Amour embrassant une Colonne pointée d'un cœur. Rien ne surpasse la constance.
9. Un Soleil couchant, dont les ombres alongées, marquent l'heure sur un Quadrant. *Tantum mihi crescit in heras.* Le Soleil en se couchant & s'éloignant, augmente ma douceur,
10. Un Amour emportant un cœur, Malgré l'Envie.
11. Un Rocher duquel sort une fontaine. *Heret inexpletum lacrymans.* Il ne pleurera jamais assez.
12. Un Amour choisissant un cœur entre plusieurs. Un seul me suffit,
13. Un Cœur avec un Portrait gravé dessus. *Dum memor ipse vivi,* Il y restera tant que je vivrai.
14. Un Amour combattant un Dragon. L'Amour seul est le plus fort,
15. Un Cigne dans une Rivière. *Usaque cum gemitu.* Je meurs en soupirant,





1. Un Labyrinthe. *Fata viam inueniunt*. Ma destinée m'en fera sortir.
2. Apollon qui attrape Daphné, qui est changée en Laurier. *Quærit & assequitur*. Il court après les Lauriers, & il les trouve.
3. Un Joug de Labourage. *Suauis*. Il est doux.
4. Apollon, ou un Soleil dans le Ciel, avec la Nymphé Leucothoë à demy enterrée, & changée en l'arbre qui porte l'Encens. *Sibi parat*. Il se prépare de l'Encens pour l'immortalité.
5. Une Branche d'Olives, qui entoure une masse d'armes. *Virum libet*. Paix ou guerre.
6. Apollon qui ayant vaincu Marfias à chanter, l'écorche. *Vindicat artes*. Il vange les beaux Arts.
7. Une Toile d'Araignée. *Lex ex lex*. Oûi & non.
8. Le Portrait ou le buste d'une personne que l'on a tendrement aimée. *Solatia luctus exigua ingentis*. C'est une petite consolation pour une perte si grande.
9. Une Herse dans une terre labourée. *Evertit & æquat*. Elle renverse, mais elle applanit.
10. La Nymphé Clitye couchée & languissante à terre, & près d'elle une fleur, ou tige de Soucy, ou Tournefol, & regardant le Soleil. *Sic dignus amari*. Il mérite d'être aimé, même aux dépens de sa vie.
11. Un Herisson ayant des fruits attachez à ses pointes. *Magnam defligat parsimonia*. Le bon ménage est d'un grand revenu.
12. La Nymphé Coronis percée d'une fleche, & le Soleil au-dessus, *Violati numinis ultor*. Il vange sa divinité offensée.
13. Un Tonneau percé, qui répand l'eau de toutes parts. *Hæc illas perfluo*. Je me consomme en toute maniere.
14. Apollon qui tue à coups de fleches le Serpent Python, qui désoloit la terre. *Utilis orbi*. C'est ainsi qu'il est utile au monde.
15. Une Chauffe trape. *Quocumque ferar*. Quelque part que je tombe, je serai toujours debout.



## 46 Explication de la Planche XLVI.

1. Un Arc-en-Ciel. *Non aquas sine Sole dabo.* Point de pluie sans le Soleil.
2. L'Empreinte dans un Cachet d'une tête de Heros. *Ad finem servat.* Je le conserverai jusqu'à la mort.
3. Un Abeille sur un parterre de fleurs. *Hinc studiis alimenta meis.* Je puise ici ce que je fais ailleurs.
4. Un Miroir. *Nemini parcat.* Il n'épargne aucun défaut.
5. Un Tronc d'Arbre très-vieux, duquel il fort un petit jet. *Lix spem exsurgit.* Il renouvelle les espérances.
6. Un Figuier sous un Soleil. *Fugit hyems.* L'hiver est passé.
7. Un Eclair. *Cavete.* Craignez ce qui me suit.
8. Un Faisceau de plusieurs armes différentes. *Eligite.* Je vous donne le choix.
9. Un Eclair sortant d'une nuë. *Non sine Jove.* Dieu ne me quitte point.
10. Une Pyramide renversée. *Ad gloriam erigetur.* Si on la relève ; ce sera seulement pour la gloire.
11. Un Aigle volant vers le Soleil. *Non est mortale quod opto.* Ce que je souhaite est divin.
12. Un Heliotrope. *Tibi Soli.* C'est pour le Soleil seulement.
13. Le Belier du Zodiaque. *Felices inchoat annos.* Il commence le bonheur des années.
14. La Sphere du feu. *Hinc pura semina flamma.* C'est ici la source toute pure du feu.
15. Une très-haute Montagne. *Ut semper aspiciar.* Je suis élevée pour être vûe de tout le monde.





1. Un Soleil. *Neque retrogradior , neque devio.* Je ne recule point , & ne me fourvoye point.
2. Un Amour tenant un flambeau. *Mai si vedra.* Il ne s'éteindra jamais.
3. Un Epy de blé qai rompt la paille qui ne peut le soutenir. *Mihé pondera casus.* Le trop m'accable.
4. Un Homme qui embrasse une nuë. *Nil fida iuvabunt.* La feinte ne sert de rien.
5. Deux Moutons qui se heurtent de leurs têtes. *Dens nobis hac otia fecit.* La bonté de Dieu nous rend joyeux.
6. Un Amour tenant un Drapeau de guerre. *Efferar , aut referam.* Je mourrai , ou je le rapporterai.
7. Une Balance droite. *Stateram ne transilias.* Sois neutre dans les interêts de la Justice.
8. Un Amour qui met des aïles à une Tortuë. *Ut fit velocior.* Afin qu'elle aille plus vite.
9. Une Violette attachée à un Cyprés. *Sola mihi redolet.* Je ne trouve que cette odeur-là de douce.
10. L'Amour passant l'eau sur son carquois. *Omnia vincit Amor.* Amour trouve moyen.
11. Un bout de Flambeau qui acheve de brûler , & une nuit qui paroît. *Schema il favor , crescon gli affanny.* Les graces s'en vont & les malheurs viennent.
12. Un Amour tenant un cœur. Je ne puis brûler & me taire.
13. Une Marmite qui bout auprès d'un feu. *No es buëna se sola.* S'il n'y a que de l'eau , elle ne vaut rien.
14. Un Amour filant de la corde. En m'éloignant , mes liens croissent.
15. Une Couronne. *Unam petii à Domino.* Je n'ai demandé que cela à Dieu.

48 *Explication de la Planche XLVIII.*

1. L'Héliotrope ou le Tournesol avec un Soleil au-dessus. *Non inferiora secutus.* Je ne voudrois suivre moins.
2. Une Couronne de Laurier. C'est pour vous si vous faites bien.
3. Plusieurs Roses fleuries. *Aliter caelestia durant.* Les fleurs celestes ont bien une autre durée.
4. Une Méche allumée. Jusqu'à la fin.
5. La Verge d'Aaron fleurie. *Insuperata floruit.* Elle a fleuri quand on ne l'esperoit pas.
6. Un Rosier fleuri, & une plante d'ail auprès. *Per opposita.* Mon odeur en est plus douce.
7. Une Mazure chargée de Lierre. *Si vivet & vivam.* Je vivrai tant qu'elle durera.
8. Un Parterre rempli de fleurs sous un Ciel pluvieux. *Celi benedictione ditat.* La grace du Ciel m'enrichit.
9. Un Roseau battu des vents. *Sic fors mea.* Telle est ma destinée.
10. Une Rose à cent feuilles. *Caduca Voluptas.* Beauté de peu de durée.
11. Un Epy de blé égrené sur la terre. *Sic vitam inveniet.* C'est ainsi qu'il trouvera à revivre.
12. Une branche de Corail qui sort de l'eau. *Mollis fuit herba sub undis.* C'étoit une herbe molle sous les eaux.
13. Un Parterre de fleurs sur lesquelles volent des Abeilles. *Ut profint.* C'est pour en tirer du profit.
14. Une Ortie. *Leviter si tangis, adurit.* Si vous la touchez légèrement, elle vous piquera.
15. Une Anemone. *Brevis est usus.* Elle dure peu.





1. Un Aſne chargé de foin & d'avoine , & mangeant un char-  
don. *Avaritia*. C'eſt être avare que de vivre de carotes ,  
quand on peut manger quelque choſe de meilleur.
2. Un<sup>e</sup> Chariot emporté par deux Chevaux dans un précipice ,  
avec un homme qui les y poulſe à coups de fouet. *Temeritas*.  
Cet homme eſt l'image de la temerité.
3. Une Herſe que l'on met aux portes des Villes & Citadelles.  
*Securitas altera*. Double aſſurance.
4. Un Amour tirant un filet plein de cœurs. *Epades nullum*. Aucun  
ne s'échappera.
5. Un Fuſil ſur une pierre , qui jette du feu. *Antè ſerit quàm micet*.  
Il frappe avant que le feu paroiſſe.
6. Un Amour recevant des chaînes d'une femme. *Sono dure ma  
care*. Elles ſont cruelles , mais elles ſont cheres.
7. La Toiſon d'or ſuspendue à une chaîne. *Pretium non vile la-  
borum*. Recompence digne de mes travaux.
8. Deux Cœurs liez par un las d'Amour. *Unus idemque inter diverſa*.  
Il eſt le même dans la diverſité.
9. Un Chariot enflammé , dont le timon va en haut , pour mon-  
trer que le Chariot monte. *Quà proceres abiere pii*. Je vas où  
la pitié a conduit mes ancêtres.
10. Un Amour tenant un cœur ſur un oreiller. *L'Amore tiene il  
mio cuore commodamente*. Mon cœur eſt à ſon aïſe.
11. Un Ours. *Ne commoveas*. Ne l'irritez pas.
12. Un Amour endormi. Le repos me détruit.
13. Un Filet dans lequel eſt un Poifſon qui tient une bague entre  
ſes dents. *Invitum fortuna fovet*. La fortune vient ſans qu'on  
y penſe.
14. Un Amour décochant pluſieurs flèches ſur une cuiraiſſe. Rien  
ne réſiſte à l'Amour.
15. Des Gueſpes qui mangent un Serpent. *Transfundis paſta venen-  
um*. Ce repas les empoifonne.



1. Un Cadran au Solcil. *Non in tenebris.* Je ne chers point les tenebres.
2. Un Guidon debout. *Quò iussa Jovis.* Où Jupiter commande.
3. Une Fusée volante. *Semper flamma comes.* Le feu me suit par tout.
4. Une Pierre d'Aiman qui attire un morceau de fer. *Hac virtus innata mihi.* C'est une vertu qui m'est propre.
5. Un Feu d'Artifice qui brûle dans l'eau. *Dant & contraria vitam.* Je vis de ce qui m'est contraire.
6. Une Flèche dardée en l'air. *Supereſt dum vis movetur.* Je monterai tant que j'aurai de la force.
7. Un Vaisseau prêt à partir. *Non niſi ſecundis.* Je ne partirai point qu'à bon vent.
8. Un Lion au milieu d'un Cirque. *Quis audet ?* Qui oſera l'attaquer ?
9. Un Aigle au milieu d'un air enflâmé sous un Soleil. *Post nubila Phœbus.* Après la pluye le beau temps.
10. Un Heliotrope sous un Solcil. *Tot gradus , tot gressus.* Autant qu'il fera de degrez , je ferai autant de tours.
11. Un Aigle tenant un foudre dans ſes ſerres. *Procul eſte prophani.* Eloignez-vous ſcelerats.
12. Une dépouille de Lion. *Opima ſpolia.* Ces dépouilles me ſont très-glorieufes.
13. Une Tour ou un Phare. *Lux in tenebris.* Lumiere dans les tenebres.
14. Un Chien qui ronge un os. *In ſubſidium.* Cela aide un peu.
15. Un Diamant dans un Ecuiſſon. *Vel lumine , vel robore ſervo.* Ou j'ébloüirai , ou je réſiſterai.





1. Un Tournesol. *Sino che torni.* Jusqu'à son retour.
2. Un Compas qui décrit un cercle. *Alpha & omega.*
3. Un Cadran au Soleil. *Inutile fin che torni.* Sans son retour je deviens inutile.
4. Une Rose avec sa branche dans un vase plein d'eau. *Vivo equidem.* Je vis, il est vrai, mais je vis dans les larmes.
5. Une Montre. *Interpres fidus Solis.* Le juste interprete du Soleil.
6. Une Pyramide chargée de trophées d'armes. *Evexit ad aethera virtus.* La vertu m'a élevée.
7. Un Lierre rampant par terre le long d'un arbre abattu & mort. *Vivendo vici mea fata.* En vivant j'ai surmonté ma destinée.
8. Une Biche poursuivie, & voyant son Cerf mort d'un coup d'épée. *Durus uterque labor.* Je ne sçai lequel de ces maux est le pire.
9. Une Terre labourée, dans laquelle le blé commence à pousser. *Morte tuâ vivis.* Il faut que tu meures pour revivre.
10. Plusieurs fleurs renversées dans un parterre par le vent. *Sic pulchriora pereunt.* Les plus belles choses périssent ainsi.
11. Une Vigne chargée de fruits, & appuyée sur un Ormeau mort. *Mens immota manet.* Tout mort que je suis, j'ai le même soin pour elle.
12. Un Mont Gibel jettant une grosse fumée mêlée de flâmes. *Veteris vestigia flammæ.* Ce sont les marques de mon ancien amour.
13. Un Tombeau couvert de fleurs & de larmes. *Quisquis honos tumuli.* Voilà le plus grand honneur de la sepulture.
14. Deux mains qui tiennent, l'une une pierre, l'autre un fusil & faisant du feu. *Vera fides & verus amor.* Voilà l'effet de la véritable fidélité & du parfait amour.
15. Une Tourterelle sur une branche sèche, près de ses petits, & voyant sa compagne morte. *Nunc scio quid sit amor.* Je sçais à présent ce que c'est que d'aimer.

1. Un Sep de vigne rampant à terre , & son échelas étant rompu. *Certa mori*. J'en mourrai assurément.
2. Un Arbre brisé par le Tonnerre. *Cede Deo*. Reconnoissez le pouvoir de Dieu.
3. Un Mouton ou Bélier cornu , luttant contre un Rocher. *Ineluctabile fatum*. Il ne faut point combattre contre sa destinée.
4. Un Chien gratant contre le tombeau de son Maître *Parce sepulto*. Laissez en paix les morts.
5. Un Bois taillis abbatu , & des blés coupez. *Stat sua cuique dies*. Nos jours sont comptez.
6. Un Olivier qui pousse des rejettons de ses racines par le pied. *Crescent illa , crescentis amores*. Elles croîtront & mes amours de même.
7. Un Arbre abbatu dans la terre , & qui pousse quelques rejettons. *Duri solatia casus*. C'est quelque consolation dans nos malheurs.
8. Un Phoenix sur son bucher. *Fatis contraria fata*. Ma destinée pour renaître , est contraire à ma destinée mortelle.
9. Une Etoile tombée sur un tombeau. *Felix morte sua*. Sa mort est heureuse.
10. Un Dais pour une Princesse veuve. *Dulces exuvie*. Ces dépoiiilles me sont précieuses.
11. Un Aigle portant la foudre en l'air , & au-dessous un arbre sur lequel il y a plusieurs petits oiseaux qui chantent. *Pax decet imbelles*. C'est aux poltrons d'être oisifs , & à moy de faire la guerre.
12. Un Cœur entre un Lys & des roses. *Decor, candor & amor*.
12. Une Bouffole. *Cui solem ante feram*.
14. Un Rosier chargé de ses fleurs. Point de roses sans épines. Les belles choses sont difficiles.
15. Une Montre. *Cheto fuer, commoto dentro*. Tranquille au-dehors , & agitée au-dedans.



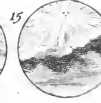
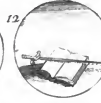


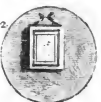
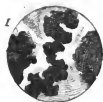
1. Une Flâme qui s'élève en l'air. *Alta peto.* Je n'aspire qu'aux choses élevées.
2. Un Vaisseau dont le mâst est chargé de la Toison d'or. *Andaces fortuna juvat.* La hardiesse a été heureuse.
3. Une Botte ou un Paquet de mèche enflammée. *In finem.* Elle durera jusqu'à la fin.
4. Un Aigle tenant un foudre sous le Soleil. *Uni servio.* Je ne sers qu'à Dieu.
5. Un Porc-Epic entre deux Chiens. *Frustrà.* C'est en vain que vous m'attaquez.
6. Un Tronc de Laurier poussant un jet sous le Soleil. *A monte salus.* Je tirerai ma vie de sa mort.
7. Un Girasol ou Tournesol la teste baissée vers la terre vers le Soleil couchant. *Sic expecto ut resurgam.* Je l'attens pour me relever.
8. Un Aigle regardant le Soleil. *Probat me.* Il me connoît pour légitime.
9. Un Oiseau de proie attaché à sa perche. *Si mihi libertas.* Si je puis une fois être libre, prenez garde à vous.
10. Un Aiglon sur le haut d'une montagne, & se disposant à voler. *Nihil timendum.* Qu'ai-je à craindre ?
11. Un Termometre. *Usinam non deprimar.* Dieu veuille qu'il fasse toujours beau temps.
12. Une Carabine ou arme à feu bandée. *Altera Parca.* C'est la quatrième Parque.
13. Un Bâton de Maréchal de France, & une Masse de Chancelier. *Quis contra hæc duo ?* Qui résistera à ces deux ?
14. Une Fontaine jaillissante au pied d'une montagne. *Æquè ascendam.* J'irai aussi haut que ma source.
15. Un Bucher allumé. *Uram, vel urar.* Ou je brûlerai, ou je serai brûlé.



54 *Explication de la Planche LIV.*

1. Un Palmier & un Soleil au-dessus. *Amor omnis in uno.* Il a seul toute mon amour.
2. Une Oye ayant une pierre dans le bec. *Tacendo consului vite.* Mon silence me sauve la vie.
3. Une Oye sur une maniere de forteresse. *Da mihi grido mi honor.* Mes cris m'ont mis en honneur.
4. Une Salamandre dans un feu. *Extinguam & non extinguar.* Je l'éteindrai sans qu'il me tue.
5. Un Chat & un Rat. *Diffimilia infida societas.* La société n'est bonne que parmi ses semblables.
6. Un Porc-Epic. *Docus in armis.* Son honneur vient de ce qu'il est armé.
7. Un Faucon armé de ses sonnettes. *Fama nocet.* Le bruit que je fais me nuit.
8. Un Faucon qui tient un Heron dans ses serres. *Alia petens.* J'aspire aux choses hautes.
9. Un Phœnix renaissant de ses cendres. *Saro qual fui.* Je serai tel que j'étois.
10. Un Rossignol qui becquète une grappe de Raisin. *Hinc dulce melos.* Mon chant en sera plus doux.
11. Un Ours. *Stimulata ferocior.* Il est plus farouche quand on le pique.
12. Un Livre & une Epée. *Hic regit, ille tuetur.* L'un conduit & l'autre conserve.
13. Un Soleil & un Croissant. *Aspice, crescam.* Si tu me regardes, je croîtrai.
14. Un Soleil dans le Zodiaque. *Nusquam devius.* Il ne s'écarte jamais.
15. Un Soleil. *Nulla est meta labori.* Il n'a point de fin à son travail.



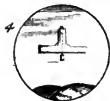


1. Un Eclair. *Dum orior , morior.* Je meurs en naissant.
2. Une Lune au milieu des Etoiles. *Prestat tot millibus una.* Elle l'emporte seule par-dessus toutes les autres.
3. Un Soleil. *Transit benefaciendo.* Son passage fait du bien.
4. Une Nacre ou Coquille fermée. *Opes operit.* Elle cache ses richesses.
5. Un Arc-en-Ciel. *Post imbres paritura serenum.* Après la pluie elle donnera le beau temps.
6. Une Nacre fermée. *Suo munita pudore.* Sa retenue la conserve.
7. Une Perle. *Nihil habet illa maris.* Elle ne tient rien de la mer.
8. Une Perle dans sa Nacre ouverte. *Ex utero Cælum sentit.* Elle ressent les effets du Ciel dès le sein de la mere.
9. Une Rose au milieu des épines. *Armatur terrore pudor.* Sa modestie se fait craindre.
10. Un Cigne qui vole. *Aucta fugâ forma est.* Sa fuite le rend plus beau.
11. Une Perle. *Dos in candore.* Sa valeur est dans sa pureté.
12. Un Miroir. *Offendit naevos , non contrahit.* Il montre les taches ; & ne les prend pas.
13. Une Perle dans sa Nacre. *Vigor ille juvena est.* Son brillant vient de ma jeunesse.
14. Une Chandelle dans une lanterne. *Segura alos soplos.* Elle ne craint point le vent.
15. Une Perle dans l'eau. *Maturè mergi prodest.* Il lui est avantageux d'être plongée de bonne heure.

36      *Explication de la Planche LVI.*

1. Une Perle. *Cali societas major quàm maris.* Son commerce est plus grand avec le Ciel qu'avec la mer.
2. Un Foudre. *Nusquam vehementior alter.* Il n'est rien de plus ardent.
3. Un Soleil. *Todo pura todos.* Il est tout à tous.
4. Un Etai qui soutient une maison. *Impositum feret unus onus.* Il portera lui seul toute la charge.
5. Une Perle au milieu des vents & d'un orage. *Non fluctus, non aura nocet.* Les flots & les vents ne lui font point de mal.
6. Un Vent qui allume le feu. *Excitat aut suscitât.* Il l'allume ou il le ressuscite.
7. Une Perle. *Lapsu non frangitur ullo.* Il n'est point de chute qui la casse.
8. Un Cigne dans l'eau. *Nil purius illo est.* Il n'est rien de plus pur.
9. Une Abeille. *Fasore fugatur.* La mauvaise odeur la chasse.
10. Une Licorne. *Casti placent.* Ce qui est pur me plaît.
11. Une Perle sous la rosée. *Influxu è puro candor.* Sa blancheur vient des influences célestes.
12. Un Casque fermé. *Mas cubrido mas seguro.* Plus il est fermé ; plus il est sûr.
13. L'Etoile polaire qui ne se couche jamais. *Mas vigilante ninguno.* Nul n'est plus vigilant que cet Astre.
14. Une Abeille. *Vigilans urget opus.* Elle travaille toujours.
15. Un Chien près d'un troupeau. *Grex, me vigilante, quiescit.* Le troupeau dort quand je veille.





1. Une Branche de Laurier. Je ne change qu'en mourant.
2. Un Tournesol pleurant. Jattens mon Soleil.
3. Une Poule qui couve ses poussins à la vûe du Milan. *Non rapies vigili.* Il ne me les ôtera pas.
4. Un Niveau. *Reflè.* Toûjours droit.
5. Une Hermine. *Malo mori quàm fadari.* J'aime mieux mourir que de me souiller.
6. Un Cerf blessé, qui prend de l'herbe pour guerir sa playe: *Esto tien esu remediary non yo.* Il trouve luy-même son remede.
7. Une grosse Mouche. *Melifica piaga.* Par son miel elle adoucit les blessures qu'elle fait.
8. Une Grenade ouverte. Je porte ma valeur avec moy.
9. Une Branche de Lys. La douceur m'attire.
10. Une Grenade. Ce que j'ai de meilleur est caché.
11. Un Oiseau sur un tronc d'arbre. *Tal canta cho in canta.* Il chante si bien qu'il enchante.
12. Une Horloge de sable. Ainsi va ma vie.
13. Une Fleur de Pensée. Vous la sçavez, n'en parlez pas.
14. Une Ecrevisse marchant à reculon. Ainsi vont mes amours.
15. Un Lion couché devant un Coq. Je fais trembler le plus hardy.



58 *Explication de la Planche LVIII.*

1. Un Lion & un Soleil au-dessus. *Et ex ungue, & ex Sole.* On me connoit à l'ongle & au Soleil.
2. Une Barque qui suit de loin de grands Vaisseaux. *Sequar & attingam.* Je les suivrai & je les joindrai.
3. Un Bouton de Rose fermé. *Suavis à suave.* Mon odeur deviendra douce.
4. Un Cadran sans Soleil. *Cacus sine baculo.* Un Aveugle sans bâton.
5. Une Galère à voiles & à rames. *Alarum remigia.* Tout me sert.
6. Un Aiglon regardant le Soleil. *Patrum virtute.* C'est par la vertu de mon pere que je te regarde.
7. Une Entee qui pousse. *Fructus in tempore.* Avec le temps,
8. Un Aigle qui se soutient en l'air. *Imminet hosti.* Il a le dessus sur son ennemi.
9. Une Fusée volante. *Gloria ab intus.* Sa gloire est renfermée chez elle,
10. Une Main fermée tenant des puces. La garde en'est difficile.
11. Un Vaisseau battu des vents. *Frustra obstant.* En vain les vents se liguent contre moi.
12. Un Alambic. *Palesan l'ardore.* Ces larmes découvrent le feu qui m'enflamme.
13. Une Couronne de Laurier. *Hinc labor hinc merces.* Le travail est la récompense.
14. Un Arbre entouré d'un sep de vigne. *Mus dulcura che altexa.* Il y a plus de douceur que de hauteur.
15. Une Grenade flamboyante. *Et fugo che encubre, la levanta.* Le feu qu'elle cache l'élève.





1. Une Colombe perchée sur un tronc d'Arbre , & sa camarade morte au pied de l'Arbre. Je plains sa mort & ma vie.
2. Un Cachet gravé. *Custodia*. Pour la sûreté.
3. Un Arbre de Laurier dans le feu. Je ne puis brûler & me taire.
4. Un Cœur percé d'une flèche , accompagné d'autres fleches. Une seule me blesse.
5. Une Ruche à mouche renversée. *Et tuas & liquorem*.
6. Un Coq. Quand ce Coq chantera , mon amour finira.
7. Une Coquille. *Uni patet*. Elle s'ouvre pour un seul.
8. Le Chien céleste. *Ne plus ardente , ne plus fidelle*. Et ardent & fidelle.
9. Une Flèche à l'Etoile polaire. *Unam non omnes*. Elle n'en veut qu'à une , & non pas à toutes.
10. Un Soleil *Fulget ubique*. Il luit par tout.
11. Un Arbre d'Immortel. Toujours le même;
12. Un Phœnix sur son bucher sans Soleil. J'attends mon Soleil.
13. Un Cœur enlevé par ailes. Elles l'emportent.
14. Une Tortue. *No tardè si lega*. La lenteur n'est rien pourvu qu'elle arrive.
15. Un Heron qui emporte une pensée. Vous les connoissez toutes,

1. Une Flèche tournée à l'Etoile polaire. Une seule me suffit.
2. Une Jumelle de fruit. Nous sommes unies de même.
3. Un Cœur allumé par la verberation du Soleil par un Miroir ardent. *Inflamma cor per non arde.* Il l'enflamme, mais il ne le brûle pas.
4. Un Soleil & un cœur au dessous enflammé. J'éleve ou je consume.
5. Un Pelican donnant à manger à ses petits. *In morte vita.*
6. Deux Palmiers se joignant par le haut. Un même penchant nous unit.
7. Un Monde sur le côté. Sot qui s'y fie.
8. Deux Cœurs enflammez se joignans. De nos deux cœurs Amour n'en a fait qu'un.
9. Un Heliotrope sans Soleil. *Non pos ch'intorno non giri.* Je ne puis m'empêcher de tourner comme lui.
10. Un Cœur enflammé au milieu de deux fleurs. *Decor, candor, cor amor.*
11. Un Oiseau de Paradis. *Altiora peto.*
12. Un Miroir. *Dico verò.* Je dis toujours la vérité.
13. Une Main qui tient un Livre. *Fas solvere nulli.*
14. Une Giroüette. Si vous changez, je changeray.
15. Une Pomme de Pin. *Al fuoco solis rende.* Il n'y a que le feu qui puisse m'ouvrir.



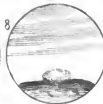


1. Une Fortune. *Nil sine te.* Rien sans vous.
2. Une Plante de Chicorée. Je blanchis sous mes liens.
3. Un Feu sur un Autel. *Eternus perche puro.* Il est éternel, parce qu'il est pur.
4. Une grosse Flamme. *Deorsum nunquam.* Je ne descends jamais.
5. Un Soleil couchant. *Urit & eminus.* Il brûle, mais de loin.
6. Un Pelican avec ses petits. *Durat cum sanguine virtus avorum.* La vertu des ancêtres passe avec le sang à la postérité.
7. Un Serpent coupé en deux. Se rejoindre ou mourir.
8. Un Cœur enflammé par le Soleil, à travers un Miroir ardent. Rien d'impure ne m'allume.
9. Deux Tourterelles se baisant sur un Arbre. Il n'est rien de si doux.
10. Un Soleil & un Chien au-dessous. Rien de plus ardent, rien de plus fidèle.
11. Une Colonne entourée de Lierre. *Te stante virobo.* Je subsisterai tant que vous me soutiendrez.
12. Un Soleil. Sans vous je ne puis rien.
13. Un Amour qui bat le fusil. *Opportune.* Jusques au moment favorable.
14. Des Larmes. Je pleure votre absence.
15. Un Ethiopien qui adore le Soleil. J'adore qui me brûle.



## 62 Explication de la Planche LXII.

1. Une Flèche. *Et pennâ & ferro.* Avec l'épée & la plume.
2. Une Sang-suë *Mordendo sanat.* Sa morsure guérit.
3. Un Rossignol chantant. *De mi amor mi canto.* Je chante par amour.
4. Un Diamant taillé. *Minuis dum formas.* Vous le diminuez en le formant.
5. Un Soleil éclipsé. *Pallesco, non extinguor.* Je pâlis, mais je ne meurs pas.
6. Un Flambeau allumé. *Menoꝝ lux, mas vida.* Si je brillois moins, je vivrois plus long-temps.
7. Une fusée en l'air jettant des étoiles. *Lucem in cursu celaverat.* Elle avoit caché sa lumière dans sa course.
8. Un Ver à soye dans sa coque. *Inclusum labor illustrat.* Tout en fermé qu'il est, son travail l'honore.
9. Une Lune nouvelle. *Latuit, non deficit orbi.* Elle a été cachée, mais elle n'a pas manqué au monde.
10. Une Colonne renversée. *Majorem ostendit casus.* Elle paroît plus grande étant tombée.
11. Un Soleil entouré de brouillards. *Major ab adversis.* Plus grand par la haine de ses ennemis.
12. Un Livre fermé. *Aperi & lege.* Ouvrez-moi pour en juger.
13. Une Herse. *Vertit & equat.* Elle remuë, mais elle égale.
14. Une Pyramide dans la mer, batuë des flots & des vents. *Undique frustra.* Je suis en vain batuë de toutes parts.
15. Un Chien assis sur ses pieds de derrière. *Quietum nemo impune lacefat.* On se repentira de m'attaquer dans mon repos.





# *LIVRE CURIEUX ET UTILE*

*Pour*

*Les Sçavans, et Artistes.*

*Composé*

*De trois Alphabets de Chiffres  
Simples, doubles & triples,  
fleuronnez et au premier trait.*

*Accompagné*

*D'un tres grand nombre de  
Devises, Emblèmes, Médailles et autres  
figures Hieroglyphiques.*

*Ensemble*

*de plusieurs Supports et Cimiers  
pour les ornemens des Armes.*

*Avec une Table tres ample par le  
moyen de laquelle on trouvera fa-  
cilement tous les noms imaginables  
Le tout Inventé, Dessiné et Gravé*

*Par*

*NICOLAS VERIEN MAISTRE GRAVEUR*

*Paris*

*Chez Jean Jombert, près les grands Augustins,  
à l'Image Nostre Dame.*

*Avec Privilège du Roy.*



# A MONSEIG.<sup>R</sup> LE DAUPHIN

## MONSEIGNEUR

*Si nous benissons tous les jours le Ciel de nous avoir fait naître sous un Prince aussy grand, aussy Sage, aussy heureux, qu'est le Monarque qui régne sur nos têtes: nous ne devons pas moins le remercier, de ce que ce bonheur ne finira pas si tost. On void si bien reluire en V<sup>otre</sup> Auguste Personne toutes les éminentes qualitez, que l'on admire dans nôtre Roy, qu'à ces seules marques on peut Vous reconnoître pour son fils. On decouvre particulièrement en Vous (MONSEIGNEUR) ce même amour pour les beaux Arts, cette même bonté pour ceux qui les cultivent avec soin; bien plus, Vous avez encor voulu honorer l'Art dont je fais profession, en y consacrant quelques uns de ces précieux momens, qui doivent regler un jour les destinées de l'Univers. Combien (MONSEIGNEUR) cette loüable inclination, que Vous avez fait paroître de V<sup>otre</sup> plus grande jeunesse a-Elle produit d'excellens Ouvriers! Combien est on devenu plus delicat! L'Architecture, la Sculpture, la Peinture a peine connues en France jusqu'à nos jours, approchent de leur perfection,*

si Elles n'y sont déjà arrivées. Et ces Superbes bâtimens qu'on void s'élever tout a coup comme par des enchantemens, ces Antiques, ces Curiositez, que lon ramasse avec tant de soin, et de dépense n'instruiront pas moins la Posterité de la grandeur, & de la magnificence du Roy, du bonheur, et de la tranquillité de son Règne, que l'Histoire et les panegyriques que lon en fera. Pour moy, MONSEIGNEUR, je me croiray trop heureux, et je me flatteray d'une espee d'Immortalité si l'Ouvrage, que je prens la liberté de Vous présenter; peut tenir quelque rang parmi tant de raretez qui entrent dans Vötre Cabinet et si Vous voulez bien accepter ces foibles marques de mon Zele, et du profond respect avec lequel je Suis, &c

MONSEIGNEUR

Vötre tres-Humble &  
tres-Obeissant Serviteur  
NICOLAS VERIEN..

**EXPLICATION ALPHABETIQUE**  
des Médailles ou Figures Hieroglyphiques  
du Livre second.

**A**



**AMOUR DOMPTE** Cupidon assis, sans flambeau, foulant aux pieds son arc & ses flèches, tenant en sa main droite une horloge de sable, & dans la gauche un petit oiseau *pag. 1.*

**AMOUR HEUREUX.** Une belle fille & bienfaite, avec une étoile sur sa tête, avec des ailes au dos, le visage couvert d'un voile transparent, une robe brillante & déliée. *pag. 3.*

**L'AIR.** Fille avec les cheveux épars, assise sur un nuage, elle caresse d'une main un Paon avec plusieurs autres oiseaux tout au tour, & de l'autre elle tient un Cameleon. *pag. 20. bis.*

**AUTOMNE.** Femme dodue & richement vêtue, couronnée de Pampre, tenant d'une main une grappe de raisins, & de l'autre une Amalthée ou Corne d'abondance pleine de fruits. *pag. 20. bis.*

**AURORE.** Fille vermeille, alée, vêtue de jaune, tenant un flambeau d'une main, & de l'autre des fleurs qu'elle sème en arrosant la terre. *pag. 38.*

**AMITIE.** Femme habillée de blanc, le sein découvert, & une épaule nue, couronnée de mir-

the & de fleurs de Grenadier, avec ces mots, *Hyems & Aestas*, l'Eté & l'Hyver, elle a la main droite sur son cœur, où sont écrites ces paroles en or, *longè & propè*, loin & près, au bas de sa robe ces mots, *mors & vita*, la mort & la vie, elle a les pieds nuds, & elle tient d'une main un Ormeau sec, environné de Pampre. *pag. 66.*

**AME COURTOISE.** Jeune enfant monté & assis sur un Dauphin. *pag. 100.*

**AMOUR DIVIN.** Amour vêtu comme on peint les Anges, des ailes au dos, les yeux élevez au Ciel, le Nom de Jesus sur la poitrine, un Calice en une main, & dans l'autre un cœur enflammé & percé d'une flèche. *pag. 109.*

**ARTIFICE.** Homme très-beau, richement vêtu d'un habit en broderie, la main droite appuyée sur une Viz, & de la gauche il montre une Ruche pleine d' Abeilles. *pag. 117.*

**ACTE VERTUEUX.** Homme de très-bonne mine, couronné de rayons, avec une guirlande d' Amarante, armé d'armes dorées, sous un manteau Imperial brillant d'or. Il perce d'une lance



§ **A M O**  
qu'il tient dans sa droite ; un serpent , de la gauche il tient un Livre , & sous un de ses pieds il a une tête de mort. *pag.* 124.

**AMOUR DE VERTU.** Enfant nud , ailé , couronné de laurier , & trois guirlandes en ses mains. *pag.* 130.

**ABONDANCE.** Belle femme couronnée de fleurs , robe verte brochée d'or , Corne d'Amalthée dans la droite , avec des fruits , dans la gauche des épis de blé.

**AMOUR VERS LA PATRIE.** Jeune Heros , il a derrière lui une flamme de feu , & devant un tourbillon ; dans une main il porte une couronne de gramin ou gazon , dans l'autre une couronne de chêne , foulant aux pieds plusieurs sortes d'armes. *pag.* 137.

**AVRIL.** Jeune & très-beau Garçon , couronné de Mirthe , vêtu de verd , dos ailé , dans la droite le Signe du Taureau environné de fleurs , dans la gauche une corbeille de fruits. *pag.* 140.

**AMOUR DU PROCHAIN.** Homme relevant charitablement un Pauvre tombé , & lui donnant l'aumône. *pag.* 140.

**AMOUR DE RENOMMÉE.** Enfant nud , ailé , couronné de Laurier , trois couronnes dans les deux mains , & deux pieds d'estaux à ses deux côtes , chargez de semblables couronnes. *pag.* 147.

**ASSIDUITE.** Vieille femme , qui de ses deux mains tient une horloge de sable , & près d'elle un rocher couvert de lierre. *pag.* 150.

**A M O**  
**AMOUR DE LA GLOIRE.** Enfant nud , ailé , couronné de Laurier , tenant en ses mains plusieurs couronnes , comme la Civique , l'Obsidionale , Murale , & Navale. *pag.* 152.

**ART.** Femme agréable & ingénieuse , vêtue de verd , tenant d'une main un marteau , un burin & un pinceau , & de l'autre s'appuyant sur un pieu fiché en terre , pour soutenir une jeune plante qui l'environne du bas en haut. *pag.* 153.

**AGRICULTURE.** Femme vil-lageoise , mais belle , telle qu'on peint Cérès vêtue de verd , couronnée d'épis , de la main gauche elle tient le Zodiaque , & de la droite un arbrisseau qui commence à fleurir. *pag.* 153.

**AVARICE.** Femme horrible , pâle , décharnée , triste , le ventre très-gros , sur lequel elle pose une de ses mains , de l'autre elle tient fortement une bourse fermée , est accompagnée d'un Loup très-maigre. *pag.* 153.

**ASTROLOGIE.** Femme dont la belle robe est couverte des mêmes étoiles dont elle est couronnée , a un Soleil sur sa poitrine , le sceptre dans la droite , un Globe celeste en l'autre , un Aigle sous ses pieds. *pag.* 153.

**ARISTOCRATIE.** Femme de moyen âge , richement vêtue , assise avec majesté sur un trône , dans la main droite des Faïcesaux , dans sa gauche un Casque , à ses pieds des monceaux de monnoye d'or & d'argent. *pag.* 20. bis.

## B O N

AMOUR ENVERS DIEU. Expliqué cy-dessus , page 146.

## B

**B O N T É**. Déesse avec une robe de Gaze d'or , couronnée d'une Guirlande de rue , un Pelican entre ses bras , & à son côté un arbre verd sur le bord d'un ruisseau. pag. 4.

**B E N I G N I T É**. Très-belle femme, cheveux blonds, couronne d'or , & un Soleil au-dessus, robe riche , les bras ouverts , tient de la droite une branche de Pin , a la gauche appuyée sur un Fauteuil , & derriere elle un Elephant. pag. 39.

**B O N N E R E N O M M É E**. Jeune femme ailée , tenant de la droite une trompette , & de la gauche un rameau d'olivier , une chaîne d'or d'où pend un cœur. pag. 54.

**B E A U T É C É L E S T E**. Très-belle femme, nue & droite , touchant de la tête dans les nuës , toute environnée de rayons , elle tient un Lys d'une main , & de l'autre une Boule avec un Compas ouvert. pag. 80.

**B I E N V E I L L A N C E**. Belle femme couronnée de Pampre & d'Ormeau , le bras droit étendu , & du gauche soutenant un Alcion sur son sein. pag. 101.

**B E A T I T U D E D E P A U V R E T É**. Jeune enfant vêtu d'un habit très-court , & levant les yeux au Ciel , avec un Rouleau où sont ces mots : *Beati pauperes spiritu* : qui signifient , bien heureux les pauvres d'esprit. pag. 118.

## B E A

3

**B E A U T É F E M I N I N E**. Femme nue , couronnée de Lys & de Violettes , un dard en une main , dans l'autre un miroir , & assise sur un Dragon épouvantable. pag. 125.

**B E A T I T U D E D E P U R E T É D E C Œ U R , O U I N N O C E N C E**. Femme désolée , pleurant sur un cœur qu'elle tient , avec cet écriteau : *Beati mundo corde , quoniam ipsi Deum videbunt* : Bienheureux ceux dont le cœur est pur , parce qu'ils verront Dieu. pag. 131.

**B O N N E F O R T U N E**. Femme très-belle , le bras droit appuyé sur une rouë , & du gauche soutenant une Corne d'abondance. pag. 138.

**B E A T I Q U I E S U R I U N T**. Femme qui comme la Justice , tient une épée & une balance que le Demon lui veut arracher. pag. 149.

## C

**C É L É R I T É O U V I T E S S E**. Une fille avec le foudre en main , un Epervier sur sa tête , & un Dauphin sous ses pieds. pag. 14.

**C L É M E N C E**. Femme courageuse , assise sur un Lion , tenant d'une main une lance , & de l'autre un dard. pag. 23.

**C O R R E C T I O N**. Vieille femme melancholique , assise sur un banc , tenant dans la gauche un fouet , & de la droite une plume dont elle corrige un Livre. pag. 36.

**C H A R I T É O U M I S É R I C O R D E**. Expliquée cy-après. pag. 91.

**C H A S T É T É**. Femme très-belle,

très-modeste, d'une main elle tient un fouët, de l'autre un crible d'où il coule de l'eau, vêtue en Vestale d'une robe blanche, une large ceinture, sur laquelle sont écrits ces mots: *Castigo corpus meum*; c'est-à-dire, je châtie mon corps pag. 56.

CONSEIL. Vieillard vêtu de long, d'écarlate, une chaîne d'or au col, d'où pend un cœur, dans sa main droite un Livre, dans sa gauche un Hibou. pag. 62.

CONCORDE PACIFIQUE. Femme couronnée d'Olivier, tenant d'une main un brasier, & de l'autre une Corne d'abondance. pag. 68.

CALLIOPE. Muse couronnée, tenant dans son bras gauche des couronnes de Laurier, & de sa main droite elle soutient trois Livres, qui sont l'*Iliade*, l'*Odyssée*, & l'*Enéide*. pag. 75.

CUPIDITE'. Femme nue, ailée, avec les yeux bandez. pag. 78.

COMMANDEMENT SUR SOI-MESME. Heros tenant entre ses jambes un Lion qu'il arrête avec un bâton, qu'il lui a mis dans la gueule. pag. 81.

COROGRAPHIE. Femme vêtue d'une étoffe changante, qui avec une Eguiere & un Compas, mesure le Globe terrestre. pag. 87.

COMEDIE. Femme qui tient d'une main une Flute, & de l'autre un Masque, & qui a un Rouleau dans lequel on voit ces mots: *Describo mores hominum*, c'est-à-dire, je représente les mœurs des hommes. pag. 89.

CONCUPISCENCE. Femme nue, assise sur un Crocodile, & caref-

fant une Perdrix qu'elle tient en ses mains. pag. 90.

CONSCIENCE. Femme tenant un Cœur entre ses mains, pieds nus, & posée entre des fleurs & des épines: Elle a un Rouleau où sont ces mots Grecs, ΟΙΚΕΙΑ ΣΥΝΕΣΙΣ, c'est à dire, propre Conscience. pag. 92.

CONVERSATION. Jeune homme agréable, couronné de Laurier, habillé de verd, dans la gauche un Caducée entrelacé de Mirthe & de Grenadier, dans la droite un Rouleau avec ces mots: *Ve soli*, c'est-à-dire, malheur à celui qui est seul. pag. 98.

CONFIDENCE. Femme tenant entre ses mains un Navire. pag. 100.

CURIOSITE'. Femme dont la robe est couverte d'oreilles & de Grenouilles, les cheveux hérissés, des ailes au dos, les bras élevez, & la tête alerte. pag. 107.

CONNOISSANCE. Femme qui d'une main tient un flambeau, & de l'autre un Livre ouvert, sur lequel elle a les yeux attachez. pag. 109.

CONCORDE. Jeune fille vêtue à l'antique, couronnée de fleurs & de traits, de la main droite tient un bassin avec un Cœur dedans, & de la gauche un Faïceau de verges. pag. 116.

CONSTANCE. Femme très-forte, elle empoigne une colonne de la main gauche, & de la droite elle tient une épée qu'elle étend sur un brasier. pag. 119.

COMPASSION. Femme qui tient de la gauche un nid de Vautour,

## CON

& seme de la droite des Pieces d'or & d'argent. *pag.* 123.

**COSMOGRAPHIE.** Vieille femme, robe bleüe, semée d'étoiles, d'un côté le Globe celeste, de l'autre le terrestre, dans ses mains plusieurs instrumens de Mathématique, entre autres un Astrolabe. *pag.* 126.

**CONCORDE.** Expliquée cy-devant. *pag.* 132.

**CONCORDE MILITAIRE.** Pallas, lance dans la droite, & dans la gauche des serpens. *pag.* 135.

**CONCORDE CONJUGALE, OU AMOUR CONJUGAL.** Jeune homme & jeune femme proches l'un de l'autre, vêtus tous deux de Pourpre, tenant tous deux un cœur, & liez ensemble avec une chaîne. *pag.* 141.

**CONFESSION.** Femme solitaire, ailée, à genoux sur un cube, à ses pieds un Chien, un Agneau, & une Colombe. *pag.* 147.

**CONCORDE INVINCIBLE.** Gerion à trois visages, couronné d'or, a six bras, & six jambes, tient en ses trois mains droites une lance, une épée nuë & un sceptre, & ses trois mains gauches posées sur un bouclier. *pag.* 149.

**CHARITE.** Belle femme, dont la tête est couronnée de flammes : Elle tient d'une main un cœur embrasé, a plusieurs enfans autour d'elle. *pag.* 151.

**CHASTETE.** Très-belle Vierge, vêtue de blanc, la tête voilée, d'une main elle tient un Sceptre, & de l'autre deux Tourterelles. *pag.* 152.

**CALOMNIE.** Femme en colere,

## DOM

3

tirant par les cheveux un enfant qui lui demande pardon, & de l'autre main elle tient une torche allumée. *pag.* 153.

**CONSIDERATION.** *pag.* 54. 30.

## D

**D**ESESPOIR. Femme ayant un poignard enfoncé dans la poitrine, & versant son sang ; tenant en la main droite une branche de Cypres, ayant à ses pieds un compas rompu. *pag.* 7.

**DEMOCRATIE.** Femme modeste, couronnée de Pampre, dans la main droite une Grenade, dans la gauche des serpens, à son côté des sacs pleins de grains. *pag.* 20. *bis.*

**DOMINATION.** Roy avec son Sceptre en main, au haut duquel est un œil, & l'autre main étendue. *pag.* 25.

**DESIR MAGNANIME.** Jeune Guerrier terrassant un Lion, & lui arrachant la langue. *pag.* 25.

**DOCTRINE.** Femme de moyen âge, habit modeste, bras ouverts, un Sceptre dans la gauche avec un Soleil au-dessus, ayant dans son giron un Livre ouvert : Il tombe sur sa tête une rosée celeste. *pag.* 40.

**DESIRS VERS DIEU.** Ange, dont le cœur est enflammé, & a la main gauche dessus, le bras droit étendu, la vûe vers le Ciel, & près de lui un Cerf qui boit à une fontaine. *pag.* 82.

**DOUTE.** Jeune garçon qui marche dans les tenebres, tenant un bâton d'une main, & de l'autre

une lanterne. *pag. 93.*

**DIGNITE'**. Femme très-riche-ment parée, mais presque accablée sous le poids d'une pierre bordée d'or & de pierreries. *pag. 102.*

**DISCRETION**. Femme venerable, la tête penchée sur le côté gauche, dont le bras est élevé, & de la main droite elle tient un plomb, & sur ses genoux elle soutient un Chameau. *pag. 103.*

**DISTINCTION DU BIEN ET DU MAL**. Jeune femme modestement vêtue, tenant de la main droite un crible, & de la gauche un râteau. *pag. 111.*

**DILIGENCE**. Femme d'un visage vif & actif, qui d'une main tient un bouquet de Thim, sur lequel volent des Abeilles, & de l'autre un bouquet d'Amandier & de Meurier, & qui a à ses pieds un Coc qui grate la terre. *pag. 112.*

**DIVINITE'**. Vierge vêtue de blanc, dont la tête est couronnée de feu, en ses mains deux Globes d'azur, d'où sortent des flammes. *pag. 120.*

**DOULEUR**. Homme pâle, triste, vêtu de noir, tenant un flambeau, qui nouvellement éteint, fume encore. *pag. 132.*

**DOUTE**. expliqué cy-dessus. *page 137.*

**DECEMBRE**. Homme laid, vêtu de noir, ailé, tenant le signe du Capricorne de la droite, & dans la gauche des Trufles. *pag. 141.*

**DOCTRINE**. Femme assise, un Livre ouvert dans sa droite, po-

sé sur deux palmes, & de sa gauche une flamme, où un enfant allume un flambeau. *pag. 145.*

**DILIGENCE** Femme qui d'une main tient un éperon, & de l'autre une horloge. *pag. 148.*

**DISCORDE**. Femme effroyable, ayant des serpens au lieu de cheveux, dans la droite une torche ardente, & dans la gauche des sacs de procez. *pag. 150.*

**DEVOTION**. Belle femme à genoux, les yeux au Ciel, d'où il sort sur elle des rayons, & qui tient de la droite un cierge allumé. *pag. 151.*

**DOCILITE'**. Jeune fille simplement vêtue, une Pié sur sa tête, un miroir sur sa poitrine, & les bras ouverts. *pag. 152.*

## E

**EXERCICE**. Jeune homme vêtu de plusieurs couleurs, les bras nus, une horloge sur la tête, un cercle d'or en sa droite, en sa gauche un Ronleau avec ce mot, *Encyclopædia*, un Chapelet à sa ceinture & des ailes aux pieds. *pag. 8.*

**L'EAU**. Femme nue, assise sur un nuage, un sceptre en sa main droite, & de la gauche elle s'appuie sur une Urne qui répand de l'eau, & est environnée de Roseaux. *pag. 20. bis.*

**L'ESTE'**. Fille couronnée d'Epics, vêtue de jaune, tenant de sa main une torche allumée. *pag. 20. bis.*

**ETERNITE'**. Belle femme, avec des cheveux blonds & épars

## ESP

**Sur ses épaules**, elle est assise, & de ses deux hanches il sort deux demi cercles couverts d'étoiles, qui se rencontrent au-dessus de sa tête, elle tient deux boules en ses mains, elle a les bras étendus. *pag. 26.*

**ETUDE.** Jeune homme assis, le visage pâle, il tient un Livre ouvert, il a devant lui une lampe allumée, & auprès de lui un Coc. *pag. 26.*

**ESPERANCE.** Jeune femme couronnée de fleurs, habillée de verd, tenant en ses bras un petit Amour qu'elle allaite. *pag. 40.*

**ERREUR.** Homme marchant à tâtons, & un bâton à la main. *pag. 43.*

**ELOQUENCE.** Heros armé, dont le casque est couronné d'or, l'épée au côté, d'un bras nud jusqu'au coude il soutient le foudre, dans l'autre il tient un Livre ouvert, avec une horloge de sable au-dessus. *pag. 83.*

**ELACTION.** Femme venerable, un cœur pendu à son col, avec un Rouleau où sont ces mots : *Virtutem eligo*, c'est-à-dire, je choisis la Vertu, à son côté elle a un chéneau, à ses pieds un serpent. *pag. 94.*

**EQUALITE.** Femme de moyen âge, tenant une balance de la droite, & de la gauche un nid d'Hirondelle qui nourrit ses petits. *pag. 104.*

**ESPION.** Homme qui se cache dans son manteau tout semé d'yeux & d'oreilles, tenant une lanterne sourde, ayant des ailes aux pieds, & un Chien qui marche devant lui. *pag. 110.*

## EUT

**EUTERPE.** Fille couronnée de fleurs, & jouant de la flûte, ayant à ses pieds plusieurs instrumens de Musique. *pag. 121.*

**ERATO.** Fille agréable & riante, couronnée de Mirthe & de Roses, tenant de la droite une Lyre, & de la gauche un archet, & près d'elle Cupidon. *pag. 127.*

**EXPERIENCE.** Vieille femme vêtue de gaze d'or, elle tient de la droite un quarré Géométrique, & de la gauche une baguette avec un Rouleau où sont ces mots, *Rerum Magistra*, c'est-à-dire, Maitresse des choses, & une pierre de Touche à ses pieds, & un vase d'où sortent des flammes. *pag. 129.*

**EXIL.** Homme vêtu en pelerin, avec un bourdon dans la droite, & un Faucon sur la main gauche. *pag. 133.*

**EQUITE.** Femme vêtue de blanc, tenant d'une main une balance & de l'autre un plomb. *pag. 142.*

**EDUCATION.** Femme d'un âge mûr, éclairée d'un rayon Celeste, le sein nud, instruit un enfant, elle a des verges en une main, & de l'autre une jeune plante. *pag. 148.*

**EMBUCHÉ.** Femme armée, qui d'une main tient un bouclier, & de l'autre un filet d'Oiseleur, ou de Pêcheur. *pag. 150.*

**ETOUFFEMENT DE MAUVAISES PENSÉES.** Homme qui tient entre ses mains un enfant pour l'écraser, ainsi que d'autres qui le sont déjà à ses pieds. *pag. 152.*

**F O Y CHRETIENNE.** Fille vêtue de blanc, tenant en sa droite une croix, & un livre ouvert qu'elle regarde fixement, & approchant la gauche de son oreille. *pag. 9.*

**LE FEU.** Femme assise, qui de ses deux mains soutient un brasier, ayant à ses côtes une Salamandre, & des Pyralics. *pag. 20. bis.*

**FORCE D'AMOUR.** Cupidon tenant d'une main une couronne de fleurs de Laurier & de chêne, & de l'autre un poisson. *pag. 26.*

**FRAUDE.** Femme à deux têtes, l'une vieille, l'autre jeune sur un même col, elle a deux cœurs dans la main droite, & dans la gauche un masque avec une queue de Scorpion, & au lieu de pieds elle a des serres d'Aigle. *pag. 27.*

**FOY D'AMITIE.** Femme vieille couverte d'un voile, & qui tient un autre voile en sa main. *pag. 28.*

**FERMETE.** Femme vêtue d'Azur semé d'étoiles d'or, & arrêtant un Taurcau qu'elle tient par les cornes. *pag. 28.*

**FLATTERIE.** Femme bien vêtue, jouant de la flûte, ayant un Cerf à ses pieds, & une Ruche d'où il sort des Abeilles. *pag. 44.*

**FORCE.** Pallas dont le visage est d'une personne robuste, le corps fort, la taille grande, les épaules larges, les membres nerveux, le teint brun, l'œil bril-

lant & hardi, de la droite elle tient une lance & un rameau de Chêne, de l'autre un Ecu sur lequel on voit un Lion qui combat un Sanglier. *pag. 84.*

**FERMETE' D'AMOUR.** Femme assise sur un Cube, les mains jointes sur la tête, deux Ancres qui touchent un cœur: un Rouleau où sont ces mots, *Mens est firmissima*; c'est-à-dire, résolution immuable. *pag. 95.*

**FELICITE' MONDAINE.** Femme vêtue superbement, couronnée d'or, un sceptre en main, appuyée sur une plante fleurie, & dans l'autre main un bassin plein de pierreries & de pièces d'or. *pag. 105.*

**FIDELITE'.** Femme vêtue de blanc, d'une main elle tient un cachet, & de l'autre une clef: elle a un Chien à ses pieds. *pag. 114.*

**FERMETE' DE LANGAGE.** Mercure posé sur un Cube où ses deux pieds s'enfoncent, & tenant son caducée. *pag. 121.*

**FAVEUR.** Jeune homme nud, ailé, les yeux bandez, monté sur une roue. *pag. 128.*

**FRANC ARBITRE.** Jeune homme vêtu en Roy, de diverses couleurs, une couronne d'or sur la tête, un sceptre en main, au bout duquel est une lettre Y. *pag. 129.*

**FELICITE' ETERNELLE.** Très-belle fille nue, couronnée de Laurier, assise sur un Ciel étoilé, les yeux tournés en haut, une palme dans la main gauche, & une flamme brillante dans la droite;

droite. pag. 133.

FORTUNE D'AMOUR. Femme agréable, qui tient d'une main une Corne d'abondance, & de l'autre elle caresse Cupidon. pag. 138.

FECONDITE'. Jeune femme couronnée de cheneviere, tenant sur son sein un nid de Chardonnerets, & à ses pieds des Lapins & des Poulets. pag. 142.

FOY CATHOLIQUE. Femme armée d'un casque, vêtue de blanc, tient d'une main un Calice, & de l'autre un cœur avec un cierge allumé. pag. 146.

FRAGILITE'. Femme couverte d'un voile délié, tient d'une main un bouquet de fleurs & de feuilles, & de l'autre une fiole de verre au bout d'un filet. pag. 148.

FOURBARRIÉ. Femme jeune, qui tient en ses mains une botte de paille allumée, sa robe semée de masques & de langues, est entr'ouverte, & on y peut voir que cette femme a une jambe de bois. pag. 190.

## G

GENEROSITE'. Jeune fille très-belle, vêtue de Gaze d'or, s'appuyant de la main gauche sur la tête d'un Lion, & tenant dans sa droite des chaînes de pierreries qu'elle présente pour les donner. pag. 44.

GLOIRE. Femme moitié nue, tenant d'une main une Sphere avec les douze Signes du Zodiaque, & de l'autre main une Figure qui tient une palme d'u-

ne main, & de l'autre une Guirlande. pag. 60.

GRAVITE'. Dame honorable, vêtue de Pourpre, ayant à son col une lettre cachetée, le visage tourné vers un flambeau allumé qu'elle tient dans sa gauche, & de l'autre elle tient la tête d'une petite Figure posée sur un pied d'estal. pag. 72.

GRATITUDE. Belle femme, qui de son bras droit tient un bouquet de fleurs de Fèves, de son bras gauche soutient une Cigogne, & qui a derriere elle un Elephant. pag. 96.

GRACE DIVINE. Belle femme, une Colombe sur sa tête, les yeux tournés au Ciel, dans la droite un rameau d'Olivier & un Livre ouvert, & dans la gauche une coupe pleine de vin avec ces mots autour, *Bibite, & inebriamini*, c'est-à-dire, beuvez, & soyez enyvrez. pag. 105.

GRACE DE DIEU. Vierge d'une beauté éclatante, couronnée de rayons brillans, à cheveux blonds épars, environnée de toutes parts de lumière, & de ses deux mains tenant une Corne d'abondance renversée, d'où tombent toutes sortes de biens. pag. 114.

GLOUTONNIE. Femme très-grosse & ventruë, le col très-long, tenant d'une main un verre, & de l'autre un pâté. pag. 122.

GRAMMAIRE. Femme, dans la main gauche un rouleau, où il est dit qu'elle enseigne à parler & à prononcer correctement, & dans la droite un vase avec le-



quel elle arrose une plante. *pag.* 128.

**GLOIRE DES PRINCES.** Femme avec une couronne d'or sur la tête, & une perle dans la main droite, & soutenant de la gauche une Pyramide. *pag.* 134.

**GEOGRAPHIE.** Vieille femme, ayant à ses pieds un Globe terrestre, dans la gauche un compas, & dans la droite un quarré Géométrique. *pag.* 146.

**GOVERNEMENT DE LA REPUBLIQUE.** Pallas armée, couronnée sur son casque d'une couronne d'Olivier, un rameau d'Olivier dans la droite, & dans la gauche un dard. *pag.* 148.

**GENIE.** Enfant tout nud, tenant de la droite des épis de bled, & de la gauche des grappes de Raisins. *pag.* 85.

## H

**HYVER.** Vieille femme avec une robe fourée, près d'une cheminée, mangeant & buvant. *pag.* 20. *bis.*

**HUMILITE'.** Femme modeste, avec une palme entre les mains, & une couronne sous les pieds. *pag.* 46.

**HUMILITE'.** Fille vêtue de blanc, la tête baissée, les bras croisés, une bale en sa main, une couronne sous un de ses pieds, & un Agneau couché près d'elle. *pag.* 47.

**HARMONIE.** Une femme couronnée, tenant une Viole ou Harpe avec un archet. *pag.* 60.

**HARMONIE D'AMOUR.** Cupidon ailé, tenant d'une main une

Viole, & de l'autre un archet. *pag.* 72.

**HISTOIRE.** Ange regardant derrière soy, & ne laisse pas d'écrire sur un Livre soutenu sur le dos d'un Saturne. Cet Ange a le pied gauche sur un cube. *pag.* 85.

**HOSPITALITE'.** Femme de moyen âge, mais très belle, les bras ouverts, vêtue de blanc, tient de la main droite une Corne d'abondance, d'où sortent des fruits ramassés par un enfant, un Pellerin à la gauche qui demande l'aumône. *pag.* 96.

**HUMANITE'.** Belle femme, tenant des fleurs dans sa robe, & une chaîne d'or dans la main gauche. *pag.* 106.

**HOROGRAPHIE.** Jeune femme ayant sur sa tête une horloge de fable & des ailes en sa main gauche une règle & un compas, & en sa droite un cadran au Soleil. *pag.* 115.

**HERESIE.** Vieille femme, de la bouche de laquelle il sort des flammes, ses cheveux épars, nus, tient d'une main un Livre, duquel il sort des serpens, & de l'autre elle tient encore des serpens. *pag.* 122.

**HONNEUR.** Heros couronné de palmes, chaîne d'or au col, brachelets, une lance en main, un Ecu sur lequel il y a deux Temples dépeints, avec ces mots, *Hic terminus harum*, je m'arrête ici. *pag.* 134.

**HONNESTETE'.** Femme honorablement & modestement vêtue, & le visage voilé. *pag.* 148.

**I N T E L L E C T.** Jeune homme bien fait , tenant en sa main droite un sceptre , une couronne sur sa tête , & regardant à ses pieds un Aigle. *pag. 12.*

**I N N O C E N C E.** Fille couronnée de palmes , qui lave ses mains dans un bassin , aux pieds duquel est couché un Agneau. *pag. 30.*

**I N V O C A T I O N.** Femme dont la vûe est tournée en haut, qui a les mains jointes , & une flamme qui lui sort de la tête. *pag. 31.*

**I M A G I N A T I O N.** Femme avec une robe d'étoffe changeante , triste , une couronne sur sa tête composée de petites figures diverses , & des ailes aux deux côtes de sa coëffure. *pag. 61.*

**I N S T R U C T I O N.** Homme de Robe , tenant d'une main un miroir , au tour duquel sont ces mots , *Inspice, caminus eris;* c'est-à-dire, regardez & vous serez avisé. *p. 73.*

**I N S T I N C T N A T U R E L.** Garçon en posture de courir , le visage voilé , & tenant en sa main droite une fleur d'Heliotrope. *pag. 74.*

**I N T E L L I G E N C E.** Femme vêtue de Gaze d'or , tenant d'une main une sphere , & de l'autre un serpent. *pag. 86.*

**I N C L I N A T I O N.** Jeune femme vêtue de blanc & noir , a sur sa tête deux étoiles , l'une brillante , l'autre plus sombre , dans une main un bouquet de Roses , dans l'autre des épines , elle a des ailes aux pieds. *pag. 97.*

**I N C O N S T A N C E.** Femme vêtue

de bleu , tenant une Lune , & ayant sous ses pieds une Ecrivisse. *pag. 107.*

**J E U S N E.** Homme en âge florissant , debout sur un Crocodile , la bouche bandée , tient d'une main un Lièvre , & de l'autre un Poisson. *pag. 123.*

**I N V E N T I O N.** Femme vêtue de blanc , ayant des ailes aux deux côtes de la tête , sur le devant de sa robe sont écrits ces mots. *Non aliunde;* c'est-à dire , on ne trouvera rien ailleurs ; dans sa droite elle tient l'image de la Nature , & dans sa gauche un Rouleau où l'on voit écrit *Ad operam;* c'est-à-dire pour travailler. *pag. 129.*

**I N J U R E.** Femme méchante & furieuse , cheveux épars , une main sur le flanc , dans l'autre elle tient un faisceau d'épines. *pag. 135.*

**J U S T I C E.** Belle Vierge couronnée , vêtue d'étoffe d'or , un joyau de prix au col. *pag. 139.*

**J U S T I C E I N V I O L A B L E.** Dame majestueuse , couronnée à la Royale , tient une balance d'une main , & une épée de l'autre , un chien à ses pieds d'un côté , & un serpent de l'autre. *pag. 139.*

**J U S T I C E R I G O U R E U S E.** Un Squelet couronné , couvert d'un drap blanc , la main droite appuyée sur une épée , & de la gauche tenant une balance. *pag. 139.*

**J U S T I C E D I V I N E.** Très-belle femme , sur sa tête couronnée une Colombe , robe d'or , cheveux épars , regard modeste , dans la droite une épée flamboyante , & dans la gauche une balance. *pag. 139.*

**INJUSTICE.** Femme dont la robe blanche est couverte de taches, elle foule aux pieds une balance, elle tient d'une main un Crapaud, & de l'autre une épée. *pag. 144.*

**IRE.** Jeune Dame armée, un Dragon pour Limier, vomissant du feu, tient d'une main une épée, & de l'autre un flambeau allumé. *pag. 144.*

## L

**LOY NATURELLE.** Belle femme nue à moitié, assise au milieu d'un jardin, & tenant en sa droite un compas. *pag. 31.*

**LIBERALITE.** Femme jeune & belle, qui de la main droite donne à de jeunes enfans des piéces d'or qu'elle prend dans un vase qu'elle tient de la main gauche. *pag. 31.*

**LOUANGE.** Très-belle femme, proprement vêtue, ayant sur le sein un Emeraude, sur la tête une couronne de roses, en sa main une trompette dont elle sonne, & l'autre main étendue. *pag. 49.*

**LASSITUDE.** Femme maigre, légèrement vêtue, la gorge nue, appuyée sur un bâton, & se rafraichissant avec un Eventail. *pag. 49.*

**LOYAUTE.** Fille vêtue d'une robe très déliée, tenant un falot allumé d'une main, & de l'autre un masque rompu. *pag. 63.*

**LIBERALITE.** Femme dont les yeux sont enfoncez, le front quarré, & le nez aquilin, habillée de blanc, une Corne d'abondance

renversée, d'où sortent plusieurs pierres précieuses, & de l'autre main elle en tient une autre pleine de fruits & de fleurs. *pag. 98.*

**LIBERTE.** Femme vêtue de blanc, un sceptre dans sa droite, un bonnet dans la gauche, & un Chat à ses pieds. *pag. 108.*

**LOY CANONIQUE.** Très belle femme couronnée de rayons, dans la droite une balance, dans l'un des bassins une couronne, dans l'autre bassin un Calice resplendissant, & dans la main gauche un Livre ouvert, sur lequel est une mitre, un miroir sur sa poitrine. *pag. 116.*

**LOGIQUE.** Jeune fille, les cheveux longs & épars, un bouquet dans la droite avec ces mots, *Verum & falsum*, vrai & faux & dans la gauche un serpent. *pag. 130.*

**LUXURE.** Femme lascivement habillée, couchée sur sa main gauche, & de la droite tient un Scorpion, ayant à son côté un Bouc, & un fep de vigac. *p. 144.*

## M

**MEMOIRE DES BIENS FAITS REÇUS.** Fille couronnée de Genève, tenant un clou en sa main droite, & posée entre un Lion & un Aigle. *pag. 16.*

**MONARCHIE.** Heros fier, couronné de rayons, & tout brillant de pierreries, dans une main trois sceptres, à son côté droit un Lion, & un Dragon, à sa gauche plusieurs Captifs enchainez. *pag. 20. bis.*

**MAGNIFICENCE.** Dame couron-

née, tenant de la droite une palme, & ayant la gauche appuyée sur un morceau d'Architecture. *pag. 32.*

**MALIGNITE'.** Laide femme à ailes déployées, tenant un oiseau nommé Caille en sa main. *pag. 33.*

**MANSUETUDE.** Femme agréable, couronnée d'Olivier, sa main droite est appuyée sur un Elephant. *pag. 34.*

**MEMOIRE.** Femme à double visage, vêtue de noir, une plume dans la droite, & un Livre dans la gauche. *pag. 49.*

**MERITE.** Un homme richement vêtu, posé sur la pointe d'un rocher, couronné de Laurier, un bras armé, l'autre nud, dont il tient un Livre & un sceptre. *pag. 76.*

**MARIAGE.** Homme bien vêtu, ayant un joug sur les épaules, un coing dans une main, des entraves aux pieds, & dessous un Vipere. *pag. 88.*

**MISERICORDE.** Femme au tein blanc, au nez aquilin, couronnée d'Olivier, le bras gauche étendu, une branche de Cedre dans la droite, & une Corneille à ses pieds. *pag. 88.*

**METAPHYSIQUE.** Femme couronnée, les yeux bandez, le sceptre en main, une horloge de sable & un Globe à ses pieds. *pag. 99.*

**MUSIQUE.** Femme vêtue d'une robe couverte de toutes sortes de Notes, couronnée de fleurs, jouant de la Harpe, ayant à ses pieds plusieurs instrumens de Musique. *pag. 108.*

**MODESTIE.** Vierge vêtue de blanc, coëffée simplement, sans

autre ornement qu'une ceinture d'or, la tête baissée, elle tient un sceptre avec un œil au-dessus. *pag. 124.*

**MEDICINE.** Femme âgée, couronnée de Laurier, dans la droite un Coc, dans la gauche un bâton noué entouré d'un serpent. *pag. 130.*

## N

**NECESSITE'.** Jeune femme tenant dans sa droite un marteau, & dans sa gauche une poignée de clous. *pag. 34.*

**NATURE.** Femme nue, avec des mamelles pleines de lait, & un Vautour à la main. *pag. 64.*

**NOBLESSE.** Femme vêtue de long, tenant d'une main une lance, & de l'autre une figure de Minerve, à ses pieds deux couronnes. *pag. 108.*

**NOVEMBRE.** Jeune garçon aîlé, couronné d'Olivier, vêtu de feuilles mortes, tenant de la main droite le Signe du Sagittaire, & de la gauche une Amalthée pleine des racines du temps. *pag. 117.*

**NONCHALANCE.** Femme échelvelée, mal vêtue, couchée par terre où elle dort, appuyée sur un de ses bras, & de l'autre main elle tient une horloge renversée. *pag. 124.*

## O

**ORAISON.** Femme âgée, vêtue de blanc, les yeux élevés au Ciel, les bras ouverts, un Encensoir en main. *pag. 16.*

**OUBLY D'AMOUR.** Cupidon couronné de Pavots, couché au

bord d'une fontaine avec son arc & ses flèches rompuës. *pag.* 17.

OCCASION. Femme nue, chauve par derrière, cheveluë par devant, un des pieds en l'air, l'autre sur une rouë, un rasoir en main. *pag.* 32.

OBEISSANCE. Femme humble, à genoux, levant les yeux au Ciel, d'où sortent des rayons, au travers desquels on voit un mors ou frein, que cette femme tâche de prendre. *pag.* 35.

OEUVRE MANIFESTE. Femme ayant les deux mains ouvertes, avec un œil dans chacune. *pag.* 77.

OEUVRE PARFAITE. Femme qui d'une main tient un miroir, & de l'autre une Equierre & un Compas. *pag.* 89.

ORIGINE D'AMOUR. Jeune fille qui tient d'une main un miroir ardent opposé au Soleil, & qui par ce moyen en allume un flambeau qu'elle tient dans l'autre main, au-dessous dans un Rouleau sont ces mots. *Sic in corde facit amor incendium*; c'est-à-dire, c'est ainsi que l'amour s'allume dans le cœur. *pag.* 109.

OECONOMIE. Femme vénérable, couronnée d'Olivier, dans sa gauche un compas, en la droite une baguette, & près d'elle un timon de Navire. *pag.* 113.

ORIENT. Très-belle fille, le teint vermeil, les cheveux blonds, sur la tête une étoile brillante, vêtue de rouge, & sa robe semée de perles, sur sa ceinture on voit les Signes du Mouton, du Lion & du Sagittaire, dans sa droite

des fleurs, & dans sa gauche une Cassiolette. *pag.* 117.

ORGUEIL. Fille à robe déchirée, qui tient d'une main un Paon, & un globe sous ses pieds. *pag.* 143.

OBSTINATION. Femme vêtue de noir, sa robe environnée de Lierre, le visage couvert de nuages, entre ses bras elle tient une tête d'Asne. *pag.* 143.

## P

PRINTEMPS. Fille vêtue de vert avec les deux mains pleines de diverses fleurs. *pag.* 20. *bis.*

PATIENCE. Femme triste; portant un joug sur ses épaules, ayant les mains jointes, & marchant sur des épines. *pag.* 77.

PAUVRETE. Femme mal vêtue, la main droite attachée à un cube, & la gauche ailée. *pag.* 100.

PISTE. Belle femme, le teint blanc, les yeux beaux, le nez aquilin, des flammes autour de la tête, au lieu de cheveux, des ailes au dos, la main gauche sur le cœur, & dans la droite une Corne d'abondance, d'où sortent des fruits. *pag.* 109.

POLYMNIE. Fille couronnée de perles, vêtue de blanc, la main droite étendue, & dans la gauche elle a un Rouleau avec ce mot, *Snalere*; c'est-à-dire, persuader. *pag.* 117.

PEINE PERDUE. More qui se savonne. *pag.* 143.

PERFIDIE. Femme artificieuse; tenant des serpens en ses deux

main. pag. 143.

PRUDENCE. Femme à deux têtes, couvertes d'un casque d'or couronné de feuilles de meurier, un Cerf près d'elle, un miroir dans la main gauche, & dans la droite une flèche avec un serpent à ses pieds. pag. 89.

## R

ROME LA SAINTE. Fille armée, avec une robe de Pourpre brodée d'or sous ses armes, le casque en tête, en sa droite une lance en forme de croix par le haut, avec une ovale garnie de perles, & appuyée sur un Dragon, dans sa gauche un bouclier aux Armes de l'Eglise, qui sont deux Clefs passées en Sautoir, une d'or & l'autre d'argent, & la Thiare par-dessus. pag. 11.

RESTITUTION. Femme debout entre une cassette & un sac d'argent, & les deux mains en façon d'une femme qui compte ce qu'elle a pris, & ce qu'elle doit rendre. pag. 18.

REFORMATION. Vieille femme, tenant d'une main une sphere, & de l'autre un Livre ouvert, avec ces mots, *Obsecra, argue*; c'est-à-dire, exhorte, reprends. pag. 18.

REPENTENCE DES PECHEZ. Femme couronnée d'Hytiôpe, tenant d'une main une branche d'Olivier, & de l'autre une discipline, & un Rouleau avec ces mots: *Delictum meum cognitum tibi feci*; c'est-à-dire, je vous ai

déclaré mon peché. pag. 19.

REGRET. Dame affligée, dont le cœur est rongé de vers, on peut lui donner un Rouleau avec ces mots: *Cor contritum & humiliatum, Deus, non despicies*. C'est-à-dire, O mon Dieu! vous ne mépriserez pas un cœur contrit & humilié. pag. 19.

RECONCILIATION D'AMOUR. Jeune fille avec un collier de Saphirs, tenant dans sa droite une coupe, & de la gauche deux petits Amours. pag. 36.

RAISON D'ETAT. Un Guerrier avec une cotte d'armes verte, semée d'yeux & d'oreilles, une baguette dans la main gauche, & la droite appuyée sur un Lion. pag. 52.

RELIGION. Femme voilée, avec un brasier dans la gauche, & dans la droite une croix & un Livre, & à son côté un Elephant. pag. 78.

REFORMATION. Expliquée ailleurs. pag. 100.

## S

SIMPLICITÉ. Fille vêtue de blanc, tenant dans sa droite une Colombe, & dans la gauche un Faisan, ayant un Rouleau autour de sa tête, dans lequel sont écrits ces mots: *Docce me facere voluntatem tuam, quia Deus meus es tu*; c'est-à-dire, enseignez-moi de faire votre volonté, parce que vous êtes mon Dieu. pag. 13.

SAPIENCE HUMAINE. Jeune garçon ayant quatre mains & qua-

tre oreilles, un carquois au côté, & dans sa droite une flûte. *pag. 37.*

**SOTTISE.** Femme nue & effrontée, couchée sur un Pourceau, & tenant d'une main une Lune en Croissant. *pag. 37.*

**SAPIENCE.** Jeune fille, qui dans sa main droite tient une lampe allumée, & dans sa gauche un Livre. *pag. 78.*

**LE SOIR.** Diane qui tient d'une main un Arc, & de l'autre des Chiens couplez. *pag. 87.*

**SCIENCE.** Femme ailée par la tête, un miroir dans la droite, & dans la gauche une boule & un triangle au-dessus. *pag. 90.*

## T

**TEMPERANCE.** Fille modeste, qui tient d'une main une bride ou mors de Cheval, & de l'autre un balancier d'horloge, & à son côté un Elephant. *pag. 20.*

**LA TERRE.** Femme assise, tenant de la droite un Globe terrestre, & de la gauche une Corne d'abondance pleine de fruits. *pag. 20.*

**THEORIE.** Jeune femme regardant le Ciel, ayant les mains jointes, vêtue de bleu, & un compas ouvert sur la tête, dont les pointes sont tournées en haut. *pag. 37.*

**TUTELE.** Femme vêtue de rouge, qui dans sa droite tient

un Livre de compte, sur lequel il y a une balance, & de la gauche soutient un côté de sa robe, pour en couvrir un enfant qui dort à ses pieds, auprès duquel on voit d'une part un Coc, & de l'autre un Lezard. *pag. 78.*

## V

**VERITE.** Fille très-belle & toute nue, regardant un Soleil qu'elle tient en sa droite, & dans sa gauche un Livre ouvert avec une palme, & sous ses pieds le Globe représentant le monde. *pag. 20.*

**VERTU.** Fille belle & agréable, avec des ailes au dos, une pique à la main droite, une couronne de Laurier dans la gauche, & un Soleil sur le sein. *pag. 20.*

**VERTU HEROÏQUE.** Hercule avec sa peau de Lion sur les épaules, sa massue dans la droite, & trois pommes d'or dans sa gauche. *pag. 37.*

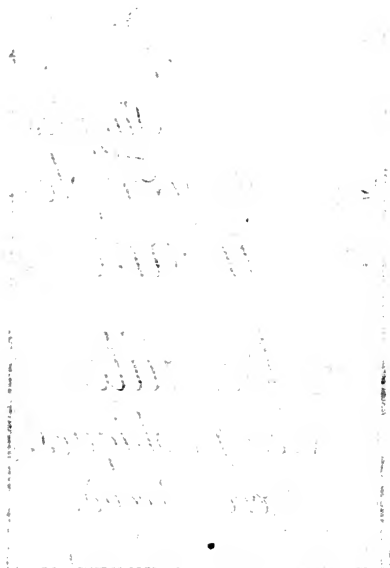
**LA VEUE.** Une fille qui tient un Vautour d'une main, & de l'autre un miroir, & elle est sous une Iris ou Arc-en-Ciel. *pag. 123.*

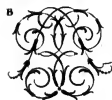
## Z

**ZELE.** Un Prêtre tenant de la main droite une discipline, & de la gauche une lampe allumée. *pag. 2.*

Alphabeta  
De Chiffres Simples,  
Doubles & Triples  
Fleuronnez,  
<sup>et</sup>  
Medailles  
Hieroglyphiques.  
Livre Second.









2





3







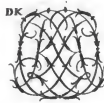


6

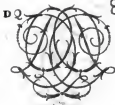
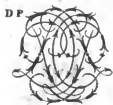




7

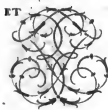


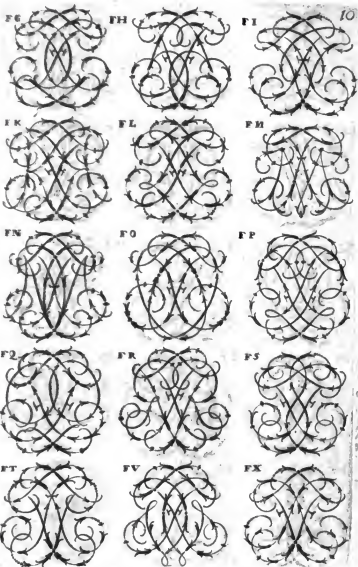




**EK****EL****EM**

9

**EN****EO****EP****EQ****ER****ES****ET****EV****EX****EY****EZ**



FY



FZ



LI



GH



GI



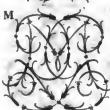
GK



GL



GM



GN



GO



GP



GQ



GR

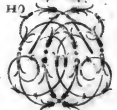


GS



GT





HT



HV



HX



HY



HZ



IK



IL



IM



IN



IO



IP



IQ

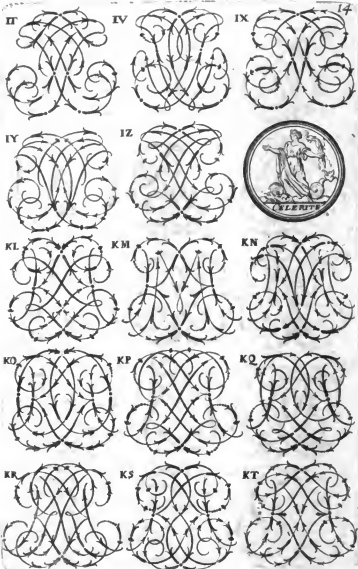


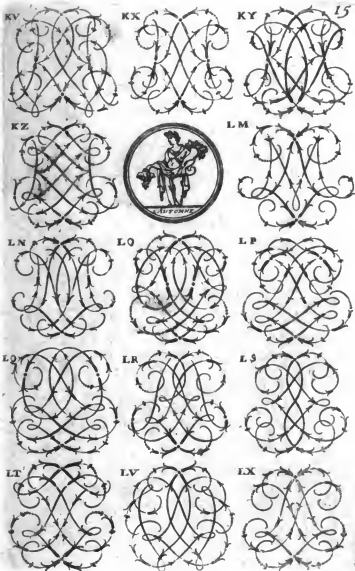
IR



IS









LY



LZ



MN



MO



MP



MQ



MR



MS



MT



MV



MX



HY



MZ



NO



NP



NR



NS



NT



NV



NX



NY



NZ



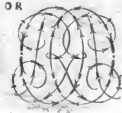
OP



OQ



OR



OS



OT



OV



OX



OY



OZ



PQ



PR



PS



PT



PV



PX

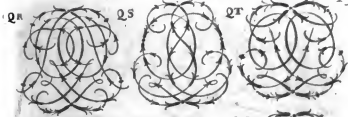


PY



PZ





S



20

SY



TV



TX



TY



TZ



VX



VY



VZ



XY

XZ

Z

20  
bis



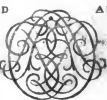
YZ



ABC



ABD



ABE



21

ABF



ABG



ABH



ABI



ABK



ABL



ABM



ABN



ABO



ABP



ABQ



ABR



ABS

ABT

ABV

22



ABX

ABY

ABZ



BCD

BCE

BCF



BCG

BCH

BCI



BCK

BCL

BCM





BCN



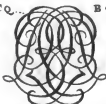
BCO



BCT



BCQ



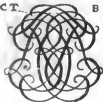
BCR



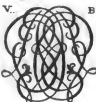
BCS



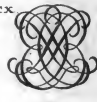
BCT



BCV



BCX



BCY



BCZ



CDE

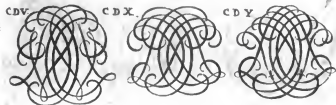
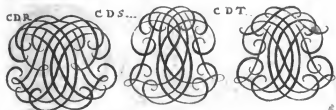
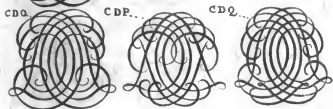


CDF



CDG





CD Z



DEF



DEG



DEH



DEI



DEK



DEL



DEM



DEN



DEO



DEP



DEQ



DER



DES.

DET.

DEV.



DEX.

DEY.

DEZ.



EFG.

EFH.

EFI.



EFK.

EFL.

EFM.



EFN



EFQ



EFP



EFQ



EFR



EFS



EFT



EFV



EFX



EFY



EFZ



FGH



FGI



FGK



FGL



FGM



FGN



FGO



FGP



FGQ



FGR



FGS



FGT



FGV



FGX



FGY



FGZ



GHI



GHK



GHI



GHM



GHN



GHO



GHP



CHO



GHR



GHS



GHT



GHV



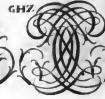
GHX



GHY



GHZ



HIK



HIL



HIM



HIN



HIO



HIP



HIQ



HIR



HIS



HIT



HIV



HIK



HIY



HIZ





IKL



IKM



IKN



35

IKO



IKP



IKQ



IKR



IKS



IKT



IKV



IKX



IKY



IKZ



KLM.

KLN.

KLO.

32



KLP.

KLO.

KLR.



KLS.

KLT.

KLV.



KLX.

KLY.

KLZ.



LMN



LMO



LMP



LMQ



LMR



LMs



LMT



LMV



LMX



LMY



LMZ



MNO



MNP



MNO



MNR



MNS



MNT



MNV



MNX



MNY



MNZ



NOF



NOQ



NOR



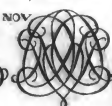
NOS



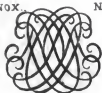
NOT



NOV



NOX..



NOY..



NOZ



OPQ..



OPR..



OPS..



OPT..



OPV..



OPX..



OPY..



OPZ..



PQR..



PQS..



PQT



PQV



PQX



PQY



PQZ



QRS



QRT



QRV



QRX



QRY



QRZ



RST



RSV



RSX



RSY



RSZ



STV



STX



STY



STZ



TVX



TVY



TVZ



VXY



VXZ



XYZ



YZA



ACD



AGE



ACF



ACG



ACH



ACI



ACK



ACL



ACM



ACN



ACO



ACP





ACQ.



ACR.



ACS.



ACT.



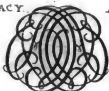
ACV.



ACX.



ACY.



ACZ.



BDE.



BDF.



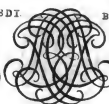
BDG.



BDH.



BDI.



BDK.



DBL



DBM



DBN



40

DBO



DBP



DBQ



DBR



DBS



DBT



DBV



DBX



DBY



DBZ



CEF



CEG



CEH



CEI



CEK



CEL



CEM



CEN



CEO



CEP



CEQ



CER



CES



CET



CEV



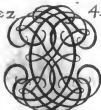
CEX



CEY



CEZ



42

DFG



DFH



DFI



DFK



DFL



DFM



DFN



DFO



DFP



DFQ



DFR



DFS



DFT.



DFV.



DFX.



DFY.



DFZ.



EGH.



EGI.



EGK.



EGL.



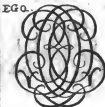
EGM.



EGN.



EGO.



EGP.



EGQ.



EGR



EGS



EGT



44

EGV



EGX



EGY



EGZ



FHI



FHK



FHL



FHM

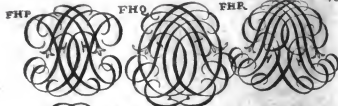


FHN



FHO





GIQ



GIR



GIS



46

GIT



GIV



GIX



GIY



GIZ



HKL



HKM



HKN



HKO



HKP



HKQ

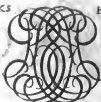




HKK



HKS



HKT



47

HKV



HKX



HKY



HKZ



ILM



ILN



ILO



ILP

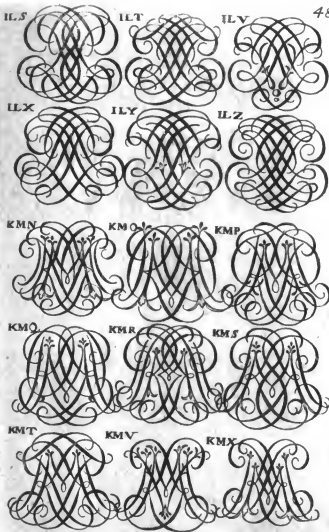


ILQ



ILR





KMY



KMZ



LNO



LNP



LNQ



LNR



LNS



LNT



LVN



LVX



LVY



LVZ



MOP



MOQ



MOR



MOS



MOT



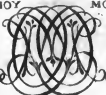
MOV



MOX



MOY



MOZ



NPQ



NPR



NPS



NPT



NPV



NPX



NPY



NP 7



00T



00R



005



0 qv



00X



OQY



QQZ



PRS



PRT



PRV



PRX



PRY



PRZ



QST



QSV



Q SX



52.

QSY



QSZ



RTV



RTX



RTY



RTZ



SVX



SVY



SVZ



TXY



TXZ



VYZ



XAZ



ZBC



ADE



ADF



ADG



ADH



ADI



ADK



ADL



ADM



ADN



ADO



ADP



ADQ



ADR

ADS

ADT

54



ADV

ADX

ADY



ADZ



BEF

BEG

BEH



BEI

BEK

BEL





BEM



BEN



BEO



BEP



BEQ



BER



BES



BET



BEV



BEX



BEY



BEZ



BFG



BFM



BFL



CFK



CFL



CFM



CFN



CFO



CFP



CFQ



CFR



CFS



CFT



CFV



CFX



CFY



CFZ



DGH



DGI



DGK



DGL



DGM



DGN



DGO



DGP



DGQ



DGR



DGS



DGT



DGV



DGX



DGY



DGZ

EHI

EHK

58



EHL

EHM

EHN



EHO

EHP

EHQ



EHR

EHS

EHT



EHV

EHX

EHY



214 x 214

FMZ



FIK



FIL



59

FIM



FIO



FIO



FIP



FIO



FIR



OF

FIS



FIT



FIV



20

FIX



FIY



FIZ



GKL



GKM



GKN



GKO



GKP



GKO



GKR



GKS



GKT



GKV



GKX



GKY



GKZ



HLM



HLN



HLQ



HLP



HLQ



HLR



HLS



HLT



HLV



HLX



HLY



HLZ



IMN



IMO



IMP.



IMQ.



IMP.



IMS.



IMT.



IMV.



IMX.



IMY.



IMZ.



KNO.



KNP.



KNQ.



KNR.



KNS.





KNT



KNV



KNX



KNY



KNZ



LOP



LOQ



LOR



LOS



LOT



LOV



LOX



LOY



LOZ



MPQ



MPR



MPS



MRT



MPV



MPX



MPY



MPZ...



NQR



NQS



NQT



NQV...



NQX...



NQY...



PRINTED BY GALT

NQZ



ORS



ORT



ORX



ORY



OSZ



PST



PSV



PSX



PSY



PSZ



QTV



QTX



QTY



QTZ

RVX

RVY

66



RVZ

SXY

SXZ



TYZ

VZA



AEF

AEG

AEH



AEI

AEK

AEL



AEM



AEN



AEO



AEP



AEQ



AER



AES



AET



AEV



AEX



AEY



AEZ



BFG



BFH



BFI



BFK



BFL



BFM



BFN



BFO



BFP



BFQ



BFR



BFS



BFT



BFV



BFX



BFY



BFZ



CGH



CGI



CGK



CGL



CGM



CGN



CGO



CGP



CGQ



CGR



CGS



CGT



CGV



CGX



CGY



CGZ



DHI



DHK



DHL



DHM



DHN



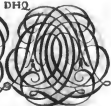
DHO



DHP



DHQ



DHR



DHS



DHT



DHY



DHX



DHY





DH2

EIK

EIL

71



EIM

EIN

EIO



EIP

EIQ

EIR



EIS

EIT

EIV



EIX

EIY

EIZ





GLM



GLN



GLO



73

GLP



GLQ



GLR



GLS



GLT



GLV



GLX



GLY



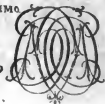
GLZ



HMN



HMO



HMP



HMQ



HMR



HMS



HMT



HMV



HMX



HMY



HMZ



INO



INP



INQ

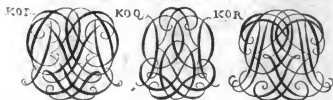


INR



INS





LPQ



LPR



LPS



LPT



LPV



LPX



LPY



LPZ



MQR



MQS



MQT



MQY



MQX



MQY



MQZ



NRS



77



NRT



NRV



NRX



NRY



NRZ



OSY



OSV



OSX



OSY



OSZ



PTV



PTX



PTY



78

PTZ



QVX



QVY



QVZ



RXY



RXZ



SYZ



TZA





AFG AFH AFI 19



AFK AFL AFM



AFN AFO AFP



AFQ AFR AFS



AFT AFV AFX



AFY



AFZ



80



BGH



BGI



BGK



BGL



BGM



BGN



BGO



BGP



BGQ



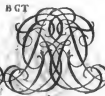
BGR



BGS



BGT



BGV



BGX



BGY



81

BGZ



CHI



CHK



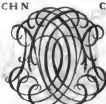
CHL



CHM



CHN



CHO



CHP



CHQ



CHR



CHS



CHT



CHV



CHX



82

CHY



CHZ



DIK



DIL



DIM



DIN



DIO



DIP



DIQ



DIR



DIS



DIT



DIV



DIX



DIY



DIZ



EKL



EKM



EKN



EKO



EKP



EKQ



EKR



EKS



EKT



EKV



EKX



EKY



EKZ



FLM



FLN



FLO



FLP



FLQ



FLR



FLS



FLT



FLV



FLX



FLY



FLZ



GMN



GMO



GMP



GMQ



GMR



GMS



GNT



GMV



GMX



GMY



GMZ



HNO.



HNP.



HNQ.



HNR.



HNS.



HNT.



HNV.



HNX.



HNY.



HNZ.



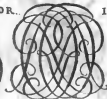
IOP.



IOQ.



IOR.



IOS.





10T.



10V.



10X.



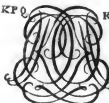
10Y.



10Z...



KPO.



KPR.



KPS.



KPT.



KPV.



KPX.



KPY.



KPZ.



LQR



LQS



LQT



88

LQV



LQX



LQY



LQZ



MRS



MRT



MRV



MRX



MRY



MRZ



NST



NSV



NSX



NSY



NSZ



OTV



OTX



OTY



OTZ



PVX



PVY



PVZ



QXY..



QYZ..



RYZ..



SYZ..



AGH..



AGI..



AGK..



AGL..



AGM..



AGN..



AGO..



AGP..



AGO..



AGR



AGF



AGT



AGV



AGX



AGY



AGZ



BHI



BHK



BHL



BHM



BHN



BHO



BHP



BHQ



BHR



BHS



BHT



BHV



BHX



BHY



BHZ



CIK



CIL



CIM



CIN



CIO



CIP



C12

C1R

C15

93



C1T

C1V

C1X



C1Y

C1Z



DKL

DKM

DKN



DKO

DKP

DKQ



DKR

DKS

DKT

94



DKV

DKX

DKY



DKZ

ELM



ELN

ELO

ELP



ELQ

ELR

ELS





ELT



ELV



ELX



ELY



ELZ



FMT



FMO



FMP



FMO



FMR



FMS



FMT



FMV



FMX



FMY

FMZ

96



GNO

GNP

GNQ



GNR

GNS

GNT



GNV

GNX

GNY



GNZ

HOP



HOO



HOP



HOS



HOT



HOV



HOX



HOY



HOZ



IPO



IPR



IPS



IPT



IPV



IPX



IPZ.



KQR



98

KQS



KQT



KQV



KQX



KQY



KQZ



LRS



LRT



LRV



LRX



LRY



LRZ



MST



MSV



MSX



MSY



MSZ



NTV



NTX



NTY



NTZ



OVX



Ovy



OVZ.



PXY



PXZ.



QYZ



RZA



AHL.



AHK.



AHL



AHM



AHN



AHO.



AHP

AHQ

AHR

AHS

AHT

AHV

AHX

AHY

ARZ

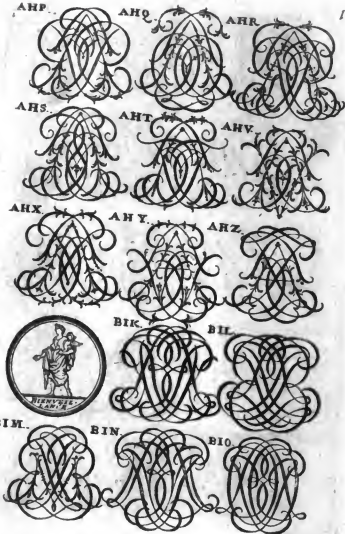
BIK

BIL

BIM

BIN

BIO



BIP.



BIQ.



BIR.



BIS.



BIT.



BIV.



BIX.



BIY.



BIZ.



CKL.



CKM.



CKN.



CKO.



CKP.





CKQ

CKR

CKS

103



CKT

CKV

CKX



CKY

CKZ



DLM

DLN

DLO



DLP

DLQ

DLR



DLJ



DLT



DLV



104

DLX



DLY



DLZ



EMN



EMO



EMP



EMQ



EMR



EMS



EMT



EMV



EMX



EMY



EMZ



FNO



FNP



FNQ



FNR



FNS



FNT



FNV



FNX



FNY



FNZ



G O P.

G O Q.

G O R.



G O S.

G O T.

G O V.



G O X.

G O Y.

G O Z.



H P Q.

H P R.



H P S.

H P T.

H P V.



HPX...

HPY....

HPZ.



IQR...

IQS.



IQT.

IQV....

IQX.



IQY...

IQZ.



KRS.

KRT.

KRV.



KRX

KRY

KRZ

102



LST

LSV



LSX

LSY

LSZ



MTV

MTX



MTY

MTZ



NVX

NVY

NVZ

109



OXV

OXZ



PYZ



QZA

AIK



AIL

AIM

AIN



AIO

AIP

AIQ



AIR

AIS

AIT



AIV

AIX

AIY



AIZ

BKL



BKM

BKN

BKO





BKP

BKQ

BKR



BKS

BKT

BKV



BKX

BKY

BKZ



CLM

CLN



CLO

CLP

CLQ



CLR



CLS



CLT



CLV



CLX



CLY



CLZ



DMN



DMO



DMP



DMQ



DMR



DMS



DMT



DMV



DMX



DMY



113

DMZ



ENO



INP



ENQ



ENR



ENS



ENT



ENV



ENX



ENY



ENZ





FOR

FOO



FOR

FOG

FOT



FOV

FOX

FOY



FOZ

GPO



GPR

GPS

GPT



GPV



GEX



GPY



GPZ



HQR



HQZ



HQT



HQV



HQX



HQY



HQZ



IRS



IRT



IRV

IRX

IRY

116



IRZ

KST



KSV

KSX

KSY



KSZ

LTV



LTX

LTY

LTZ



MVX



MVY



MVZ



NXY



NXZ



OYZ



PZA



AKL



AKM



AKN



AKO



AKP.



AKQ.



AKR.



AKS.



AKT.



AKV.



AKX.



AKY.



AKZ.



BLM.



BLN.



BLO.



BLP.



BLQ.







CMV



CMX



CMY



CMZ



DNO



DNF



DNQ



DNR



DNS



DNT



DNV



DNX



DNY



DNZ





EOP

EOQ



EOR

EOS

EOV



EOX

EOY

EOZ



FPQ

FPR



FES

FFT

FPV



FPX



FPY



FPZ



GQR



GQS



GQT



GQV



GQX



GQY



GQZ



HRS



HRT



HRY



HRX



HRY



HRZ



IST



ISV



ISX



ISY



ISZ



KTV



KTX



KTY



KTZ



LVX



LVY



LVZ



MXY



MXZ



NYZ



OZA



ALM



ALN



ALO



ALP



ALQ



ALR.

ALS.

ALT.



ALV.

ALX.

ALY.



ALZ.

BMN.



BMO.

BMP.

BMQ.



BMP.

BMS.

BMT.



BMV



BMX



BMY



126

BMZ



CNO



CNP



CNQ



CNR



CNS



CNT



CNV



CNX



CNY



CNZ





DOP



DOQ



DOR



DOS



DOT



DOV



DOX



DOY



DOZ



EPQ



EPR



EPS



EPT



EPV



EPX



EPY



EPZ



EQR



EQS



FQT



FQY



FQX



FQY



FQZ



GRS



GRT



GRV



GRX.



GRY.



GRZ.



HST.



HSV.



HSX.



HSY.



HSZ.



ITV.



ITX.



ITY.



ITZ.



KVX.



KVV.



KVZ.



LKV.



LVZ.



MKZ.



NZA.



AMN.



AMO.



AMP.



AMQ.



AMR.



AMS



AMT



AMV



AMX



AMY



AMZ



BNQ



BNP



BNQ



BNR



BNS



BNT



BNV



BNX



BNY



BNZ



COP



COQ



COR



COS



COT



COV



COX



CCY



COZ



DPQ



DPR



DPS.



DPT.



DPV.



DPX.



DPY.



DPZ.



EQP.



EQS.



EQT.



EQV.



EQX.



EQY.



EQZ.



FRJ



FRT



FRV



FRX



FRY



FRZ



GST



GSV



GSX



GSY



GSZ



HTV



HTX





HTY



HTZ



IVX



IVY



IVZ



KXY



KXZ



LYZ



ANO



ANP



ANQ



ANR



ANS

ANT

ANV



ANX

ANY

ANZ



BOP

BOQ



BOR

BOS

BOT



BOV

BOX

BOY



BOL



CPO



CPR



CPS



CPT



CPV



CPX



CPY



CPZ



DOL



DOS



DOT



DOV



DQX



DQY



DQZ



ERS



ERT



ERV



ERX



ERY



ERZ



FST



FSV



FSX



FSY



FSZ



GTU



139

GTX



GTU



GTZ



HVX



HVY



HVZ



IXY



IXZ



KYZ





AOP



AOQ



AOR



AOS



AOT



AOV



AOX



AOY



AOZ



BPC



BPR



BPS



BPT



RPV



**BRX**



## KEY



**REF**



COR



**CQS**



**CQT**



CQV



COX



**CQY**



**CQZ**



DR.S



DRT



DRV



DRX



DRY



DRZ



EST



ESV



ESX



ESY



ESZ



FTV



FTX



FTY



FTZ







GVZ



HXY



HXZ



IVZ



APQ



APR



APS

APT

APV



APX.

APY.

APZ.



BQR.

BQS.



BQT.

BQV.

BQX.



BQY.

BQZ.



CRS.

CRT.



CRV



CRX



CRY



145

CRZ



DST



DSV



DSX



DSY



DSZ



ETV



ETX



ETY



ETZ





FVX

FVY



FVZ



GXY



GXZ



HYZ



AQR



AQS



AQT



AQV



AQX



AQY



APZ.



BR3



177

BRT



BRV



BRX



BRY



BRZ



CST



CSV



CSX



CSY



CSZ





DTV



DTX



DTY



DTZ



EVX



EVY



EVZ



FXY



FXZ



GXZ



ARS



ART



ARV



ARX



ARY



ARZ



BST



BSV



BSX



BSY



BSZ



CTV



CTX



CTY



CTZ



DVX



DYY



DVZ



EXY



EXZ



FYZ



AST



ASV



ASX





ASY



ASZ



BTY



BTX



BTY



BTZ



CVX



CVY



CVZ



DXY



DXZ



EYZ





ATV

ATX



ATY

ATZ



BVX

BYY

BVZ



CXY

CXZ



DYZ



AVX



AVY



AVZ



BAV



BNZ



CYZ



AXY



AXZ



BYZ



AYZ





# T A B L E

## Alphabetique.

A. B. C. D. E. F. G. H. J. I  
K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T.  
V. X. Y. Z. 2

### AB.

ab. ac. ad. ae. af. ag. ah. ai. ak. al.  
am. an. ao. ap. 3  
aq. ar. as. at. au. ax. ay. az. 4

### BC.

bc. bd. be. bf. bg. bh. 4  
bi. bk. bl. bm. bn. bo. bp. bq. br.  
bs. bt. bu. bx. by. bz. 5

### CD.

cd. ce. cf. cg. ch. ci. ck. cl. cm. cn.  
co. cp. cq. cr. cs. 6  
ct. cu. cx. cy. cz. 7

### DE.

de. df. dg. dh. di. dk. dl. dm. dn. 7  
do. dp. dq. dr. ds. dt. du. dx. dy. dz. 8

### EF.

ef. eg. eh. ei. 8

ek. el. em. en. eo. ep. eq. er. es. et. eu. ex. ey. ez.	2 9
FG.	
fg. fh. fi. fk. fl. fm. fn. fo. fp. fq. fr. fs. ft. fu. fx.	10
fy. fz.	11
GH.	
gh. gi. gk. gl. gm. gn. go. gp. gq. gr. gs. gt.	11
gu. gx. gy. gz.	12
HI.	
hi. hk. hl. hm. hn. ho. hp. hq. hr. hs. ht. hu. hx. hy. hz.	12 13
IK.	
ik. il. im. in. io. ip. iq. ir. is. it. iu. ix. iy. iz.	13 14
KL.	
kl. km. kn. ko. kp. kq. kr. ks. kt. ku. kx. ky. kz.	14 15
LM.	
lm. ln. lo. lp. lq. lr. ls. lt. lu. lx. ly. lz.	15 16
MN.	
mn. mo. mp. mq. mr. ms. mt. mu. mx. my. mz.	16
NO.	
no. np. nq. nr. ns. nt. nu. nx. ny. nz.	17
OP.	
op. oq. or. os. ot. ou. ox. oy. oz.	17 18
PQ.	
pq. pr. ps. pt. pu. px. py. pz.	18

	<sup>3</sup> QR.	
qr. qs. qt. qu. qx. qy. qz.	RS.	19
rs. rt. ru. rx. ry. rz.	ST.	19
st. su. sx. sy. sz.	TV.	20
tu. tx. ty. tz.	VX.	20
ux. uy. uz.	XY.	20
xy.	XZ.	20
xz.	YZ.	20
yz.	Z.	20
z.		20

*Alphabet à trois Lettres  
redoublées.*

	A.	
abc. abd. abe. abf. abg. abh. abi. abk.		
abl. abm. abn. abo. abp. abq. abr.	21	
abs. abt. abu. abx. aby. abz.	22	
	B.	
bcd. bce. bcf. bcg. bch. bci. bck. bcl.		
bcm.	22	
ben. bco. bcp. bcq. bcr. bcs. bet. beu.		
a ij		

bex. bey. bez.	4	23
C.		
cde. cdf. cdg.		23
cdh. cdi. cdk. cdl. cdm. cdn. cdo. cdp.		
cdq. cdr. cds. cdt. edu. cdx. cdy.		24
cdz.		25
D.		
def. deg. deh. dei. dek. del. dem. den.		
deo. dep. deq. der.		25
des. det. deu. dex. dey. dez.		26
E.		
efg. efh. efi. esk. efl. efm.		26
efn. efo. esp. esq. est. efs. est. esu. esx.		
esy. efz.		27
F.		
fgh. fgi. fgk.		27
fgl. fgm. fgn. fgo. fgp. fgq. fgt. fgs.		
fgt. fgu. fgx. fgy. fgz.		28
G.		
ghi. ghk. Ghl. ghm. ghn. gho. ghp.		
ghq. ghr. ghs. ght. ghu. ghx. ghy.		
ghz.		29
H.		
hik. hil. him. hin. hio. hip. hiq. hir.		
his. hit. hiu. hix. hiy. hiz.		30
I.		
ikl. ikm. ikn. iko. ikp. ikq. ikr. iks.		
ikt. iku. ikx. ixy. ikz.		31
K.		
klm. kln. klo. klp. klq. klr. kls. klt.		
klu. klx. kly. klz.		32

# 5

## L.

lmn. lmo lmp. lmq. lmr. lms. lmt.  
lmu. lmx. lmy. lmz. 33

## M.

mno. mnp. mnq. 33

mnr. mns. mat. mnu. mnx. mny.  
mnz. 34

## N.

nop. noq. nor. nos. not. nou.  
nox. noy. noz. 34  
35

## O.

opq. opr. ops. opt. opu. opx. opy.  
opz. 35

## P.

pqr. pqs. pqt.  
pqu. pqx. pqy. pqz. 35  
36

## Q.

qrs. qrt. qru. qrx. qry. qrz. 36

## R.

rst. rsu. rsx. rsy. rsz. 37

## S.

stu. stx. sty. stz. 37

## T.

tux. tuy. tuz. 37

## V.

uxy. uxz. 37

## X.

xyz. yza. 38

## ACD.

acd. ace. acf. acg. ach. aci. ack. acl.  
acm. acn. aco. acp. 38

acq. acr. acs. act. acu. acx. acy.



acz.		39
	<b>BDE.</b>	
bde. bdf. bdg. bdk. bdi. bdk.		39
bdl. bdm. bdn. bdo. bdp. bdq. bdr.		
bds. bdt. bdu. bdx. bdy. bdz.		40
	<b>CEF.</b>	
cef. ceg. ceh. cei. cek. cel. cem. cen.		
ceo. cep. ceq. cer. ces. cet. ceu.		41
cex. cey. cez.		42
	<b>DFG.</b>	
dfg. dfh. dfi. dfk. dfl. dfm. dfn. dfo.		
dfp. dfq. dfz. dfs.		42
dft. dfu. dfx. dfy. dfz.		43
	<b>EGH.</b>	
egh. egi. egk. egl. egm. egn. ego. egp.		
egq.		43
egr. egs. egt. egu. egx. egy. egz.		44
	<b>FHI.</b>	
fhi. fhk. fhl. fhm. fhn. fho.		44
fhp. fhq. fhr. fhs. fht. fhu. fhx. fhy.		
fhz.		45
	<b>GIK.</b>	
gik. gil. gim. gin. gio. gip.		45
giq. gir. gis. git. giu. gix. giy. giz.		46
	<b>HKI.</b>	
hkl. hkm. hkn. hko. hkp. hkq.		46
hkr. hks. hkt. hku. hkx. hky. hkz.		47
	<b>ILM.</b>	
ilm. iln. ilo. ilp. ilq. ilr.		47
ils. ilt. ilu. ilx. ily. ilz.		48
	<b>KMN.</b>	
knn. kno. knp. knq. knr. kms.		

Kmt. Kmu. Kmx.	48
Kmy. Kmz.	49
LNO.	
lno. lnp. lnq. inr. lns. lnt. lnu. lnx.	49
lny. lnz.	
MOP.	
mop. moq. mor. mos. mot. mou.	
mox. moy. moz.	50
NPQ.	
npq. npr. nps. npt. npu. npx.	50
npv. npz.	51
OQR.	
oqr. oqs. oqt. oqu. oqx. oqy. oqz.	51
PRS.	
prs. prt. prv. prx. pry. prz.	51
QST.	
qst. qsu. qsx. qsy. qsz.	52
RTV.	
rtu. rtv. rty. rtz.	52
SVX.	
sux. suy. suz.	52
TXV.	
txv. txz.	52
VXZ.	
uyz. xaz. zbc.	53
ADE.	
ade. adf. adg. adh. adi. adk. adl.	
adm. adn. ado. adp. adq.	53
adr. ads. adt. adu. adx. ady. adz.	54
BEF.	
bef. beg. beh. bei. bek. bel.	54
bem. ben. bco. bep. beq. ber. bes.	

bet. beu. bex. bey. bez.	55
CFG.	
cfg. cfh. cfi.	55
cfk. cfl. cfm. cfn. cfo. cfp. cfq. cfr.	
cfs. cft. cfu. cfx. cfy. cfz.	56
DGH.	
dgh. dgi. dgk. dgl. dgm. dgn. dgo.	
dgp. dgq. dgr. dgs. dgt. dgu. dgx.	
dgy.	57
dgz.	58
EHI.	
ehi. ehk. ehl. ehm. ehv. ehv. ehv.	
ehq. ehr. ehs. eht. ehv. ehx. ehv.	58
ehz.	59
FIK.	
fik. fil. fim. fin. fio. fip. fiq. fir. fis.	
fit. fiu. fix. fiy. fiz.	59
GKL.	
gkl. gkm. gkn. gko. gkp. gkq. gkt.	
gks. gkt. gku. gkv. gky. gkz.	60
HLM.	
hlm. hln. hlo. hlp. hlq. hlr. hls. hlt.	
hlu. hlx. hly. hlz.	61
IMN.	
imn. imo.	61
imp. imq. imr. ims. imt. imu. imx.	
imy. imz.	62
KNO.	
kno. knp. knq. knr. kns.	62
knt. knu. knx. kny. knz.	63
LOP.	
lop. loq. lor. los. lot. lou. lox. loy. loz.	63
MPQ.	

<sup>2</sup>  
MPQ.

mpq. mpr. mps. mpt. mpu. mpx mpy.  
mpz.

64

NQR.

nqr. nqs. nqt. nqu. nqx. ngy.  
nqz.

64

65

ORS.

ors. ort. oru. orx. ory. orz.

65

PST.

pst. psu. psx. psy. psz.

65

QTV.

qtu. qtx. qty.  
qtz.

65

66

RVX.

rux. ruy. ruz.

66

SXY.

sxy. sxz.

66

TYZ.

tyz. uza.

66

AEF.

aef. aeg. aeh. aei. ack. ael.

66

aem. aen. aeo. aep. aeq. aer. aes. act.

aeu. aex. aey. aez.

67

BFG.

bfg. bfh. bfi.

67

bfk. bfl. bfm. bfn. bfo. bfp. bfq. bfr.

bfs. bft. bfu. bfx. bfy. bfz.

68

CGH.

cgh. cgi. cgk. cgl. cgm. cgn. cgo.

cgp. cgq. cgr. cgs. cgt. cgu. cgx.

cgy.

69

cgz.

70

b

## DHI.

dhi. dhk. dhl. dhm. dhn. dho. dhp.  
dhq. dhr. dhs. dht. dhu. dhx. dhy. 70  
dhz. 71

## EIK.

eik. eil. eim. ein. eio. eip. eiq. eir.  
eis. eit. eiu. eix. eiy. eiz. 71

## FKL.

fkf. fkm. fkn. fko. fkp. fkq. fkr.  
fks. fkt. fku. fkv. fky. fkz. 72

## GLM.

glm. gln. glo. glp. glq. glr. gls. glt.  
glu. glx. gly. glz. 73

## HMN.

hmn. hmo.  
hmp. hmq. hmr. hms. hmt. hmu. hmx.  
hmy. hnz. 74

## INO.

ino. inp. inq. inr. ins. 74  
int. inu. inx iny. inz. 75

## KOP.

kop. koq. kor. kos. kot. kou. kox.  
koy. koz. 75

## LPQ.

lpq. lpr. lps. lpt. lpu. lpx. lpy.  
lpz. 76

## MQR.

mqr. mqs. mqt. mqu. mqx. mqy.  
mqz. 77

## NRS.

nrs. nrt. nru. nrx. nry. nrz. 77

I I  
OST.

ost. osu. osx. osy. osz. 77

PTV.

ptu. ptx. pty. ptz. 78

QVX.

qux. quy. quz. 78

RXY.

rxxy. rxz. 78

SYZ.

syz. tza. 78

AFG.

afg. afh. afi. afk. afl. afm. afn. afo.  
afp. afq. afr. afs. aft. afu. afx. 79  
afy. afz. 80

BGH.

bgh. bgi. bgk. bgl. bgm. bgn. bgo.  
bgp. bgq. bgr. bgs. bgt. 80  
bgu. bgx. bgy. bgz. 81

CHI.

chi. chk. chl. chm. chn. cho. chp.  
chq. chr. chs. 81  
cht. chu. chx. chy. chz. 82

DIK.

dik. dil. dim. din. dio. dip. diq. dir. dis. 82  
dit. diu. dix. diy. diz. 83

EKL.

ekl. ekm. ekn. eko. екр. екq. екr.  
eks. еkt. 83  
eku. екx. eky. екz. 84

ELM.

flm. fln. flo. flp. flq. flr. fls. flt. flu.  
flx. 84  
b ij

fly. flz.		85
	GMN.	
gmh. gmo. gmp. gmq. gmr. gms.		
gmt. gmu. gmz. gmy. gmz.		85
	HNO.	
hno. hnp. hnq. hnr. hns. hnt. hnu.		
hnx. hny. hnz.		86
	IOP.	
iop. ioq. ior. ios.		86
iot. iou. iox. ioy. ioz.		87
	KPQ.	
kpq. kpr. kps. kpt. kpu. kpx. kpy. kpz.		87
	LQR.	
lqr. lqs. lqt. lqu. lqx. lqy. lqz.		88
	MRS.	
mrs. mrt. mru. mrz. mry. mrz.		88
	NST.	
nst. nsu. nsx nsy. nsz.		89
	OTV.	
otu. otx. oty. otz.		89
	PVX.	
pux. puy. puz.		89
	QXY.	
qxy. qxz.		90
	RYZ.	
ryz.		90
	SZA.	
sza.		90
	AGH.	
agh. agi. agk. agl. agm. agn. ago.		
agp. agq.		90
agr. ags. agt. agu. agx. agy. agz.		91

<sup>13</sup>  
BHI.

bhi. bhk. bhl. bhm. bhn. bho. bhp.	91
bhq. bhr. bhs. bht. bhu. bhx. bhy.	
bhz.	92

CIK.

cik. cil. cim. cin. cio. cip.	92
ciq. cir. cis. cit. ciu. cix. ciy. ciz.	93

DKL.

dcl. dkm. dkn. dko. dkp. dkq	93
dkr. dks. dkt. dku. dkx. dky. dkz.	94

ELM.

elm. eln. elo. elp. elq. elr. els.	94
elt. elu. elx. ely. elz.	95

FMN.

fmn. fmo. fmp. fmq. fmr. fms. fmt.	
fmv. fmx.	95
fmy. fmz.	96

GNO.

gno. gnp. gnq. gnr. gns. gnt. gnu.	
gnx. gny. gnz.	96

HOP.

hop.	96
hoq. hor. hos. hot. hou. hox. hoy. hoz.	97

IPQ.

ipq. ipr. ips. ipt. ipu. ipx.	97
ipy. ipz.	98

KQR.

kqr. kqs. kqt. kqu. kqx. kqy. kqz.	98
------------------------------------	----

LRS.

lrs. lrt. lru. lrx. lry.	98
lrz.	99



14  
MST.

mst. msu. msx. msy. msz. 99

NTV.

ntu. ntx. nty. ntz. 99

OVX.

oux. ouy. 99

ouz. 100

PXY.

pxy. pxz. 100

QYZ.

qyz. 100

RZA.

rza. 100

AHI.

ahi. ahk. ahl. ahm. ahn. aho. 100 /

ahp. ahq. ahr. ahs. aht. ahv. ahx.

ahy. ahz. 101

BIK.

bik. bil. bim. bin. bio. 101

bip. biq. bir. bis. bit. biu. bix. biy.

biz. 102

CKL.

ckl. ckm. ckn. cko. ckp. 102

ckq. ckr. cks. ckt. cku. ckx. cky.

ckz. 103

DLM.

dln. dlo. dlp. dlq. dlr. 103

dls. dlt. dlu. dlx. dly. dlz. 104

EMN.

emn. emo. emp. emq. emr. ems.

emt. emu. 104

emx. emy. emz. 105

## FNO.

fno. fap. fnq. fnr. fns. fnt. fnu. fnx.  
fny. fnz. 105

## GOP.

gop. goq. gor. gos. got. gou. gox.  
goy. goz. 106

## HPQ.

hpq. hpr. hps hpt hpu. 106  
hpx. hpy. hpz. 107

## IQR.

iqr. iqs. iqt. iqu. iqx. iqy. iqz. 107

## KRS.

krs. krt. kru. 107  
krx. kry. krz. 108

## LST.

lst. lsu.lsx lsy. lsz. 108

## MTV.

mtu. mtv. mty. mtz. 108

## NVX.

nux. nuy. nuz. 109

## OXY.

oxy. oxz. 109

## PYZ.

pyz. 109

## QZA.

qza. 109

## AIK.

aik. ail. aim. ain. 109

aio. aip. aiq. air. ais. ait. aiu. aix. aiy.  
aiz. 110

## BKL.

bkl. bkm. bkn. bko. 110

bkp. bkq. bkr. bks bkt. bku. bkx. bky. bkz.	111
CLM.	
clm. cln. clo. clp. clq. clr. cls. clt. clu. clx. cly. clz.	111 112
DMN.	
dmn.. dmo. dmp. dmq. dmr. dms. dmt. dmu. dmx. dmy. dmz.	112 113
ENO.	
eno. enp. enq. enr. ens. ent. enu. enx. eny. enz.	113
FOP.	
fop. foq. for. fos. fôt. fou. fox. foy. foz.	114
GPQ.	
gpq. gpr. gps. gpt. gpu. gpx. gpy. gpz.	114 115
HQR.	
hqr. hqs. hqt. hqu. hqx. hqy. hqz.	115
IRS.	
irs. irt. irâ. irx. iry. irz	115 116
KST.	
kst. ksu. ksx. ksy. ksz.	116
LTV.	
ltu. ltx. lty. ltz.	116
MVX.	
mux. muy. muz.	117
NXY,	
nxy. nxz.	117
OYZ.	

<sup>17</sup>  
OYZ.

oyz. 117

PZA.

pza 117

AKL.

akl. akm. akn. ako. 117

akp. akq. akr. aks. akt. aku. akx.

aky. akz. 118

BLM.

blm. bln. blo. blp. blq. 118

blr. bls. blt. blu. blx. bly. blz. 119

CMN.

cmn. cmo. cmp. cmq. cmr. cms. cnt. 119

cmu. cmx. cmy. cmz. 120

DNO.

dno. dnp. dnq. dnr. dns. dnt. dnu.

dnx. dny. dnz. 120

EOP.

eop. eoq. eor. eos. eot. eou. eox.

coy. coz. 121

FPQ.

fpq. fpr. fps. fpt. fpu. 121

fpz. fpx. fpy. fpz. 122

GQR.

gqr. gqs. gqt. gqu. gqx. gqy. glz. 122

HRS.

hrs. hrt. hru. 122

hrx. hry. hrz. 123

IST.

ist. isu. isx. isy. isz. 123

KTV.

ktu. ktx. kty. ktz. 123

	<sup>18</sup> LVX.	
lux. luy. luz.		124
	MXV.	
mxy. mxz.		124
	NYZ.	
nyz.		124
	OZA.	
oza.		124
.	ALM.	
alm. aln. alo. alp. alq.		124
alr. als. alt. alu. alx. aly. alz.		125
	BMN.	
bmn. bmo. bmp. bmq. bmr. bms.		
bmt.		125
bmu. bmx. bmy. bmz.		126
	CNO.	
cno. cnp. cnq. cnr. cns. cnt. cnu.		
cnx. cny. cnz.		126
	DOP.	
dop. doq. dor. dos. dot. dou. dox.		
doy. doz.		127
	EPQ.	
epq. epr. eps. ept. cpu.		127
epx. epy. epz.		128
	FQR.	
fqr. fqs. fqt. fqu. fqx. fgy. fqz.		128
	GRS.	
grs. grt. gru.		128
grx. gry. grz.		129
	HST.	
hst. hsu. hsx. hsy. hsz.		129

	<sup>19</sup> ITV.	
itu. itx. ity. itz.		129
	KVX.	
kux. kuy. kuz.		130
	LXY.	
lxy. lxz.		130
	MYZ.	
mayz.		130
	NZA.	
nza.		130
	AMN.	
amn. amo. amp. amq. amr.		130
ams. amt. amu. amx. amy. amz.		131
	BNO.	
bno. bnp. bnq. bnr. bns. bnt. bnu.		
bnx.		131
bny. bnz.		132
	COP.	
cop. coq. cor. cos. cot. cou. cox.		
coy. coz.		132
	DPQ.	
dpq. dpr.		132
dps. dpt. dpu. dpx. dpy. dpz.		133
	EQR.	
eqr. eqs. eqt. equ. eqx. eqy. eqz.		133
	FRS.	
frs. frt. fru. frx. fry. frz.		134
	GST.	
gst. gsu. gsx. gsy. gsz.		134
	HTV.	
htu. htx.		134
hty. hrz.		135

c ij

	<sup>10</sup> IVX.	
iux. iuy. iuz.		135
	KXY.	
Kxy. Kxz.		135
	LYZ	
lyz.		135
	ANO.	
ano. anp. anq. anr.		135
ans. ant. anu. anx. any. anz.		136
	BOP.	
bop. boq. bor. bos. bot. bou. box.		
boy.		136
boz.		137
	CPQ.	
cpq. cpr. cps. cpt. cpu. cpx. cpy. cpz.		137
	DQR.	
dqr. dqs. dqe. dqu.		137
dqx. dqy. dqz.		138
	ERS.	
ers. ert. eru. erx. ery. erz.		138
	FST.	
fst. fsu. fsx. fsy.		138
fsz.		139
	GTV.	
gtu. gtx. gty. gtz.		139
	HVX.	
hux. huy. huz.		139
	IXY.	
ixy. iz.		139
	KYZ.	
kyz.		139

## AOP.

aop. aoq. aor. aos. aot. aou. aox.  
acy. aoz.

140

## BPQ.

bpq. bpr. bps. bpt.

140

bpu. bpx. bpy. bpz.

141

## CQR.

cqr. cqs. cqt. cqu. cqx. cgy.  
cqz.

141

## DRS.

drs. drt.

141

dru. drx. dry. drz.

142

## EST.

est. esu. esx. esy. esz.

142

## FTV.

ftu. ftx. fty. ftz.

142

## GVX.

gux. guy. guz.

143

## HXY.

hxy. hxz.

143

## IYZ.

iyz.

143

## APQ.

apq. apr. aps. apt. apu.

143

apx. apy. apz.

144

## BQR.

bqr. bqs. bqt. bqu. bqx. bqy. bqz.

144

## CRS.

crs. crt.

144

cru. crx. cry. crz.

145

## DST.

dst. dsu. dsx. dsy. dsz.

145



	ETV.	
etu. etx. ery etz.		145
	FVX.	
fux. fuy. fuz.		146
	GXY.	
gxy. gxz.		146
	HYZ.	
hyz.		146
	AQR.	
aqr. aqs. aqt. aqu. aqx. aqy.		146
aqz.		147
	BRX.	
brs. brt. bru. brx. bry. brz.		147
	CST.	
cst. csu. csx. csy. csz.		147
	DTV.	
dtu. dtx. dty. dtz.		148
	EVX.	
eux. euy. euz.		148
	FXV.	
fxv. fxz.		148
	GYZ.	
gyz.		148
	ARS.	
ars. art. aru. arx. ary. arz.		149
	BST.	
bst. bsu. bsx. bsy. bsz.		149
	CTV.	
ctu. ctx.		149
cty. ctz.		150
	DVX.	
dux. duy. duz.		150

	<sup>23</sup> EXY.	
exy. exz.		150
	FYZ.	
fyz.		150
	AST.	
ast. asu. asx.		150
asy. asz.		151
	BTV.	
btu. btx. bty. btz.		151
	CVX.	
cux. cuy. cuz.		151
	DXY.	
dxy. dxz.		151
	EYZ.	
eyz.		151
	ATV.	
atu. atx. aty. atz.		152
	BVX.	
bux. buy. buz.		152
	CXY.	
cxy. cxz.		152
	DYZ.	
dyz.		152
	AVX.	
aux. auy. auz.		153
	BXY.	
bxy. bxz.		153
	CYZ.	
cyz.		153
	AXY.	
axy. axz.		153

<sup>24</sup>  
BYZ.

byz.

153

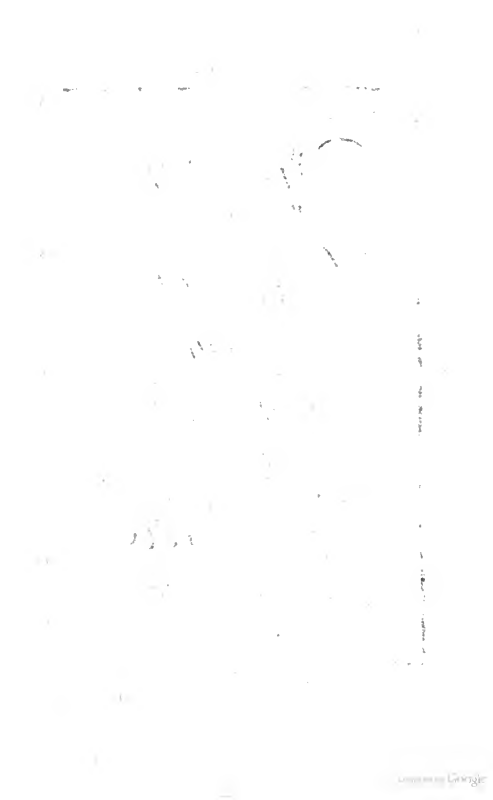
AYZ.

ayz.

153

*FIN.*

Supports  
et  
Cimiers  
Pour  
Les ornemens  
Des  
Armes  
Livre Troisième.

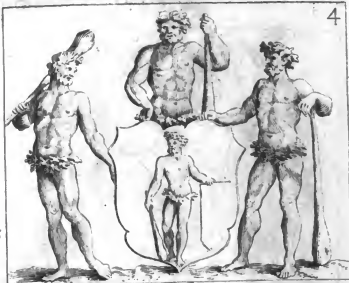








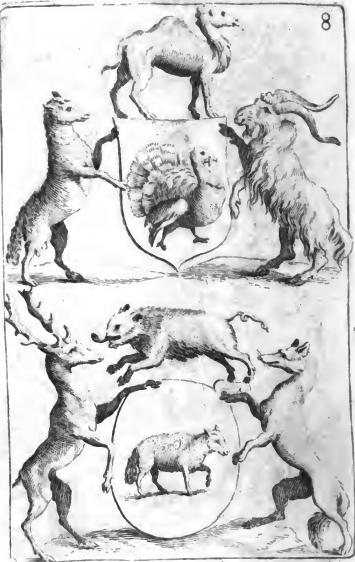










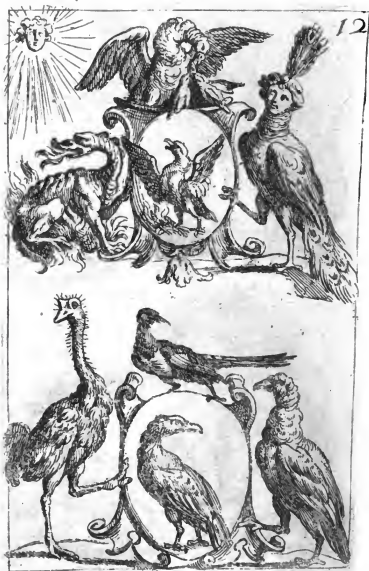




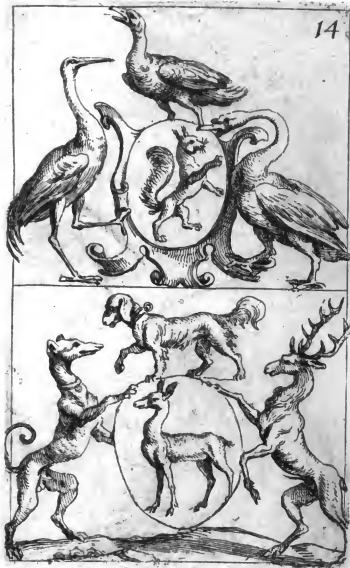


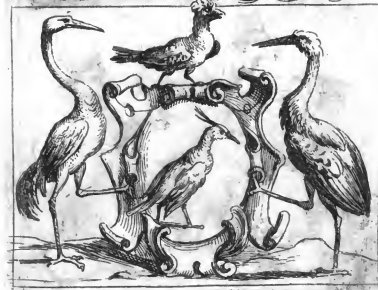






















37.  
 7

005661121

